SERIE NOUĂ - 269 • ANUL XXXIX • 4 IULIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 27 (2019)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 220 DE ANI

Expresia latină „E pluribus unum" (Din mulţi, unul) apare pe Marele Sigiliu al Statelor Unite şi pe toate monedele americane. Expresia a fost aleasă de un Comitet întrunit pe 4 iulie 1776 de către Congresul Continental, după ce a fost respinsă propunerea lui Benjamin Franklin, „Rebellion to Tyrants is Obedience to God". Expresia este extrasă din lucrarea „Moretum" atribuită lui Virgiliu şi apărea de mai mulţi ani pe coperta revistei „Gentleman's Magazine".

Al treilea război mondial a avut loc în Cosmos

3

Premieră mondială
MONITOARE CU IMAGINI TRIDIMENSIONALE

SHARON STONE, o nouă strategie în arta seducţiei

◆ *Oameni răpiţi de OZN-uri*
CAZUL CHARLES MOODY

◆ *Întîmplări adevărate*
SINUCIDEREA UNUI ORNITOLOG

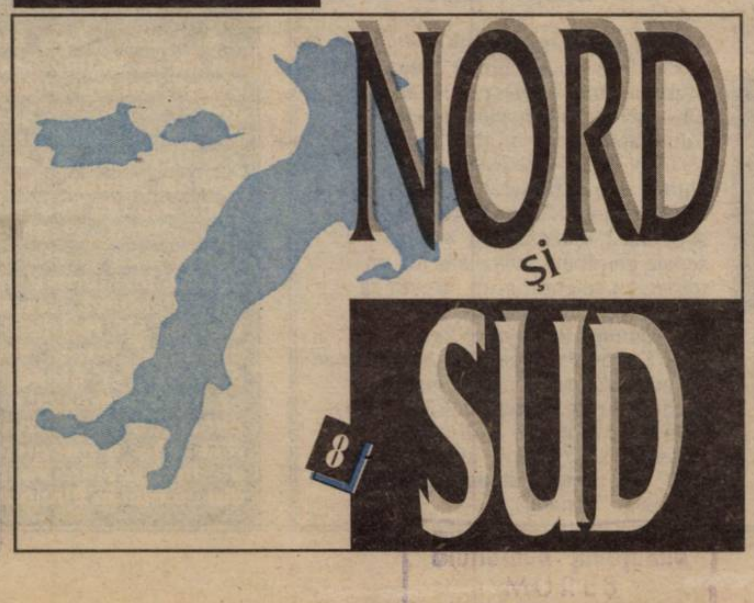
◆ *Premieră medicală mondială*
TRANSPLANTUL DE GENUNCHI

◆ **Programele Tvr, ProTV, Amerom, Weekend Satelit**

DESIGN japonez

EURO ar putea deveni realitate

9



NORD şi SUD

8

Arctica influenţează clima

Două spărgătoare de gheaţă, unul american şi altul canadian, au atins Polul Nord în vara anului 1995, fiind astfel primele nave de suprafaţă care au realizat o asemenea performanţă. Pe nave s-au aflat 70 de specialişti din diverse domenii cu sarcina de a realiza 50 de programe de cercetare. Expediţia a fost o veritabilă reuşită în cercetarea fundamentală ecologică. Rezultatele date de curînd publicităţii au relevat că în ultimii ani temperatura apei, între 100 şi 2000 metri adîncime, a crescut cu un grad. Algele microscopice influenţează şi ele căldura planetei noastre. Ele conţin o moleculă organică numită DMSP, care se comportă ca antigel. La moartea algelor, compusul se evaporă în atmosferă, formînd mici nuclee în jurul cărora se condensează picăturile de apă, alcătuind nori. S-a mai constatat că în straturile de sedimente, cuprinse între 2600 şi 13000 de ani, nu există nici o urmă de viaţă, ceea ce înseamnă că în această perioadă grosimea gheţii atingea mai multe sute de metri.

106.388 P

Istorie rock & roll

THE TWIST

De ziua Statelor Unite scriu despre un subiect drag americanilor: *Chubby Checker* şi twist music! Aşteptînd revigorarea unui rock în transformare, tineretului american i s-a oferit un dans „civilizat" care să-i mai ia gîndul de la problemele cotidianului, show-business, eterna întoarcere! Recunoaşteţi *„Come on let's twist again, like we did last summer"*? Bineînţeles, cu el a devenit *Chubby Checker* The King Of Twist dar trebuie să ştiţi că piesa originală aparţine lui *Hank Ballard...* Voi reveni asupra lui *Checker...*

THE SURF

În 1961, în acelaşi timp, Los Angeles şi West Coast erau „vitrina" visului american: plaje, bani de buzunar, fete în bikini şi o societate în care totul se consuma într-un ritm muzical dulce, armonios, lejer, sărbătorind vara veşnică, ritm numit *surf-rock*. Toţi tinerii sînt echipaţi cu radiouri cu tranzistori iar muzica lor răsuna peste tot! „Nepăsare şi veselie" erau cuvintele cheie... Totuşi, piaţa muzicală apăruse iar trupele de *surf* vor deveni cunoscute: *The Ventures, The Trashmen, The Kingsmen, The Surfaris* domină topurile dar o singură trupă va intra cu adevărat în istoria rockului - *The Beach Boys*, trupa fraţilor *Wilson* fiind veriga de legătură între trupele de *doo-wouap* (albe sau negre) şi *The Mersey Sound (The Beatles)*. Cum despre *The Beach Boys* v-am mai vorbit, voi trece acum la un capitol foarte important, pentru care am primit numeroase scrisori de la voi: *Psihedelism şi Flower-Power!*

„Flower-Power" înseamnă întoarcerea totală la natură. Nemulţumiţi de refuzul societăţii în care trăiesc, hipioţii *(the hippies)* devin *the flower's children*, copiii pămîntului şi ai florilor...

Psihedelismul este o mişcare artistică şi muzicală născută în San Francisco şi are ca părinţi spirituali pe filozoful *Alan Watts* şi pe *Timothy Leary*, profesor la Universitatea Harvard.

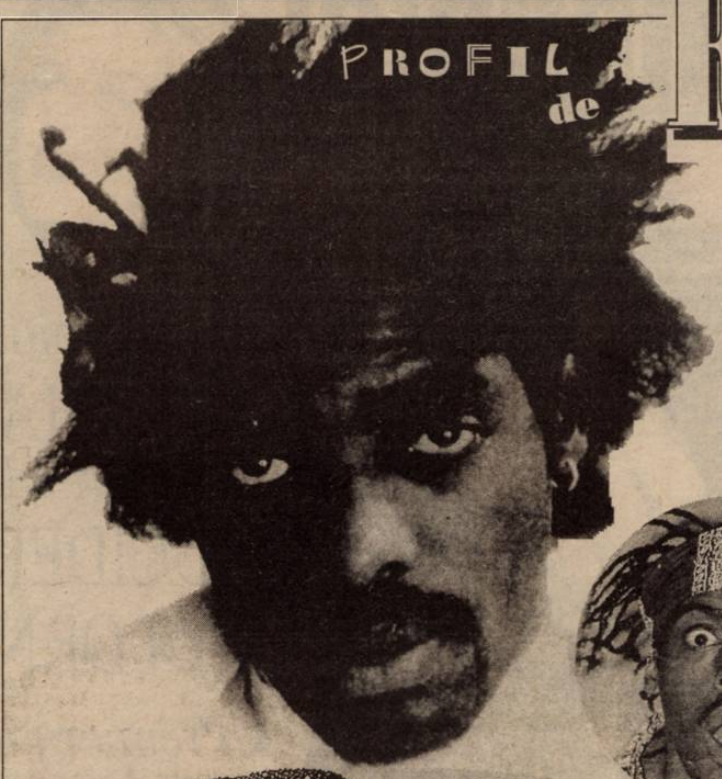
(Va urma)

videocaseta muzicală

● *Tina Turner - 1979.* Acest live a fost tras în celebra sală Odeon din Londra şi reprezintă înregistrarea integrală a unuia dintre concertele susţinute de *Tina* în turneul său european din 1979. Vom vedea, deci, o *Tina Turner* în zi de graţie interpretînd un repertoriu cuprinzînd titluri vechi şi noi, 1979 reprezentînd debutul unei noi cariere pentru...

● *Otis Redding - 1966.* Editată de *Echo/Sony*, înregistrarea de faţă durează 25 de minute şi a fost realizată pe platourile celebrei emisiuni TV britanice *„Ready, Steady, Go!"*. Arhivele ne furnizează o mărturie asupra perioadei de aur a artistei care apare în acest filmuleţ alături de alţi artişti ai casei *Stax* precum *Booker T And The M G's* sau *Sam And Dave*. Un adevărat regal pentru cunoscător.

PROFIL de RAPPER



COOLIO

Maşina aleargă pe drumul dintre Long Beach şi Hollywood, muzica se aude foarte puternic făcînd imposibilă orice discuţie în interiorul luxoasei limuzine care îl poartă pe omul care a scos cel mai mare hit al anului trecut - *„Gangsta's Paradise"!* Scrisorile voastre vor găsi în cele ce urmează răspunsurile solicitate şi ceva în plus: albumul de debut al lui *Coolio* este *„It Takes A Thief"* şi lansa un prim hit *„Fantastic Voyage"* care îl făcea cunoscut pe *Coolio* în America dar marea lovitură avea s-o dea cu *„Gangsta's Paradise"* (din coloana sonoră a filmului *„Dangerous Mind"*) - Number One în State şi Europa! *Coolio* recunoaşte că meritul nu-i aparţine în întregime şi că fără refrenul interpretat de *LV* şi linia muzicală luată din clasica melodie a lui *Stevie Wonder* - *„Past-Time Paradise"* nu crede că ar fi avut acelaşi succes... Să lăsăm muzica acum şi să ne ocupăm puţin de frizerul *Coolio*, care şochează continuu lumea cu coafurile sale! Este clar că rapperul de 31 de ani are o atracţie nebună către cele mai ciudate frizuri şi această atracţie explică ideea lui *Coolio* de a deschide, împreună cu fratele şi asociatul său în afaceri *Spoon*, un salon de coafură numit *Woop De Doop!* Noua afacere s-a dovedit a fi atît de profitabilă încît cei doi şi-au propus deschiderea unor „filiale" în cîteva state americane... În afara creării de noi frizuri şi a contabilizării vînzărilor uriaşe avute cu *„Gangsta's Paradise"*, omul nostru negru - foto mai are timp să-şi conducă propria casă de discuri care pînă acum a lansat doar nume noi dar care, sînt sigur, va atrage şi figuri din prima linie a rap-ului... Revenind la muzică să vă mai spun că *„Too Hot"* este al doilea single de top 10 (un cover după piesa omonimă a grupului *Kool And The Gang)* iar hitul acestor zile se numeşte *„1, 2, 3, 4, Sumpin'New"*...

Albumul Saptamînii

Evil Empire - Rage Against The Machine

Cum v-am prezentat de cîteva săptămîni vreun disc din perimetrul heavy, am pus mîna pe trei dintre recentele apariţii ale genului („Time Of The Oath" - Helloween, „The Gray Race" - Bad Religion şi „Evil Empire"). Le-am ascultat şi l-am ales pe ultimul. Veţi vedea de ce... Au trecut şase ani de cînd RATM se produceau pentru prima dată în South Central Park din Los Angeles şi trei de la apariţia albumului „Bombtrack" care introducea un nou termen în rock - Crossover, un amestec de metal şi rap! Timmy C (bass), Tom Morello (chitară), Brad Wilk (tobe) şi Zack De La Rocha (vocal) s-au declarat împotriva războiului şi rasismului..., politică, trupă „Imperiul răului" („Evil Empire") confirmă cele spuse mai sus, RATM păstrîndu-se la fel de corozivi şi la fel de lipsiţi de menajamente pentru societatea de consum americană! Despre sound ce să vă mai spun? Un heavy alb care se amestecă cu rap-ul ghettoului, din acest metisaj ieşind un hibrid care este destul de zgomotos pentru urechile neiniţiaţilor dar optim pentru cunoscători... Rage Against The Machine (Furia împotriva maşinilor, a industrializării) continuă la un nivel superior şi ţinteşte victoria. Finală? O menţiune specială pentru melodiile „Bulls On Parade" (cu un text excelent) şi „Revolver"... Patru stele pentru acest album scos de Epic/Sony!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

videocaseta muzicală

● *Prince - The Hits Collection.* Producţie *Warner Home Video,*

această compilaţie este o veritabilă salbă de hituri semnate cu mînă de maestru de către unul din marii artişti ai ultimelor decenii! Mai bine de 20 de melodii defilează pe ecran, Prince ne oferă o pleiadă de mari hituri plăcute văzului şi auzului...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Şerban Filip
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

BT EXPRESS

Componenţă: *William Risbrook* (14.1.1951, sax/flaut), *Louis Risbrook* (27.6.1953, bass), *Richard Thompson* (6.1.1951, chitară), *Barbara Joyce Lomas* (19.5.1952, vocal), *Leslie Ming* (17.11.1951, tobe), *Carlos Ward* (1.5.1947, sax), *Dennis Rowe* (23.10.1949, percuţie) şi *Michael Jones* (26.12.1950, orgă). Această adevărată orchestră a luat fiinţă în 1972, la New York, primele sale două titulaturi fiind *King Davis House Rockers* şi *Madison Street Express*, pentru ca la finele lui 1973 să se transforme în *BT Express (BT* vine de la *„Brooklyn Trucking").* Grupul a intrat în istorie ca promotor al funck-ului printre trupele americane, valul disco de la jumătatea anilor '70 scoţîndu-i la suprafaţă din anonimat şi oferindu-le ocazia de a pătrunde în topuri cu cele două hituri de top 10, ambele millionsellers, *„Do It ('Til You're Satisfied)"* (septembrie '74) şi *„Express"* (ianuarie '75). Din păcate, nu au putut mai mult...

JIMMY BUFFETT

S-a născut pe 25.12.1946. Student la jurnalistică a colaborat o perioadă cu *Billboard* iar în vara lui 1970 semna primul său contract discografic dar

POP-ROCK, de A la Z la

debutul său avea să fie dezastruos, LP-ul *„Down To Earth"* fiind cumpărat doar de prietenii solistului... Revine în 1973 iar în mai 1974 intra cu *„Come Monday"* în topul 30 american iar un an mai tîrziu *„Margaritaville"* devenea primul şi singurul său succes de top 10! Enciclopediile consemnează în dreptul lui *Jimmy Buffett* un singur album demn de luat în seamă - *„Boats, Beaches, Bars & Ballads"*, editat de casa *MCA*.

BUGGLES

Duet fondat în 1979 de *Trevor Horn* (15.7.1949, vocal/chitară, care cîntase în trupa *Tinei Chrles)* şi de *Geoff Downes* (4.3.1946, clape). Debut fulminant în septembrie 1975 cu *„Video Killed The Radio Star.* Number One în State! În 1980 *Horn* şi *Downes* îi înlocuiesc pe *Jon Anderson* şi pe *Rick Wakeman* în *Yes*, vor scoate un album şi vor efectua un turneu cu celebrul grup. Revin ca *Buggles* cu albumul dublu *„Adventures In Modern Recording"* iar apoi *Downes* fondează cu *Steve Howe* grupul *Asia* iar *Horn* ajunge un producător de succes cu *ABC, Dollar* şi *Frankie Goes To Hollywood*, devenind şi proprietar al unui label *ZTT*. De ascultat albumul *„The Age Of Plastic"* (Island).

ŞTIRI

● **Tot grupajul de astăzi aparţine domeniului hard & heavy: a apărut albumul *„Undisputed Altitude"* al grupului *Slayer* care conţine 14 noi versiuni ale unor melodii considerate clasice ale punk-ului american.**

● ***Tommy Lee*, basistul de la *Motley Crue*, a pozat pentru *Penthouse!***

● **Veteranii de la *Metallica* reintră în foc! Luna trecută le-a apărut noul album *„Load"* care marchează şi începutul noului lor turneu mondial. *Hammet, Newsted, Ulrich* şi *Hetfield* se prezintă într-o formă perfectă şi credeţi-mă că nu exagerez cu nimic deoarece am văzut pe *RTL Plus* o înregistrare de la Dynamo Festival din 25 mai în Eindhoven!**

Al treilea război mondial
a avut loc în Cosmos

„Declarația de război" care a declanșat epopeea propriu-zisă a cuceririi spațiului a fost făcută la 4 octombrie 1957, în momentul în care întreaga lume a aflat că URSS a trimis pe orbită primul satelit artificial al Pămîntului, „Sputnik". A fost un fel de seism în conștiința opiniei publice mondiale, care vedea în această realizare tehnică deosebită o speranță pentru accesul într-o viață mai bună pentru locuitorii „planetei albastre".

Sovieticii și americanii au urmărit, de atunci încolo, să facă din progresele lor tehnologice spațiale vitrina forței sistemelor lor economice - socialist și capitalist. Racheta „Sputnik", o versiune puțin modificată a rachetei intercontinentale ICBM SS-6, purtătoare de focoase nucleare, reprezenta totodată și o gravă amenințare, rușii demonstrîndu-și pe atunci supremația militară în cosmos.

La 3 noiembrie 1958, cățelușa Laika a fost „plasată" pe o orbită circumterestră, pentru ca în ianuarie 1959 să fie trimisă prima sondă spre Lună. Lovitura de grație a sovieticilor a constituit-o primul zbor al unui om în spațiu, cel al celebrului Iuri Gagarin, la 12 aprilie 1961. Reticent în fața demonstrațiilor spațiale „gratuite", președintele american Dwight Eisenhower nu s-a lăsat antrenat în „cursa cuceririi spațiului", programul spațial american avansînd destul de lent la început. Dar dacă Serghei Korolev, creatorul lansatoarelor rusești din epocă, dispunea de mijloace tehnice importante, avînd la dispoziție mii de ingineri de vîrf, în curînd și von Braun, creatorul rachetelor V2 pentru cel de-al treilea Reich, ajuns în SUA, va dispune de mijloace financiare și tehnice însemnate. John F. Kennedy, imediat după dezastrul din Golful Porcilor din aprilie 1961, și-a fixat drept obiectiv redresarea sentimentului național american prin sporirea considerabilă a bugetului NASA. În mai 1961, președintele Kennedy a aruncat mănușa rușilor: pînă în 1970, americanii vor trimite un om pe Lună. Această spectaculoasă aventură tehnologică, (programul „Apollo" a costat peste 100 miliarde dolari) a culminat, la 19 iulie 1969, cu sosirea primului echipaj uman pe Lună.

Rușii și-au împărțit eforturile între un program vizînd cucerirea Lunii și realizarea superrachetei „NI", care a fost gata înaintea rachetei americane „Saturn", dar care a explodat la lansare. Dificultățile economice ale programului de cucerire a Lunii și rivalitățile dintre militarii și oamenii politici sovietici au multiplicat erorile de concepție. Rușii au vrut atunci să satelizeze cosmonauți în jurul Lunii, cu o rachetă avînd o putere mai mică. NASA a fost informată de această intenție de către serviciile secrete americane, modificînd în consecință misiunea „Apollo 8", care a efectuat 10 orbite circumlunare în decembrie 1968... Moscova a renunțat atunci și la acest proiect. În prezent, rămășițele superrachetei „NI" servesc drept garaj pentru mașini la Leninsk, „orașul spațiului" din cosmodromul Baikonur. Această nereușită va fi negată vreme de 25 de ani - responsabilii proiectului au fost ascunși, iar toată epopeea lunară sovietică eșuată a fost ținută sub „lacătele" teribilului secret de stat...

Cînd se va dispune de mijloace de propulsie mai eficiente și ieftine, Luna va fi folosită drept bază de plecare pentru cucerirea planetei Marte.

Primul semn politic al abandonului acestui război spațial s-a produs în 1975, o dată cu întîlnirea, pe orbită terestră, a modulelor „Apollo 18" și „Soyuz 19", care a permis cosmonauților Leonov și Stafford să-și strîngă mîinile în mod simbolic. Acesta a fost sfîrșitul „războiului rece spațial", dar și al impresionantului program „Apollo", al cărui buget a fost tăiat prematur de Administrația americană. NASA și-a amînat vreme de decenii planurile construirii unor stații spațiale uriașe și cucerirea planetei Marte. Cucerirea spațiului - extraterestru - constituia inaugurarea erei realismului economic.

Măsuri energice de reducere a poluării în Germania

Din cauza poziției sale centrale în cadrul habitatului european a concentrării deosebite a populației și a puternicii sale industrializări, coroborată cu cea a vecinilor săi, Germania - „locomotiva economică" a Europei - se confruntă cu numeroase probleme ecologice. După 1989, Germania a trebuit să rezolve și problemele mediului din fosta R.D. Germană, a cărei economie a fost administrată în mod necorespunzător decenii în șir. În nici o regiune a Europei aerul nu conține mai multă anhidridă sulfuroasă și oxizi nitrați decît în regiunea industrializată a landului Saxa, au relevat măsurătorile complexe efectuate de specialiștii în climatologie de la Rhône-Poulenc, care au tras și un semnal de alarmă în legătură cu uriașele concentrații de nitrați înregistrate în cursurile de apă ale acestui land. Iată de ce guvernul federal german a alocat mai multe miliarde de mărci programului intitulat „reconstrucția ecologică" („Ökologischer Aufbau"), care vizează asanarea ecologică a estului Germaniei.

Cu cele 900 milioane tone de emisii de CO_2 în atmosferă ale sale, Germania „contribuie" în prezent cu 4 la sută la totalul emisiilor de CO_2 la scară mondială. În perioada 1987-1993, acest tip de poluare în atmosferă a scăzut, în Germania, cu 15 la sută. Restructurarea economică a noilor landuri din est a contribuit la reducerea la jumătate a emisiilor de dioxid de carbon în estul Germaniei. Emisiile de CO_2 pe cap de locuitor se situează la același nivel în estul și vestul Germaniei: ele au scăzut de la 11,7 la 11,1 tone/locuitor în vestul Germaniei în perioada 1987-1993 și de la 20,7 la 11,3 tone/locuitor în estul Germaniei.

În ultimii cinci ani, creșterea economică din vestul Germaniei e independentă de consumul energetic. Emisiile de CO_2 au rămas practic constante, chiar dacă producția a crescut... Germania se situează, astfel, alături de Statele Unite și Japonia, în avangarda statelor care promovează o politică ecologică sănătoasă pe plan internațional...

PREMIERĂ MONDIALĂ

La München a fost prezentat, în premieră absolută, prototipul unui ecran cu imagine plată, care permite mai multor spectatori să proiecteze imagini în trei dimensiuni. Un asemenea aparat ar permite medicilor să obțină radiografii în relief, arhitecților le-ar oferi o viziune în spațiu a imobilelor pe care le proiectează, iar industria electronică speră să dea lovitura pe piață cu jocurile video tridimensionale.

Monitoare care furnizează imagini tridimensionale

Acest aparat a fost realizat de specialiști de la Universitatea Tehnică din Dresda (Germania), relevă „Süddeutsche Zeitung". Reporterii care au vizionat, în premieră, la München, noul aparat, nu au mai filmat performanțele acestuia, întrucît efectul în relief se fixase deja în mintea fiecăruia. În cadrul unei vederi normale, ochii percep orice obiect din două unghiuri de vedere diferite, furnizînd creierului imagini ușor decalate, care sînt asamblate pentru conferirea unei imagini tridimensionale. Căștile cibernetice folosite pînă acum în informatică pun în fața fiecărui ochi al spectatorului cîte un mic monitor care arată imaginea obiectului sub unghiul dorit.

Ecranul cu imagine plată, realizat de specialiștii germani sub coordonarea lui Armin Schwerdtner, proiectează direct cele două imagini spre ochii spectatorilor. Este vorba despre un monitor în culori, cu cristale lichide, similar cu cele folosite la ordinatoarele portabile. Prima jumătate a liniilor de puncte a imaginii este încărcată pentru ochiul stîng, cealaltă jumătate vizînd ochiul drept. Ecranul este luminat din spate, printr-un sistem de lentile, în fața acestuia fiind suspendată o placă fină cu prisme minuscule. Acestea focalizează lumina și decalează ușor spre stînga razele liniilor destinate ochiului stîng, iar pe celelalte spre dreapta. Dacă observatorul urmărește linia mediană a ecranului, se naște o imagine tridimensională, numai atunci cînd spectatorul rămîne imobil. Prin deplasarea sursei luminoase în spatele ecranului, specialiștii de la Dresda vor să urmărească privirea observatorului. În mod analog, mai multe surse ar trebui să urmărească mai multe perechi de ochi ale utilizatorilor. O mică cameră în infraroșu trebuie să analizeze pe ecran direcția privirii spectatorului.

Gigantul nipon din domeniul electronicii, Sharp, a obținut rezultate și mai promițătoare. Specialiștii săi lucrează de multă vreme în condițiile unui secret menținut cu strictețe, la punerea la punct a unui sistem similar. Se pare că prototipurile realizate de experții din „Țara Soarelui Răsare" sînt cel puțin la fel de mari ca un televizor obișnuit, fapt care le face mult mai puțin manevrabile decît aparatul pus la punct la Dresda. În schimb, ecranul poate urmări mișcările spectatorilor. Și japonezii studiază mișcările privirii spectatorilor: lipesc mici plachete pe fruntea acestora, care pot fi reperate mult mai ușor decît ochii acestora...

Pagină realizată de ȘERBAN FILIP ❖

300 miliarde de operațiuni pe secundă

Specialiștii niponi de la Universitatea din Tsukuba, una din suburbiile celei mai mari aglomerații urbane a lumii, Tokyo, au realizat cel mai rapid computer paralel din lume, capabil să proceseze pînă la 300 miliarde de operațiuni pe secundă. Această deosebită realizare tehnică a specialiștilor niponi depășește precedentul record mondial deținut de structura paralelă realizată de firma americană Cray, care efectua pînă la 30-40 miliarde de operațiuni pe secundă. Supercomputerul japonez, botezat Cp-Pacs, activează, în structură paralelă, 1024 de microprocesoare de mare capacitate, capabile să realizeze, fiecare, pînă la 300 milioane de operațiuni pe secundă...

Jubileul scuterului

Scuterul italian „Vespa" a împlinit 50 de ani de existență. Cel mai familiar mijloc de transport cu motor a fost pentru prima oară realizat de întreprinderea „Piaggio" din Genova în anul 1946. Apariția lui a însemnat un succes de pomină. Pentru perioada respectivă, imediat după încetarea războiului, scuterul a cîștigat o popularitate nemaiîntîlnită, fiind adoptat cu repeziciune în foarte multe țări europene.

Avînd în vedere că și Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Alberto Sordi și alții au folosit scuterul, succesul acestuia a devenit din ce în ce mai mare. Și astăzi, într-o formulă mult mai sofisticată, scuterul, constituie un mijloc de transport foarte apreciat, mai ales de tineret.

În fotografie: Actorul Charlton Heston în timpul unei pauze cu ocazia filmărilor la capodopera cinematografică „Ben Hur" (1959) folosește pentru deplasări un scuter „Vespa".

Spot publicitar realizat în... Cosmos

Centrul de supraveghere a zborurilor spațiale rusești a anunțat recent că, cosmonauții ruși Iuri Onufrenko și Iuri Usaciov au ieșit, cu succes, în spațiu, vreme de 5 ore și 42 de minute, revenind apoi pe stația orbitală „Mir" fără probleme, după ce au înlocuit aparatura științifică din exteriorul stației. Au mai fost efectuate și unele experimente prevăzute a se derula în cadrul programului comun MIR-NASA, efectuat împreună cu Statele Unite. Componenta... publicitară a acestei intervenții efectuate în spațiu a constat în continuarea turnării unui spot publicitar pentru Pepsi Cola, început în timpul precedentelor ieșiri în spațiu...

INTUIŢIA - cunoaştere anticipată?

Regretatul psiholog Paul Popescu-Neveanu definea *intuiţia* ca o cunoaştere perceptivă care nu-i mijlocită de un raţionament clasic, de un proces de gîndire. În această accepţie, intuiţia s-ar concretiza în *„descoperirea bruscă* (imprevizibilă n.n.) *a unei soluţii fără conştiinţa modului de descoperire"*, şi care se poate produce, fie la primul contact cu respectiva problemă supusă soluţionării, fie după o perioadă de căutări fără succes. (Expresia cea mai curentă în astfel de situaţii ar părea: *„am avut, brusc, inspiraţia"...*, această neaşteptată «inspiraţie» nefiind altceva decît revelarea intuitivă - cunoaşterea anticipată - despre care vorbeam).

Conrad Hilton, despre care aminteam în numărul precedent al revistei - creatorul lanţului de hoteluri Hilton - ne relatează că, într-unul din momentele de început ale carierei sale, a fost confruntat cu achiziţionarea unei mari întreprinderi, Stevens Corporation, în temeiul unei licitări pe bază de ofertă închisă «în plic», în care competitorii nu cunosc, deci, ofertele celorlalţi contracandidaţi. Hilton înscrie „în plic" o ofertă de 165.000 dolari. Ulterior, însă, este obsedat de ideea că ar fi oferit prea puţin, ceea ce îl şi determină, brusc - fără absolut nici-o analiză financiar-economică a valorii reale a Corporaţiei - să facă o nouă ofertă, în sumă de 180.000 dolari. Ofertă salutară, în măsura în care cel mai apropiat competitor înscrisese în plicul său cifra de 179.800. Graţie unui presentiment „inexplicabil", Hilton achiziţionează o companie care valora de zece ori mai mult, cu o supra-ofertă de numai 200 dolari! Lawrence Tynan, marele concesionar de automobile din New Jersey se decide şi el, intuitiv, în vara lui 1971, să cumpere de cinci ori mai multe automobile decît pînă atunci, împotriva tuturor avertismentelor logice care evidenţiau o posibilă recesiune. Intuiţia sa stranie a făcut din el unul din cei mai bogaţi oameni ai lumii.

Psihologii au considerat multă vreme că intuiţia ar fi caracteristică unui stadiu ontologic incipient (2-6 ani) al dezvoltării intelectuale. Ulterior, s-a apreciat, însă, că această intuiţie cognitivă se manifestă la absolut toţi indivizii, dar în grade diferite, fiind determinată de factori constituţionali (genetici) şi de mediu, şi nu neapărat într-un raport direct cu nivelul de inteligenţă, cultură sau cu exerciţiul abstractizării. Această intuiţie, sau „inspiraţie" de moment, reprezintă, de obicei, o idee succintă, însoţită de *sentimentul intrinsec al unei evidenţe absolute,* al unei certitudini, pe cît de subiectivă, pe atît de indubitabilă pentru persoana în cauză. Starea psihologică absolut favorabilă intuiţiei, ca mod de cunoaştere anticipativă, ar fi aceea în care, identificîndu-ne total cu problema care ne preocupă, *am abandona orice restricţii logice, cu o încredere deplină în şansele «explorării» inconştiente* a eu-lui, animaţi de o efervescenţă cerebrală (a emisferei drepte) specifică de regulă creaţiei artistice şi afectivităţii. Personalitatea optimă a subiectului intuitiv se distinge, în opinia lui P.P. Neveanu, prin *independenţă spirituală, non-conformism, fantezie, înclinaţie spre speculaţie, încredere în sine, atitudine relaxată faţă de problema care ne preocupă.* Un cunoscut specialist în problemele cunoaşterii anticipative, Buckminster Fuller, consideră şi el că, dintr-o regretabilă prejudecată, intuiţia ar fi căpătat o deplină recunoaştere doar în domeniul creaţiei artistice şi al afectivităţii, în rest oamenii obişnuindu-se să-şi cenzureze intuiţiile (mai ales în domeniul afacerilor şi în cel al activităţii politice). Sondaje spectaculoase, întreprinse la nivelul cadrelor administrative de direcţie şi management, au demonstrat, însă, că cele mai bune rezultate le obţin persoanele care-şi întemeiază deciziile pe *o îmbinare între gîndirea logică şi presentimente, între informaţii raţionale, analitice, şi cele obţinute în temeiul unor percepţii extrasenzoriale.* Despre rezultatele celebrului „Psi Comunications Project" - în numărul viitor al revistei.

D. DORIAN ❖

Visul şi destinul uman

***Stuf** - Să te fereşti de un străin. Cineva va încerca să-ţi cîştige încrederea doar ca să-şi îndeplinească propriul ţel. Trebuie să fii mai puţin încrezător, multă discreţie.*

***Suferinţă** - Dacă visezi că suferi, este un vis organic, fără alte semnificaţii.*

***Supărare** - Dacă te certi cu un prieten, înseamnă că acesta îţi este credincios. Dacă din cauza „visătorului" se supără alţii, este semn că acesta este foarte iubit.*

Dicţionar

***Tablou** - Dacă visezi că te uiţi la o pictură înseamnă că problemele care te preocupă acum vor fi în curînd rezolvate.*

***Tînăr** - Dacă un bătrîn visează un tînăr sau o femeie tînără, este semn că va trăi mulţi ani, cu sănătate şi fericire.*

***Tată** - Dacă-ţi visezi tatăl înseamnă că acesta ţine foarte mult la tine. Dacă tatăl este mort, visul este ca o prevenire a unui necaz.*

***Telegramă** - Te aşteaptă o surpriză plăcută.*

***(A fi) tentat - tentaţie** - Ce poate însemna? O tentaţie! Spre plăceri exagerate evident! Dacă nu rezişti şi cedezi este un vis cu semnificaţie contrară. Deci vei rezista tentaţiei. Dacă în vis eşti tentat şi rezişti ispitelor are o semnificaţie dură, că vei fi înşelat de prieteni.*

***Ţigan** - Dacă ţiganul îţi este ostil, este un semn paşnic. Dacă te visezi ţigan înseamnă că niciodată nu vei decade, mai mult se sugerează că vei călători în ţări străine, unde-ţi vei proteja şi averea.*

L. FLOREA ❖
(Va urma)

La frontierele realului

SURPRIZE în faţa oglinzii!

Cartea dedicată de Dr. Raymond Moody viziunilor în oglindă este nu doar remarcabilă pentru bogăţia şi spectaculosul materialului prezentat, ci şi pentru prezentările tehnice şi comentariile din care putem afla ezitările, îndoielile şi succesele demersului său.

După cum mărturiseşte Moody, înainte de a porni efectiv cu primele experienţe pe care le-a „montat" în cadrul conceput şi realizat de el, avea convingerea că nici măcar 10% din subiecţi nu aveau să ajungă să aibă o viziune. Mai mult, ei urmau să treacă prin îndoieli serioase asupra „realităţii" unei asemenea întîlniri, întrebîndu-se dacă aceasta a avut loc efectiv sau se petrecuse doar în imaginaţia lor. După primele zece experienţe, în care cinci din subiecţi avuseseră viziuni, s-a gîndit să multiplice experienţele de viziuni asistate ale defuncţiilor şi şi-a ameliorat instalaţia. Dar chiar şi aşa, de cîte ori vine vorba despre începuturi, nu poate să nu-şi aducă aminte de surpriza în faţa primelor rezultate. Cazul medicului de pe Coasta de vest a SUA, venit printre primii la Moody pentru a-şi reîntîlni mătuşa decedată, este unul din cele mai concludente. Pentru că, după o experienţă auditivă indiscutabilă, el este sigur că şi-a întîlnit... nepotul!

Dar, să-i urmărim experienţa!

Se afla în sala viziunilor de relativ mult timp, pregătindu-se să-şi revadă mătuşa. Cum aceasta întîrzia să se realizeze, el hotărăşte să rămînă în sală, dar perfect destins şi convins că... nu este în măsură să obţină o viziune.

Dintr-odată, are însă senzaţia foarte puternică a prezenţei nepotului său, care se sinucisese şi de care fusese foarte apropiat. Nu a fost însă vorba numai de senzaţia prezenţei acestuia, ci i-a auzit foarte clar vocea. Îi vorbea. L-a rugat chiar să transmită un mesaj foarte simplu, cerîndu-i să-i spună mamei sale că este bine şi că o iubeşte. Era o experienţă foarte profundă, cum avea să declare medicul care trecuse prin ea, pentru că, chiar dacă nu-l vedea, ştia că el se află acolo, îi auzea vocea iar senzaţia prezenţei sale era deosebit de puternică. Dar vocea nu era chiar cea de care îşi aducea aminte şi nu avea nici o legătură cu simplul fapt că se gîndea la el. Era „o formă de adresare mentală", *„o formă de comunicare"* - şi adaugă el „eram sigur că mă aflu în comunicare cu nepotul meu"...

Îi mai rămînea de făcut un singur lucru: să-i povestească surorii sale despre această neaşteptată întîlnire. Dar i-au trebuit opt luni ca să se hotărască...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

VREŢI să cunoaşteţi UN OM?

1|2|3
4|5

„Citiţi-i"... urechea

Forma şi aspectul urechii sugerează caracterul şi temperamentul posesorului.

Astfel, dacă are lobul larg, acest lucru arată inteligenţă şi superioritate în idei, iar contururile marcate, voinţă. O uréche mare, deschisă, este un semn de bunătate (foto.1).

Temperamentul volubil, iubitor de lucruri frivole, incapabil de pasiuni adevărate este marcat de un lob lung (foto.2).

O voinţă tenace, temperament fără slăbiciuni şi inteligenţă corespunde unei urechi mai mici (foto.3).

O ureche normală ca formă dovedeşte un suflet blînd, sensibilitate, sentimente delicate. Lobul mic indică o voinţă slabă dar o inteligenţă plină de bunătate (foto.4).

O formă alungită cu un lob lung indică un simţ practic, egoism, puţină pasiune în tot ce face şi viclenie (foto.5).

AUREL DIANU ❖

ZIUA NAŞTERII, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite? Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în luna IULIE

1.07. Te poţi muta fără regrete în altă parte a ţării. Noi relaţii, noi afaceri.

2.07. Vei primi veşti neaşteptate. Ceva necazuri.

3.07. Pacea şi fericirea îţi conduc viaţa spirituală. Afacerile de amor - prospere.

4.07. Multe griji. O prietenie mai veche se destramă. Vei pleca undeva, departe.

5.07. În sfîrşit, o dragoste adevărată îţi va înfrumuseţa viaţa, în acelaşi timp, te şi dezvolţi mental!

6.07. Ţi se va face propunerea unei afaceri. Vei pleca undeva, la ţară.

7.07. Vei trece printr-o criză religioasă. O perioadă de disperare va fi urmată de o mare fericire.

8.07. Tinerii vor prospera, mai ales cei care se ocupă cu arta. Sînt anunţate schimbări importante.

9.07. Vei vizita locuri ciudate. Ţi se deschide o nouă fază în viaţă.

10.07. O intuiţie privind un prieten vechi se va dovedi corectă. Vei face şi o descoperire importantă.

11.07. Ţi se anunţă unele necazuri casnice, dar vei găsi o nouă cale de cîştig.

12.07. Vei avea în casă mai multe petreceri. Toate necazurile se vor rezolva satisfăcător.

13.07. Succes! Afacerile se dezvoltă; stabileşti contacte cu persoane influente.

14.07. Schimbări benefice! Vei călători!

15.07. Vei oferi ospitalitate unui străin. Ţi se promite succes şi activităţi prospere.

L. FLOREA ❖
(Va urma)

„Războiul taților”

și austeritatea psiho-morală

Nu puține publicații din vestul Europei - dintr-o Europă în care tot sîntem «invitați» să intrăm (de fapt, «să reintrăm» și, evident, nu geografic, ci structural, politic-economic, și ca mentalitate) - nu puțini analiști repetăm, și nu puține voci, care știu să se facă auzite, ne îndeamnă să reflectăm asupra unor desfășurări financiar-bugetare occidentale vădind *o pronunțată convergență de austeritate:* În Franța, puțin mai de demult, de aproape un an; în Suedia, odată cu instalarea în postul de prim-ministru a lui Goeran Person (autorul unui plan de măsuri bugetare mai mult decît severe; în Italia - în contextul relativ surprinzător al unei coaliții de centru-stînga, dar cu aceeași «înghețare» a bugetului public; iar în Germania, la inițiativa lui Kohl, de dată foarte recentă, o politică controversat draconică de economii bugetare, de ordinul a 30-40 miliarde de dolari. Întreaga Europă vestică pare preocupată să-și reducă deficitele (și, implicit, cheltuielile sociale) pînă la nivelul a cel mult 3 la sută din produsul intern brut. *Austeritate*, deci, acesta ar fi cuvîntul, de la Atlantic și pînă mai spre noi... Dar din acest unghi de vedere - al unor constrîngeri bugetare și al unui nivel de viață neîntrerupt amendat - sîntem în Europa demult... Mai auster decît am izbutit să supraviețuim pînă azi, aproape nu se poate... Și-apoi, nici nu-i pe profilul publicației noastre să cantonăm în astfel de preocupări: noi scriem despre alte erupții, vulcanice, de pildă, de alte pandemii planetare, SIDA și celelalte, de alte agresări, de milioanele de meteoriți, bunăoară, care ne cad din cer...

Iată de ce, titlul pe care l-am ales pentru această stare de veghe - *„Războiul taților”* - tangent inevitabil și el la condiționările vieții, nu are în vedere climatul economic de austeritate de care aminteam, ci climatul psiho-moral al acestui sfîrșit de mileniu, nu mai puțin tensionant decît orice conflict «pe viață și pe moarte» al economiei de piață.

CINE E ADEVĂRATUL PĂRINTE: CEL CARE-ȘI CREȘTE COPILUL SAU CEL CARE FIGUREAZĂ ÎN ACTE?

În anul 1975, se năștea în Franța, în afara căsătoriilor și a unor conviețuiri cvasi-maritale stabile, circa 60 de mii de copii; în 1985, numărul celor proveniți din afara acestor mariaje crescuse, într-un răstimp similar, la peste 150 de mii; pentru ca în 1993, copiii cu un atare statut, cu un singur părinte declarat oficial, să se ridice, statistic - la nivelul unui singur an! - la peste 250 de mii. După aceleași evaluări oferite de revista franceză L'Express, peste 1,5 milioane de copii, în total, sînt crescuți în prezent în familii monoparentale, de regulă de mame (circa 1,3 milioane) sau exclusiv de tați (circa 200 de mii). Este drept, circa 60 la sută din tații «dezertori» își recunosc cu o anume întîrziere, de ani și ani, copiii... care redevin legitimi. Ce se întîmplă, însă, în ceasul acestei recunoașteri tardive a copiilor și a revendicării lor, ulterioare, din cele mai variate rațiuni (orgolii, egoisme, șicane etc.), drapate sau nu în aparente reconvertiri morale? Se declanșează procese, sînt aduse pe rol «conflicte de interese» de-a dreptul incredibile, și sînt agresate - dramatic! - liniștea și viața copiilor. De-aici și întrebarea pe care o lansează Jacqueline Rémy și Samantha Aufman în paginile amintitei reviste: *„Cine este adevăratul părinte? Genitorul* (părintele biologic, n.r.) *sau cel care i-a conferit copilului pe care l-a crescut statornica sa afecțiune?”* Și ce se întîmplă în toate acele situații în care femeile, cu un copil sau mai mulți dintr-o coabitare pasageră, ajung să-și întemeieze ulterior o familie? Conform multor legislații actuale, tatăl «de facto», cel care crește copilul, nu are nici-un drept... în timp ce genitorul, reapărut după 5,6-10 ani (uneori și mai mult) cere să fie recunoscut («repus în drept») ca părinte. Suferințele provocate copiilor - traume, deseori, de durată - nu sînt puse în balanță... De unde și apelul ziariștilor, pe care-i parafrazăm: *puțină moralitate* (sau... austeritate morală) *mult stimați genitori...* (Este drept, în țările post-totalitare, inclusiv România, numărul celor care-și revendică într-un fel sau altul, cu întîrziere, copiii nu este foarte mare... Nu am intrat, în Europa, încă, pe acest palier de revendicări de retro paternitate).

CEI DOI «PAPA» ȘI «MAMAN»...

Tema la care ne-am referit - cu incredibilă relevanță statistică și cu tulburătoare conotații sociale - a răzbătut în literatură și film, fără să propună soluții (poate nici nu există) și fără să se întrevadă un sfîrșit acestui îngrijorător fenomen, taxat drept „cataclism familial”. La Paris, fiecare al doilea copil, iar la nivelul Franței, fiecare al treilea, s-ar confrunta cu aceste delicate probleme de parternitate nedeclarată, incertă, asumată tardiv, ca să nu spunem... omisă premeditat, ani și ani. Cea mai dramatică și frecventă situație o constituie aceea a reapariției genitorului, așa cum arătam, atunci cînd mama copilului a izbutit să-și întemeieze o familie, copilul recunoscînd ca tată pe cel care, efectiv, se ocupă de el. Sociologii încearcă să explice acest derapaj parental, dar nici ei, nici juriștii (cu atît mai puțin... moraliștii) nu izbutesc să ofere soluții. Majoritatea celor care nu-și asumă paternitatea se declară, în fapt, îngroziți de obligațiile familiale (financiare, mai întîi) la care i-ar obliga această recunoaștere. Ulterior, atunci cînd ajung să-și asigure un statut social convenabil, ar dori să devină tații unor copii gata-crescuți, scoși din nevoi de alții. Un caz celebru, cel al lui Jeannie Meunier-Colette și al fiicei sale, Violaine, a condus la crearea unei *Asociații a mamelor cu copii naturali* și la apariția unei cărți, *„Afacerea Violaine”*. Justiția, paradoxal, a dat cîștig de cauză tatălui genitor, reapărut atunci cînd fetița avea deja 9 ani. Refuzul mamei și al tatălui adoptiv de a recunoaște vreun drept tatălui genitor a condus la condamnarea (și detenția) doamnei Jeannie Meunier, grațiată, din fericire, de președintele Republicii Franceze. Se proiectează o „Fundație pentru apărarea copilăriei”... A apărut și o „mișcare pentru condiția masculină” (!)... O alta „pentru condiția paternală” este în curs de organizare, iar producătorii de film și editorii exploatează, nu fără beneficii, toate aceste cazuri, făcînd din ele, curent, o „melodramă globală”. Nici pe acest tărîm (încă) nu am intrat în Europa Occidentală.

■ ■

Există conexiuni indiscutabile între disfuncțiile social-economice ale lumii contemporane și multiplicarea stărilor de insecuritate familială și de derobare morală a unor genitori. Planurile de austeritate bugetară, de care aminteam la începutul însemnărilor noastre, se măsoară, la nivelul vieții de fiecare zi, este drept, în privațiuni, concesii și, nu arareori, într-o periculoasă uzură și denaturare a raporturilor interumane. Să nu existe, însă, alte soluții la problemele grave ale acestui timp? Insecuritatea familiilor - nerecunoașterea copiilor - divorțialitatea în creștere și starea de infracționalitate juvenilă, aproape de nestăpînit, în (Est ca și în Vest), nu sînt un preț prea mare?

DOREL DORIAN ❖

INSTANTANEE fără comision

● Autoritățile *nord-coreene au invitat populația să mănînce... ierburi și rădăcini, în cadrul unei emisiuni a televiziunii centrale oficiale. O prezentatoare a televiziunii de stat nord-coreene a anunțat următoarele: „Azi, am să vă arăt cum se mănîncă ierburi sălbatice, care sînt delicioase și bune pentru sănătate”... Este primul apel de acest gen făcut de mass-media coreeană și ilustrează grava penurie alimentară care afectează această țară. O astfel de... delicatesă este kimchi, o mîncare națională coreeană, pregătită cu varză fermentată și ardeiată, care poate fi preparată cu ierburi sălbatice. Au mai fost difuzate și sfaturi privitoare la metodele de selecție a ierburilor și rădăcinilor comestibile. Cauzele agravării continue a penuriei alimentare care face ravagii în Coreea de Nord par a fi inundațiile catastrofale din 1995 și proasta recoltă din toamna trecută. Unele estimări neoficiale se referă la o rație zilnică pe cap de locuitor mai mică de 250 grame cereale! Un număr sporit de nord-coreeni a trecut la culegerea ierburilor în parcurile capitalei Phenian...*

● Celebra *româncă Alexandra Nechita, cunoscută în lumea întreagă sub numele, onorant pentru ea, de micuța Picasso, a donat recent un tablou care se intitulează „Porumbelul păcii”, în cadrul unui amplu efort financiar internațional care are drept scop impulsionarea eforturilor pentru restabilirea cursului normal al vieții în Bosnia. Alexandra, în vîrstă de 10 ani, este fiica unui refugiat politic român, care trăiește în prezent la Los Angeles. Ea a devenit celebră în întreaga lume datorită picturilor sale realizate în stil cubist, motiv pentru care a și primit porecla de „noul Picasso”. Descriind tabloul „Porumbelul păcii”, Alexandra Nechita a declarat reprezentanților presei internaționale că toți copiii doresc să trăiască în armonie, să se joace în liniște și pace, iar îngerul păcii supraveghează și protejează Porumbelul Alb, care nu este niciodată singur...*

● Giovanni *Riina, fiul celebrului șef al Mafiei italiene, Toto Riina, a fost arestat recent la Palermo, în cadrul unei operațiuni care s-a desfășurat în cadrul anchetei cu privire la asasinarea lui Giuseppe Di Matteo, copilul unui „pocăit”. Au fost emise încă 20 de cereri de arestare pentru cei care au luat parte la sechestrarea, vreme de 779 de zile, și la sugrumarea, în ianuarie 1996, a minorului Giuseppe, în vîrstă de 12 ani, fiul lui Santo Di Matteo. Acesta colaborase cu poliția la identificarea celor care au luat parte la atentatul cu bombă comis împotriva judecătorului Giovanni Falcone, în 1992. „Pocăiții” se află la originea arestării lui Giovanni Riina și îl acuză pe nașul Giovanni Brusca și pe fratele acestuia, Enzo. Reamintim că Toto Riina a fost arestat în „bîrlogul” său din Corleone în 1993 și are la activ nu mai puțin de 12 condamnări la moarte...*

D-ale căsătoriei

Între anii 1851 și 1879 în răsăritul Statelor Unite a apărut o colonie formată din 300 de suflete, cunoscută sub numele de Oneida. Femeile acesteia aveau cel puțin o dată pe an raporturi sexuale cu toți bărbații din colonie și nicăieri în lume copiii nu au fost mai bine îngrijiți și mamele mai respectate ca aici. Bolile venerice nu erau cunoscute, iar mortalitatea infantilă foarte scăzută. Membrii acestei asociații atingeau vîrsta de 75-80 de ani, ceea ce pentru acei ani, reprezenta o longevitate apreciabilă. Se muncea pe zi șase ore, suficient pentru a echilibra producția cu consumul. Locuitorii „căsătoriei complexe” nu consumau alcool, nu fumau și nu aveau conflicte între ei. Corectitudinea lor era cunoscută în multe colțuri ale țării. Această colonie, unde femeile și copiii erau ai tuturor, s-a destrămat în urma intervențiilor instituțiilor puritane ce au apărut între timp.

AUREL DIANU ❖

CAZUL CHARLES MOODY

Charles L. Moody era sergent în aviația militară S.U.A., avînd serviciul la baza *Holloman* de lîngă *Alamogordo* (New Mexico). În 12 august 1975, el iese din schimb la ora 23.30 și, după ce trece pe acasă, se hotărăște să urmărească spectacolul unei ploi de meteoriți, anunțată pentru acea noapte la ora 1.00. Ca loc de observație alege o carieră de piatră din apropiere, pînă la care putea ajunge cu mașina personală.

La ora 1.15 vede o lumină foarte puternică venind spre el. La un moment dat lumina se stinge aproape complet, iar Moody zărește coborînd spre el un disc, aparent metalic, cu diametrul de circa 15 metri. Deși văzuse multe aparate de zbor în viața lui, acesta nu semăna cu nimic cunoscut.

Îngrozit, Moody sare la volanul mașinii, dar motorul nu vrea să pornească. Nimic din partea electrică nu mai funcționa. Între timp obiectul ajunge la vreo 20 de metri de el... Aude dintr-odată un sunet ascuțit și vede deschizîndu-se într-o latură a discului o fereastră pătrată în care se zăresc siluete omenești... Simte brusc o nevoie imensă de somn... Apoi, obiectul se îndepărtează puțin și începe să se înalțe. Accelerează, arborînd un joc fastuos de lumini, după care dispare fulgerător. Moody descoperă că automobilul funcționează de acum fără probleme și ajunge acasă. Cînd intră în bucătărie rămîne înmărmurit. Ceasul arăta ora 3.00. Drumul de la carieră dura cel mult zece minute. Unde a pierdut circa o oră și jumătate? În plus, capul și șalele îl dureau îngrozitor și îi era greață. A doua zi, îi apar pe piele pete purpurii și are dureri în șale, de parcă ar fi fost bătut cu un ciomag. Medicii suspectează că a fost iradiat.

Oameni răpiți de OZN-uri

Moody ia legătura cu niște investigatori OZN - la început cu *Jim Lorenzen*, de la asociația APRO, filiala din Tucson (Arizona), iar prin acesta cu colonelul de aviație în rezervă *Wendelle C. Stevens*, autor al mai multor cărți în domeniu. În următoarele două luni, amintirile lui Moody revin treptat, în mod spontan. A fost înconjurat de doi sau trei omuleți, înalți de circa 1,50 metri, care s-au apropiat plutind, fără să atingă solul. Se vede apoi întins pe o masă în interiorul navei, incapabil să facă vreo mișcare, înconjurat de niște făpturi cu capul de peste două ori mai voluminos decît al oamenilor; un cap complet chel, cu fruntea bombată, fața inexpresivă ca o mască, nasul și urechile minuscule, ochii rotunzi și ceva mai mari decît ai noștri, o gură fără buze. Conversau, dar gura nu li se deschidea în acest timp. Poate îi citeau gîndurile. Se străduiau să-l vindece de vătămăturile cu care s-a ales zbătîndu-se, în timp ce ei încercau să-l captureze. Spun că vin din zona stelei *Betelgeuse*, din constelația *Orion* și sînt doar una din numeroasele specii de extratereștri care studiază Pămîntul. Se feresc să ne contacteze pe față, deoarece sîntem foarte agresivi și putem deveni un pericol pentru civilizațiile cosmice. Radarele noastre, interferînd cu sistemele de ghidare ale navelor au dus la prăbușirea unor OZN-uri. După un timp, cel care părea să fie „șeful” îi pune palmele pe tîmple și îi poruncește să uite totul, cu observația că își va aminti la momentul potrivit. În clipa următoare, s-a văzut la volanul mașinii, urmărind decolarea discului...

DAN D. FARCAȘ ❖

INDISCREȚII

Atunci cînd starurile își deschid inima și vorbesc despre viața lor familială, surprizele nu lipsesc. „Cînd sînt cu copiii mei, mă aflu într-o emoție totală", mărturisea recent Gerard Depardieu. După treizeci de ani de cinema, marele actor, a cărui muncă a fost răsplătită cu multe premii, a prins și gustul activității vinicole. Există deja vin „Depardieu", dar, dincolo de aceste afaceri „secundare", actorul, în vîrstă de 47 de ani, este prezent și pe platourile de filmare.

Prins într-o dispoziție bună, el s-a confesat unuia dintre reporterii revistei „Paris Match". Întrebat... „la ce servesc femeile", Depardieu a răspuns fără să clipească „la făcut copii. Sau mai exact la fondarea unei familii". Și bărbații? „Ei sînt născuți pentru a iubi femeile și a fi... duri cu ele atunci cînd trebuie". Ce loc ocupă copiii în această lume? „Eu iubesc enorm copiii. Julie este atît de frumoasă. Și cînd copilul meu îmi sare de gît, căutînd protecția paternă, sînt cucerit total. Micuța Roxana (ce are acum 4 ani) dă „deșteptarea" dimineața pe la opt cu drăgălășenie. Oricum, atunci cînd sînt împreună cu copiii mei, sînt enorm de fericit".

Fără a fi deloc cruțat, Gerard Depardieu a fost întrebat ce efect are asupra sa gîndul apropierii vîrstei de 50 de ani? „Ciudat. Nu aveam impresia că mai am doar doi ani pînă la fatidica vîrstă. Dacă mă gîndesc bine însă, sper să rezist. Chiar dacă îmi sugerează apropierea sfîrșitului. La 30 de ani moartea mi se părea ceva romantic. Acum am sentimentul că timpul aleargă prea repede și acest lucru mă sperie...".

GERARD DEPARDIEU, tatăl

Să ne amuzăm

De ce vreți să cumpărați 10 kg de spanac, nu este prea mult pentru o mîncare, întreabă vînzătoarea:
- Îl punem în pat.
- În pat?
- Da, soției îi place la iarbă verde.

Gastronomice

În meniurile verii roșiile sînt prezente zilnic. Dacă într-o zi doriți să serviți celor dragi *„Roșii surpriză"*, iată rețeta. Vă sînt necesare 1/2 kg roșii, 1/2 varză albă, 2/3 ardei grași, iar pentru sos: 1 gălbenuș răscopt, 1 linguriță de muștar, 2 linguri untdelemn, 1 linguriță oțet, sare, pătrunjel tocat. I se taie fiecărei roșii un căpăcel, apoi se scoate miezul. Roșiile se sărează puțin, în interior. Se taie varza, foarte fin, apoi se freacă bine cu sare, se amestecă cu miezul roșiilor, tăiat, cu ardeii tăiați subțiri și cu pătrunjelul verde tocat fin. Gălbenușul răscopt se freacă cu muștar, oțet, ulei, apoi se toarnă peste legume și se amestecă ușor. Cu acest amestec se umplu roșiile apoi i se pune fiecăreia... căpăcelul.

ARTA DE A TRĂI

Promiteam cititoarelor noastre file noi din acest uriaș dosar ce se poate circumscrie „artei de a trăi". Și subliniam atunci importanța somnului odihnitor pentru starea generală de sănătate, pentru o bună formă fizică și psihică. Dacă insomniile nu au niște cauze ceva mai severe, specialiștii se grăbesc să ne recomande

10 reguli de aur

1 *Activitatea fizică zilnică, de preferat derulată după-amiaza, favorizează somnul. Evitați însă ca reprizele de gimnastică să se desfășoare seara pentru că efectul va fi contrar celui dorit.*

2 *După o zi extenuantă, faceți o baie caldă care vă va deconecta.*

3 *Nu consumați băuturi excitante (ceai, cafea, Coca-Cola) după ora 17. Atenție la alcool! Chiar dacă aveți impresia că vă adoarme, el induce un somn de proastă calitate. Evitați, de asemenea, țigările pentru că și tutunul este un excitant.*

4 *Seara evitați activitățile intelectuale prea solicitante. Renunțați la descifrarea unui „dosar" complicat după ce v-ați așezat în pat. O lectură deconectantă este de preferat.*

5 *Culcați-vă în fiecare seară la aceeași oră.*

6 *Adaptați-vă orarul în funcție de temperamentul dv. Este inutil să vă așezați în pat la ora 22 dacă nu vă este somn. Riscați să vă răsuciți în așternut atît cît vă dictează ceasornicul dv. biologic.*

7 *Camera dv. trebuie să fie decorată în culori „dulci" și să nu fie zgomotoasă. Obișnuiți-vă să dormiți cu capul spre nord.*

8 *Cînd vă culcați, uitați toate problemele stresante ale zilei pe care o încheiați. Gîndiți-vă la lucruri frumoase. Rememorați o excursie deosebită, un colț de natură deosebit, o trăire aparte. Acest remediu, de pe vremea bunicii, este și azi deosebit de eficace.*

9 *Dacă nu puteți dormi, nu rămîneți în pat. Faceți-vă un ceai de tei și savurați-l. (Evitați menta pentru că este un excitant).*

10 *Dacă ați avut o „noapte albă" nu rămîneți dimineața prea tîrziu în pat. Nu recuperați nimic, ba din contră s-ar putea repeta insomnia și în noaptea următoare.*

Recitiți aceste „reguli de aur" și totul va fi perfect...

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc E. L., din București, am 67 de ani și sufăr de cardiopatie ischemică dureroasă și de spondiloză. De ani de zile mă tratez dar rezultatele nu erau prea vizibile. În urmă cu doi ani am aflat despre tratamentul bioenergetic practicat de doamna Vasilica Ciupea. Am făcut atunci o serie de ședințe de bioterapie după care m-am simțit foarte bine. Nu-mi venea să cred; parcă întinerisem cu 20 de ani...

În această primăvară însă mă simțeam din nou rău. Am apelat din nou la bioenergie. Am uitat să spun că tratamentul mi-a fost făcut de doamna Mariana Ciupea. Acum, după o serie de zece ședințe mă simt foarte bine. În plus, știu că pentru bolile de care sufăr, bioenergia este un remediu eficient".

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratamentul bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8.000 lei.

Pentru dumneavoastră doamnă

Sfaturi UTILE

◆ O linguriță de lămîie în apa în care fierb cartofii decojiți sau conopida le dă albeață.

◆ O jumătate de linguriță de suc de lămîie, adăugată în apa rece cu care se spală orezul, îl face să devină mult mai alb și împiedică totodată boabele să se lipească între ele.

◆ Sucul de lămîie înlătură rapid și total urmele proaspete de rugină de pe lenjerie și țesăturile din fibre naturale. (Pentru aceasta, se umezește locul cu suc, astfel încît locul cu pata să fie pătruns de lichid, se pune deasupra o cîrpă curată, înmuiată în apă și stoarsă și se calcă cu fierul reglat la temperatura optimă fibrei respective; în caz de nevoie, operația se repetă).

◆ Coaja de lămîie, proapăt îndepărtată, se folosește pentru a freca brămurile care apoi se freacă cu o hîrtie sugativă sau un postav, pînă devin lucioase.

◆ Coaja de lămîie uscată și pisată albește dinții, dacă este folosită ca praf de curățat (la fel și cojile de portocale).

MASAJUL FACIAL

În scopul prevenirii formării ridurilor, activării circulației sîngelui, măririi tonicității mușchilor și menținerii elasticității pielii este bine să recurgeți la masajul facial.

Pentru reușită, obrazul trebuie să fie foarte bine curățat, uns în prealabil cu cremă iar mîinile vor fi foarte curate și cu unghiile tăiate scurt. Mișcările masajului se vor executa fără brutalitate, în special pe porțiunile proeminente.

- **Frunte cu riduri verticale. Se masează pornind de la mijloc spre tîmple.**
- **Ridurile orizontale se masează prin mișcări de la sprîncene spre rădăcina părului.**
- **Nasul se masează printr-o mișcare circulară folosind degetele mijlocii de la ambele mîini.**
- **Masajul obrajilor se efectuează prin tapotări executate cu vîrful degetelor pe ambii obraji deodată.**
- **Masajul ridurilor din șanțul naso-labial se efectuează printr-o serie de ciupituri cu ajutorul degetului mare și arătător.**
- **Masajul buzelor se execută prin descrierea de-a lungul lor a două arcuri lucrînd cînd cu o mînă, cînd cu alta.**
- **Ridurile „laba gîștei" se masează descriind mici cercuri pornind de la colțul ochilor spre tîmple.**
- **Masajul pleoapelor se efectuează prin tapotări ușoare pornind de la rădăcina nasului spre colțul ochilor.**
- **Persoanele care au tendința de a face bărbie dublă, vor tapota energic de-a lungul maxilarelor cu partea de deasupra a degetelor strînse și întinse.**
- **Gîtul se va masa cuprinzîndu-l între degetul mare și celelalte degete pornind de sub bărbie înspre decolteu.**

PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE

FIRMA „AVRAM" EXIM SRL VĂ OFERĂ UN MIC LABORATOR COSMETIC ACASĂ.
Combinație magnifică de ultimă oră.
Produsele STOP ACNEEA; CREMA ANTICLAVUS; CREMA CASTELLANI

AVIZUL MINISTERULUI SĂNĂTĂȚII 2060/27/12/95

☞ Loțiunea **STOP ACNEEA** (împotriva coșurilor și a punctelor negre) are un puternic efect antiseboreic, dezinfectant și cicatrizant, conținînd substanțe de reglare a PH-ului ce asigură vindecarea acneei (coșurilor).

☞ Crema **STOP ACNEEA** (împotriva coșurilor și a punctelor negre) o cremă „magică" ce penetrează profund pielea dumneavoastră înlăturînd acneea (coșurile) și punctele negre.

☞ **MASCA FILMOGENĂ STOP ACNEEA** (împotriva coșurilor) conține extracte de plante care ajută la vindecarea acneei și dispariția punctelor negre. După cîteva zile de tratament veți vedea că pielea dumneavoastră rămîne curată, mătăsoasă, fără asperități ce vă știrbesc personalitatea. Acum, datorită produselor **STOP ACNEEA,** veți putea fi din nou admirat(ă).

☞ Crema **ANTICLAVUS** (împotriva bătăturilor, a crustelor de pe călcîie, coate sau genunchi)
ANTICLAVUS are un efect rapid de îndepărtare a crustelor și bătăturilor, aceste zone rămîn netede și catifelate. Senzația de confort datorată acestei creme este persistentă.

☞ Crema **CASTELLANI** (contra transpirației picioarelor)
Prin aplicarea unui strat subțire din această cremă, transpirația și mirosul neplăcut dispare. Formula cea mai sigură împotriva transpirației și a mirosului neplăcut al picioarelor este crema **CASTELLANI**.

IMPORTANT!
Comandînd produsele noastre veți scăpa de multe neplăceri cu care vă confruntați azi. Fiți sigur(ă) că toate complimentele pe care le veți primi vor fi sincere. Stocurile noastre sînt limitate. Dacă doriți să fiți siguri că veți primi produsele acestea trimiteți bonul alăturat chiar azi.

Bon de comandă ☎ 01/684.19.52
De trimis la „AVRAM" EXIM S.R.L., CP 82-73, București 82
DORESC SĂ CUMPĂR:
..... bucăți cremă **STOP ACNEEA** la prețul de 20.000 lei buc+taxe poștale,
..... bucăți cremă **MASCA FILMOGENĂ STOP ACNEEA** la prețul de 20.000 lei buc+taxe poștale,
..... bucăți loțiune **STOP ACNEEA** la prețul de 20.000 lei buc+taxe poștale,
..... bucăți cremă **ANTICLAVUS** la prețul de 20.000 lei buc+taxe poștale
..... bucăți cremă **CASTELLANI** la prețul de 20.000 lei buc+taxe poștale
Nume:.....Prenume:.....
Str.....Nr:.....Bl:.....Sc:.....Ap:.....
Loc.....Jud:.....Of. poștal.....
Cod:.....Tel:.....
M 27
SUMA CORESPUNZĂTOARE ȘI TAXELE POȘTALE SE PLĂTESC LA PRIMIREA COLETULUI

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 40

Numele și prenumele pacientului.....
.....
Adresa.....
Intervalul efectuării tratamentului.....
● Valabil pînă la 20 iulie 1996 ●

Scrisori primite

■ *Andreescu Mircea din Bucureşti:* Noţiunile de *inginerie* şi *tehnologie* sînt aparent sinonime. Graniţele dintre ele nu sînt stabile, ceea ce creează, în unele situaţii, confuzii. Tehnologia este o ştiinţă a metodelor, mijloacelor necesare în vederea realizării unui produs; ingineria presupune punerea în practică a tehnologiei, întreţinerea procesului industrial. Celelalte sintagme amintite (lingvistică filologică, forestier silvic etc) sînt, evident, pleonasme, cu siguranţă închipuite de dv. întrucît nici un autor al unei lucrări de specialitate nu şi-ar permite „luxul" unor astfel de gafe.

■ *Amăriuţă Dorin din Botoşani:* Eseul dv. despre originea şi caracterul luminii oferă doar perspective metaforice, în nici un caz ştiinţifice. Se poate glosa la infinit pe ideea de lumină, cu argumente subiective, de genul celor avansate de dv., în care se regăsesc sugestii biblice, platoniene, din mitologia egipteană etc. dar fără pretenţia unei abordări ştiinţifice.

■ *D.D. Dună din Copăceni, Babaroaga:* M-am bucurat că în ultima dv. scrisoare n-am mai regăsit tonul disperat al unui om în vîrstă, bolnav, condamnat la singurătate şi la grija materială a zilei de mîine. Eforturile dv. de a vă întări voinţa, de a conta pe propriile puteri şi discernămînt se pare că v-au schimbat starea de spirit. Noi vă urăm multă sănătate şi aşteptăm să ne mai scrieţi.

■ *Petre Monica din Cluj:* Povestioara dv. e doar o frumoasă declaraţie de dragoste. Cine e fericitul?

■ *Toma Roberta, str. 9 Mai, bl. 2A, sc. 7, et.3, ap. 86, Petroşani, jud. Hunedoara cod 2675* doreşte să corespondeze pe teme de muzică, literatură şi parapsihologie. Are 16 ani.

DORIN MĂRAN ❖

Sharon Stone,

o nouă strategie în arta seducţiei

Are 38 de ani şi, după cum se afirmă în presa occidentală, o sumedenie de victime la activ: actori, interpreţi de muzică country, fotbalişti profesionişti, asistenţi de platou, producători, tineri, bătrîni, săraci, sclipitor de deştepţi, idioţi de-a dreptul...

Se spune că e suficient să clipească de cîteva ori pentru ca orice bărbat să-i cadă la picioare. Se mai spune că în fiecare poveste de iubire ea este cea care dictează regulile. Dar, dintr-o dată i se întîmplă ceva: arta seducţiei practicată şi exersată de atîtea ori pare să nu mai aibă forţa bine-cunoscută, cînd ţinta este Brad Jhonson, fost manechin, fost jucător de baschet profesionist, în prezent om de afaceri şi patron al unui renumit restaurant din Hollywood. Brad este frumos, bogat, celebru şi are aceeaşi vîrstă cu Sharon. La începutul anului, cînd frumoasa actriţă şi-a oprit privirea asupra lui încercînd să-l seducă, Brad a rămas rece şi indiferent ca marmura. Ştia el foarte bine cum atîţia alţi bărbaţi îşi frînseseră gîtul în faţa frumuseţii fatale, inteligenţei extraordinare (Q.I. - 160), bogăţiei şi capriciilor vedetei.

Cum ar fi putut să o privească cu căldură cînd inima îi îngheţa la gîndul că s-ar putea îndrăgosti de ea? Aşa că Brad răspundea ocheadelor ei cu un surîs politicos şi cu o figură aproape absentă. Atunci Sharon a schimbat tactica. A abandonat strategia sa de femeie fatală şi a abordat rolul femeii fragile şi misterioase. Şi, bineînţeles, l-a cucerit. Brad a renunţat la platoşa aparentei indiferenţe şi a acceptat să cultive împreună cu Sharon asemănările care i-ar fi putut lega.

Prietenii şi persoanele apropiate actriţei mărturisesc că sînt stupefiaţi în faţa armoniei gusturilor, manierei de a trăi, ideilor şi perspectivelor comune celor doi. Acum ei afirmă că se iubesc în mod egal şi, cu adevărat, se pare că Brad nu este doar un nou episod în viaţa lui Sharon.

AURORA POPESCU ❖

FAX

Vasta campanie

lansată la sfîrşitul lunii aprilie şi care vizează eradicarea criminalităţii în China, a continuat, recent, cu executarea a încă 22 de persoane. 14 dintre acestea fuseseră acuzate de asasinate, jaf cu mînă armată sau violuri, fiind executate în provincia Hubei, din centrul Chinei, în urma sentinţelor pronunţate la sfîrşitul lunii mai. Unul dintre cei 14 deţinuţi executaţi, pe numele său Li Xueying, fusese condamnat pentru uciderea fiului unei oficialităţi locale, care o obligase la sterilizare pe soţia inculpatului. Alte opt persoane acuzate de comiterea unui larg spectru de crime au fost condamnate la moarte şi executate în ziua de 30 mai, în provincia Shanxi, din nordul Chinei. Sute de persoane au fost executate în ultimele două luni ale campaniei naţionale de eradicare a criminalităţii în China...

Ultimele date

statistice oficiale arată că, în Rusia, dintr-o populaţie totală de 150 milioane locuitori, 35 de milioane sînt alcoolici, iar peste 300.000 se droghează în mod constant. Cifrele prezentate de academiciana Irina Anokina, în cadrul unei Conferinţe internaţionale asupra drogurilor şi alcoolului, demonstrează faptul că Rusia a devenit şi un mare centru de producţie, veritabilă placă turnantă a tranzitului de droguri. La această conferinţă internaţională, care a avut loc recent la Sankt-Petersburg, au luat parte numeroşi specialişti din 15 ţări, tema principală a discuţiilor fiind legată de problema dezintoxicării în urma consumului de droguri şi alcool.

● PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE

Da! Cînd în sfîrşit o să scăpaţi de grăsime imaginaţi-vă aceste 7 avantaje:

1. Faţa dumneavoastră arată mai frumoasă - scoţîndu-vă în evidenţă pometii obrazului, accentuîndu-vă natural trasăturile dumneavoastră frumoase
2. Mîini şi umeri mai tari, mai conturate, mai armonioase!
3. Linia bustului, mai rotundă şi mai bine proporţionată!
4. Imaginaţi-vă un abdomen plat, mai compact, mai armonios
5. Un gît mai graţios, mai subţire, un spate mai frumos!
6. O talie mai mică, mai legată şi şolduri mai fine, mai compacte şi mai conturate!
7. Picioare mai suple, mai conturate şi mai feminine de la şolduri pînă în vîrful degetelor de la picioare!

NOU şi EVOLUAT

DA! Sistemul Evoluat RTC este mai Bun ca niciodată! Acum este posibil să VEDEŢI Rezultatele ÎN NUMAI 2 SĂPTĂMÎNI!

100% Sigur şi Sănătos pentru Femeile de Toate Vîrstele! *Rezultatele sînt unice pentru dumneavoastră şi sînt Garantate să se adapteze la tipul de corp al fiecărei femei, la orice structură a oaselor, condiţie, conformaţie. O să aveţi mai multă energie, o să arătaţi şi o să vă simţiţi mai sănătoasă! Sistemul* ***RTC Evoluat*** *vă dă puterea să faceţi schimbarea pe care într-adevăr o doriţi!*

ACUM – ÎN NUMAI 2 SĂPTĂMÎNI O Să Puteţi Să Aveţi...

PICIOARE ŞI ŞOLDURI MAI SUPLE, MAI CONTURATE...

O Talie mai Mică, Mai Compactă, Un Abdomen Mai Plat, Mai Tare şi Un Bust mai Frumos!

Da! În numai 14 zile, întregul dumneavoastră corp poate brusc să înceapă să capete o formă complet nouă! În plus o să fiţi mai suplă şi mai bine legată ca niciodată înainte. Într-adevăr, *noul* **SISTEM EVOLUAT de REFORMARE TOTALĂ a CORPULUI (SERTC prescurtat) este Garantat 100%** să vă facă un corp mai suplu, mai sexy care să vă facă să vă deosebiţi de celelalte femei, să atragеţi atenţia – *indiferent cum arătaţi acum*!

Prea Grasă – sau Prea Slabă?

SISTEMUL EVOLUAT RTC **NU este doar un produs de slăbire. Este un sistem avansat de îmbunătăţire a corpului proiectat să vă "reformeze" din cap pînă în picioare.** Aşa că dacă sînteţi mai grasă, SISTEMUL EVOLUAT RTC o să vă ajute să topiţi şi să eliminaţi grăsimea dispreţuitoare (*chiar şi celulita*) lăsîndu-vă cu un corp legat mai frumos.

Sau dacă sînteţi prea slabă – sau dacă **unele părţi anume** din corpul dumneavoastră au nevoie de nişte linii mai atractive – SISTEMUL EVOLUAT RTC o să vă ajute să vă adăugaţi un contur atractiv la linia corpului dumneavoastră ... în locurile unde trebuie! Şi asta este numai începutul ...

Părţi Netratabile???

SISTEMUL EVOLUAT DE REFORMARE A CORPULUI vă arată cum să atacaţi părţile dumneavoastră specifice cu probleme – să le formaţi şi să le modelaţi – întărindu-le, subţiindu-le, ridicîndu-le, dizolvînd grăsimea strat după strat în fiecare nouă zi!

Aceasta înseamnă că puteţi să vă aduceţi la cota zero gambele, pulpele, şoldurile, talia, mîinile, gîtul sau orice altă porţiune are nevoie de tratament **foarte puternic şi foarte rapid**.

Şi din moment ce corpul fiecărei femei este diferit, SISTEMUL EVOLUAT RTC vă permite să schimbaţi porţiunile care nu vă plac ... şi astfel să rămîneţi cu **corpul perfect pentru dumneavoastră**!

Iată Cum Funcţionează . . .

În momentul în care puneţi în acţiune metodele SISTEMULUI EVOLUAT RTC, începeţi să ardeţi caloriile suplimentare şi depozitele de grăsime. Astfel alimentele pe care le mîncaţi sînt transformate **automat** în energie *în loc* de grăsime. Aceasta este întrucît SISTEMUL EVOLUAT RTC vă ajută să vă modificaţi consumul de clorii. În acelaşi timp, *Acţiunile Speciale de Formare* ale SISTEMULUI EVOLUAT RTC vă permit să vă stimulaţi tonusul muscular **exact unde aveţi nevoie**... FĂRĂ gimnastică aerobică!

În plus, la fel ca multe alte femei, o să ştiţi că funcţionează pentru că o să simţiţi rezultatele chiar din prima zi şi o să vedeţi rezultatele în oglindă rapid în primele paisprezece zile! Chiar şi faţa dumneavoastră o să arate mai frumoasă - accentuînd pometii obrazului şi accentuîndu-vă frumuseţea structurii trăsăturilor naturale.

Şi partea cea mai bună este că, SISTEMUL EVOLUAT RTC vă arată cum să vă păstraţi aceste îmbunătăţiri astfel încît nouă şi frumosul dumneavoastră corp **să rămînă aşa** – *şi să continue să se îmbunătăţească*! Asta înseamnă că acum puteţi să arătaţi cel mai bine tot anul, să vă îmbracaţi după moda pe care o îndrăgiţi şi să arătaţi superb. Încă, în SISTEMUL EVOLUAT RTC nu există ...

- NICI pastile de slăbire periculoase de luat
- NICI prafuri chimice cu gust de cretă
- NICI brîie saû centuri de "auto-saună"
- NICI regimuri nesănătoase de ţinut
- NICI exerciţii fizice epuizante

Odată ce folosiţi SISTEMUL EVOLUAT RTC nu mai există **nimic altceva de cumpărat – niciodată**! Simplu îl citiţi şi-l urmaţi cu atenţie şi după aceea ... zi după zi, centimetru după centimetru **o să vedeţi şi o să simţiţi schimbări uimitoare care apar – simplu, nepericulos, natural.**

FAPT: SISTEMUL EVOLUAT RTC nu este periculos pentru nici o vîrstă. Nu există efecte latente. SERTC nu conţine absolut NIMIC chimic, intern, local sau artificial ca alte produse.

FAPT: Numai SISTEMUL EVOLUAT RTC vă oferă ***Acţiuni Speciale de Formare*** care vă permit să aduceţi la cota zero porţiunile dumneavoastră specifice cu probleme.

FAPT: Scopul SISTEMULUI EVOLUAT RTC este să vă schimbe radical modul cum arătaţi şi să vă arate cum să **rămîneţi aşa** pentru tot restul vieţii dumneavoastră!

Cu Greu O Să Vă Vină Să Credeţi!!!

SISTEMUL EVOLUAT RTC costă mai puţin decît o coafură nouă, dar o să vă îmbunătăţească înfăţişarea de o sută de ori mai mult. Într-adevăr, *cu greu o să vă vină să vă credeţi ochilor cînd o să vă uitaţi în oglindă*!

Şi poate că cel mai bun semn că vă îndreptaţi spre mai slabă şi mai sexy sînt privirile bărbăţilor care niciodată nu v-au băgat în seamă înainte (...şi privirile geloase ale concurenţei).

GARANŢIE UN AN DE ZILE!

Da! SISTEMUL EVOLUAT RTC trebuie să facă totul exact cum am promis sau nu plătiţi nici un leu! Şi ca să v-o dovedim **o să vă lăsăm să-l probaţi UN AN ÎNTREG! Atît de siguri sîntem că SERTC o să dea rezultate şi în cazul dumneavoastră.**

Cînd pachetul dumneavoastră va ajunge, *vrem* să-l folosiţi ... mergeţi înainte, lăsaţi SISTEMUL EVOLUAT SRTC să vă reformeze, să vă lege şi să vă înfrumuseţeze corpul. Folosiţi-l **oricît doriţi** ca să vă rezolvaţi problemele aspectului dumneavoastră.

Apoi – dacă nu sînteţi complet entuziasmată de forma nouă şi de înfăţişare, dacă nu arătaţi şi vă simţiţi absolut senzaţională, pur şi simplu returnaţi-l pentru o înapoiere rapidă şi totală a banilor. **Nu întîrziem. Nu punem întrebări. Nu "inventăm" motive. Pur şi simplu vă dăm banii înapoi.**

Aşa că depinde de dumneavoastră. De azi într-o lună puteţi să arătaţi la fel ca acum – *sau* – **puteţi să vă uitaţi în oglindă şi să vedeţi un trup nou şi sexy înaintea ochilor! Dumneavoastră decideţi.**

Completaţi talonul de prioritate de mai jos şi expediaţi-l acum! Apoi vedeţi cît de bine vă simţiţi cînd ***aveţi*** într-adevăr un corp frumos în loc doar să vă doriţi să puteţi avea.

GARANŢIE DE UN AN ÎNTREG

Noul **Sistem Evoluat RTC** vine cu o incredibilă *GARANŢIE DE UN AN ÎNTREG CU RETURNAREA BANILOR.* Indiferent ce aţi mai încercat înainte – SERTC trebuie să dea rezultate sau primiţi valoarea lui întreagă (fără cheltuielile poştale). Nu vă punem nici o întrebare. Nu riscaţi nimic!

DISCREŢIA ESTE GARANTATĂ! DECUPAŢI ŞI TRIMITEŢI TALONUL DE PRIORITATE ASTĂZI!

Da! Vreau să am un corp frumos. Trimiteţi-mi *urgent* noul ***Sistem Evoluat RTC!*** Trebuie să fiu entuziasmată de rezultate sau primesc toţi banii înapoi (fără cheltuielile poştale). Trimiteţi-mi ❑ **sistemul complet pentru numai 24980 lei** sau ❑ **DOUĂ** sisteme la 39960 şi **ECONOMISESC 10.000 LEI!** O să plătesc la poştă cînd o să primesc sistemul complet, valoarea lui plus cheltuielile poştale minime.

❑ **DISCREŢIA GARANTATĂ.** Da! Trimiteţi-mi EVOLUAT SRTC într-un pachet discret fără precizări exterioare.

Numele .....
Prenumele .....
Str ..... Nr .....
Bl. ..... Sc. ..... Apt. ..... Et. .....
Loc ..... Cod .....
Judeţ .....
Tel ..... Data naşterii .....

FORMULAR PENTRU TIPUL SPECIFIC DE CORP ŞI ZONELE CU PROBLEME

INSTRUCŢIUNI: Vă rugăm puneţi un X în căsuţele care corespund problemelor dumneavoastră personale. Bifaţi oricîte căsuţe doriţi. Puteţi, dacă doriţi, să mai adăugaţi informaţii suplimentare sau alte dorinţe pe o bucată separată de hîrtie.

Acesta este felul meu general de corp:

❑ TIP A – Am greutate mai mare. Am nevoie să pierd kilograme şi centimetri, să-mi reformez zonele cu probleme ale corpului pentru un corp mai suplu, mai sexy şi mai legat.

❑ TIP B – Sînt prea slabă. Am nevoie de mai multă formă şi contribuţii, toate acolo unde trebuie pentru o înfăţişare mai atractivă.

Acestea sînt părţile corpului meu care au nevoie de mai multă îmbunătăţire:

❑ FAŢA	❑ ANTEBRAŢE	❑ PULPE EXT.	❑ SPATE SUS
❑ SUB BĂRBIE	❑ MÎINI	❑ GENUNCHI	❑ SPATE JOS
❑ GÎT	❑ ABDOMEN	❑ GAMBE	❑ FESE
❑ UMERI	❑ ŞOLDURI	❑ GLEZNE	❑ BUST mai mare
❑ BRAŢE	❑ PULPE INT.	❑ PICIOARE	❑ BUST mai mic

M-1-04.07.96

Trimiteţi către: *R.B.G.Mail Net Co. s.r.l. C.P. 38-148 Bucureşti*

MINUNI

în stare pură

În cele 28 de camere şi două hectare de teren ale castelului Ivoly-le-Pré, construit în 1595 de familia prinţilor de Sully, îşi desfăşoară activitatea Institutul de sociologie animală de pe lîngă Sorbona, condus de etologul Remy Chauvin. Acesta, împreună cu soţia sa Bernadette şi o echipă de studenţi, studiază comportamentul animalelor cu care „vorbesc" încercînd şi reuşind să stabilească un dialog cu ele. „Animalele sînt mult mai inteligente decît ne închipuim spune Chauvin. Aici unele specii de păsări au fost supuse la teste „preşcolare, destinare de regulă copiilor între 3 şi 5 ani". „Aflaţi, susţine Bernadette, că păsările înţeleg o mulţime de situaţii şi se descurcă foarte bine, dovedind chiar şi un anumit nivel de abstracţiune. Privighetoarea Hector este una din cele mai dotate păsări, ridicîndu-se aproape la nivelul copiilor de grădiniţă. Astfel, s-a constatat că papagalii şi rîndunelele au un grad comparabil de inteligenţă". Trebuie să amintim că cercetătoarea americană Irene Pepperberg a reuşit să-şi înveţe papagalul să indice unele obiecte prin mimică dovedind că a asimilat sensul cuvintelor. Acelaşi lucru s-a constatat şi la delfini, care folosesc anumite şuierături în funcţie de situaţie. Păsările de la castel îi recunosc pe cei ce se ocupă de ele. Cînd Bernadette îşi schimbă rochia sau bluza, zburătoarele o studiază pentru a se convinge că este vorba de aceeaşi persoană. Păsările nu pot înţelege de ce oamenii îşi schimbă hainele. Ca urmare a experienţelor efectuate, cercetătorii au tras concluzia că expresii peiorative precum „creier de pasăre" şi altele de acest gen sînt total greşite.

Acestea sînt doar cîteva din „minunile în stare pură" pe care castelul Ivoly-le-Pré le ascunde.

AUREL DIANU ❖

ARTĂ PREISTORICĂ în PRIMEJDIE

Cu ocazia lucrărilor de prospecțiune privind construcția unui baraj, o echipă de muncitori a descoperit în Valea Côa, în nord estul Portugaliei, cîteva sute și chiar mii de gravuri desenate pe 18 km pătrați de pereți stîncoși, aflați în aer liber. Acestea reprezintă forme de cai, bouri, mufloni, cerbi, oameni etc, a căror vîrstă se situează între 10000 și 20000 de ani. Potrivit lui Denis Vialou, profesor la Muzeul național de istorie naturală, este vorba de o mare descoperire care schimbă radical viziunea preistoricilor asupra artei paleolitice. O artă care, față de cea a grotelor, este aici la lumina zilei.

Omul secolului XXI s-ar putea însă să nu mai aibă această șansă, întrucît EDP, Compania de Electricitate din Portugalia, a lansat construcția unui baraj în această vale, el urmînd să alimenteze cu apă barajele din sudul țării în sezoanele uscate și să producă 330 milioane de kilowați anual.

În mod paradoxal, darea în funcțiune, prevăzută pentru 1998, a primit acordul anumitor experți ai UNESCO: conform opiniei lor, scufundarea gravurilor ar fi un rău pozitiv, întrucît Portugalia nu dispune de mijloace de protecție împotriva vandalismului! Aceste argumente au iritat, fără îndoială, pe cercetătorii portughezi, care au decis să apeleze la ajutorul colegilor lor spanioli și fracezi. Într-un raport trimis președintelui Mario Soares, acești cercetători, printre care Denis Vialou și Rodrigo de Balbin, ce studiază situl paleolitic din aer liber de la Siega Verde, au estimat că imersiunea ar cauza degradarea ireversibilă a gravurilor, scoaterea rocilor principale pentru a le pune la adăpost fiind o utopie, datorită dimensiunilor și numărului lor foarte mare. În ce privește fabricarea unor mulaje, ele vor necesita mulți ani și vor fi pierdute astfel multe informații relative privind situarea gravurilor pe pereți. Singura soluție, în ochii lor, este de a transforma situl din Côa într-un parc natural. Soluția definitivă se lasă așteptată.

DAN OLARU ❖

■ *Cel mai vechi produs al cartografiei este o tăbliță de argilă pe care este gravat cursul fluviului Eufrat din nordul Mesopotamiei (Irak). Tăblița datează aproximativ dirt anul 2250 î. Ch.*

■ *Cea mai scurtă denumire a unei localități de pe cuprinsul planetei Pămînt este cea a satului francez Y, cu 143 de locuitori, care este denumit astfel din anul 1241.*

■ *Pe un vas de lut aparținînd culturii chineze Yangshao s-au descoperit cele mai vechi urme de*

limbă scrisă. Olăria aceasta poartă semne primitive pentru cifrele 5 și 7 și ele au fost datate pentru perioada 5000-4000 î.Ch.

■ *Istoricește vorbind, cei mai mari poligloți au fost cardinalul Mezzofanti (1774-1894) din Italia, care vorbea curgător 26 sau 27 limbi, prof. Rask (1778-1832) din Danemarca, Sir John Bowring (1792-1972) și dr. Harold William din Noua Zeelandă (1876-1928), care stăpîneau, fiecare, cîte 18 limbi.*

NORD și SUD

Republica Italiană (La Repubblica Italiana), stat în Europa de Sud, are o suprafață de 301 252 km² și o populație de peste 56 milioane de locuitori (192 loc/km²). Capitala este Roma, mare metropolă, cu o populație de peste 2800000 locuitori (peste 3800000 locuitori aglomerația urbană).

Italia cuprinde o parte continentală, formată dn versantul intern al arcului Alpilor și din Cîmpia Padului, și o altă parte peninsulară, ocupată de lanțul muntos al Apeninilor, de dealuri și înguste cîmpii laterale; se adaugă o serie de insule, între care Sardinia, Sicilia, Elba ș.a. Economia Italiei este foarte diversificată, bazată în cea mai mare parte (peste 80%) pe materii prime din import, Italia este mai dezvoltată în Nord (peste 50 la sută din producția industrială se află concentrată în trigunghiul Torino-Milano-Genova), care acoperă mai puțin de 1/5 din suprafața țării. Sudul țării (Mezzogiorno) este mai puțin dezvoltat.

Liderul Ligii Nordului din Italia, Umberto Bossi, a prezentat, recent, în Camera Deputaților, un proiect de lege care vizează formarea unei Adunări Constituante care să aprobe transformarea Italiei într-o republică federală. Campania întreprinsă de Bossi pentru independența „Padaniei" (bogata regiune din cîmpia Padului) s-a intensificat în ultima vreme, prin noi acte și declarații provocatoare în favoarea secesiunii. Umberto Bossi a declarat că nu intenționează să provoace un război civil, ci doar să negocieze independența Padaniei cu puterea centrală de la Roma.

Observatorii apreciază că proiectul Ligii Nordului are șanse de reușită numai dacă va obține și voturile partidelor de centru-dreapta, care s-au declarat în favoarea creării acestei adunări constituante. Blocul de centru-stînga este ostil acestei inițiative și va propune, se pare, o reformă federalistă care să îl mulțumească pe Bossi.

Președintele american Bill Clinton a declarat cu prilejul unei conferințe de presă că speră ca mișcarea separatistă nordică italiană să ajungă pînă la urmă la o înțelegere cu sudul, pentru abandonarea acestei idei. Făcînd o paralelă glumeață cu războiul de secesiune care a măcinat SUA în perioada anilor 1861-1865, președintele Clinton a declarat că în Statele Unite lucrurile nu au mers prea bine în timpul secesiunii și nu ar sfătui pe nimeni să facă acest lucru. Prezent la conferința de presă, premierul italian Romano Prodi a declarat sec: „O Italie este de ajuns", fiind completat de președintele Clinton: „O Italie pare suficientă".

Un tabu elvețian

Mulți elvețieni au făcut o pasiune aparte pentru broaște și autoritățile țin cont de aceasta. Pe multe șosele, situate în afara orașelor, există panouri pentru conducătorii auto cu mențiunea: *„Atenție la traversarea broaștelor!"*. Există și cazuri cînd intervin grupuri de voluntari pentru protejarea batracienilor care migrează în grupuri mari. Ba mai mult. La Zürich, cu sprijinul cetățenilor s-au construit nouă tunele pentru adăpostirea lor. Costul construcției - un milion de franci elvețieni...

Răspunsuri la TESTUL de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la: a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporția în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteți fi ajutați de la distanță.

30. LURU - CLUJ: a) 35%; b) 45%; c) 3; d) 15%; e) 40%. 31. NICULIN ION: a) 15%; b) 25%; c) 2; d) 20%; e) 60%. 32. ECI: a) 35%; b) 40%; c) 4; d) 30%; e) 50%. 33. COSANTA A.G.: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 42%; e) 24%. 34. ZUZU: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 32%. 35. MAMICUȚA: a) 48%; b) 60%; c) 4; d) 70%; e) 25%. 36. VETURIA - TIM.: a) 20%; b) 28%; c) 3; d) 20%; e) 32%; 37. ASHI: a) 10%; b) 20%; c) 2; d) 18%; e) 26%. 38. VALI: a) 30%; b) 36%; c) 2; d) 30%; e) 44%. 39. RADOV CL.: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 40%. 40) GIGI: a) 10%; b) 15%; c) 2; d) 24%; e) 34%. 41. Titi: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 40%; e) 22%. 42. Luminița: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 30%; e) 24%. 43. XXL: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 35%; e) 20%. 44. Popescu Visarion: a) 40%; b) 46%; c) 3; d) 60%; e) 30%. 45. Nestervarski F.: a) 40%; b) 42%; c) 3; d) 20%; e) 25%. 46. Nestervaski Corneliu: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 50%; e) 26%. 47. Puiu: a) 40%; b) 58%; c) 4; d) 25%; e) 15%. 48. Vasilescu Gh.: a) 33%; b) 40%; c) 3; d) 35%; e) 25%. 49. Simona Anton: a) 30%; b) 36%; c) 2; d) 15%; e) 25%. 50. Dinca Florea: a) 50%; b) 56%; c) 3; d) 80%; e) 20%. 51. Artemis-8111: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 5%; e) 5%. 52. Mireille: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 30%; e) 15%. 53. Nevena: a) 45%; b) 50%; c) 3; d) 25%; e) 50%.

FELICIA ❖

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

1294. Balmoș Carmen Angela (Piatra-Neamț), 1-30%, 2-65%, 3 - Disfuncțiile sînt de tip respirator. dezechilibre energetice manifestă: stomacul, ficatul, colonul și aparatul genital. *1295. Ban Maria (Hunedoara),* 1-35%, 2-65%, 3 - Disfuncțiile sînt ale căilor respiratorii. Îngrijiți digestia, circulația și articulațiile. *1296. Banciu Elena (Rișcalița-Hunedoara),* 1-30%, 2-60%, 3 - Disfuncțiile sînt cardio-vasculare. Sînt predispoziții la tulburări respiratorii digestive și endocrine; îngrijiți: ochii și sistemul osteo-articular. *1297. Bangală Adrian (Corbeni-Argeș),* 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncții prezintă pielea și plămînii. Sînt în materializare dezechilibre energetice instalate la: colon, stomac, ochi și rinichi.

TASY ❖

Designul japonez

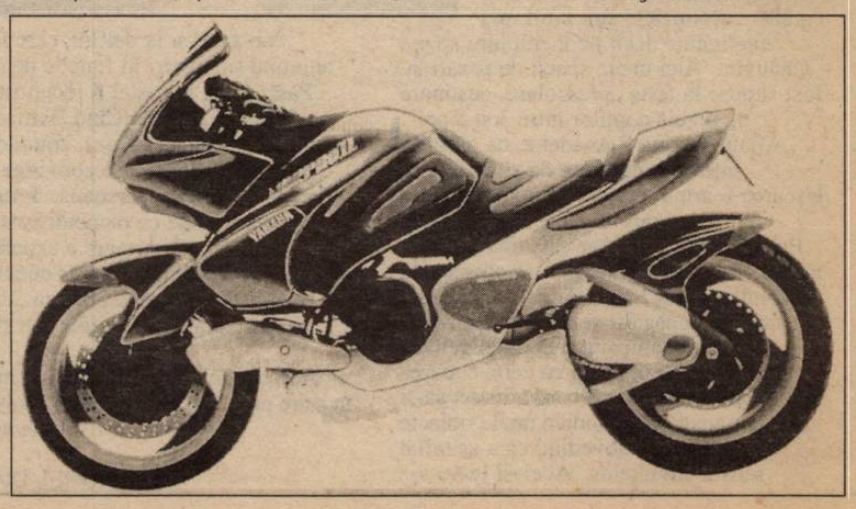
în perioada postbelică

La Düsseldorf (Germania) a avut loc o interesantă expoziție, intitulată sugestiv *„Designul japonez în perioda postbelică"*. Miile de vizitatori ai renumitei Kunsthalle din Düsseldorf au putut admira sute de obiecte diferite (aparate foto, camere video, piese de mobilier, obiecte de îmbrăcăminte, diferite ambalaje etc.), reprezentative pentru spiritul inventiv nipon. Volker Albus, organizatorul acestei inedite manifestări culturale, a creat un univers specific pentru „Țara Soarelui Răsare": lampioane suspendate deasupra unor mese scunde acoperite cu hîrtie confecționată din orez, pe care erau așezate exponatele; printre mese evoluau manechine profesioniste, într-o lumină exotică, într-un decor sobru de culoarea jadului, relevă IN-Press.

Un catalog în culori editat cu acest prilej evocă eforturile întreprinse de oamenii politici, conducătorii de întreprinderi, patronii și designerii niponi pentru conectarea țării lor la curentele internaționale, în special în anii '70 și '80, prin împrumuturi multiple. Vorbind concis, la obiect, cu o urmă de regret, Shukuroo Habara, profesor de design la Universitatea din Meisei, a subliniat că nu există, practic, produse nipone cu un design original. Acestea nu sînt nici unice și nici nu prezintă o valoare sentimentală notabilă. Dar, a subliniat Habara, aceste obiecte sînt foarte practice, ușor de utilizat, confortabile, modul de concepere a acestora „Made in Japan" conferindu-le un farmec și o prospețime proprie.

Patronul marelui concern nipon Kawasaki, Kazuo Kawasaki (49 de ani), blocat de mulți ani într-un cărucior cu rotile realizat din titan ușor, care seamănă puțin cu o... mașină de curse, prezent la manifestarea de la Düsseldorf, utilizînd o argumentație ecologică, a declarat: *„Ce este important pentru noi, pentru viața noastră cotidiană și pentru planeta noastră?..."* Tot Kazuo Kawasaki a oferit și un răspuns: *„un design inteligent"*, o activitate care să răspundă noilor provocări ale sfîrșitului de secol XX, prin crearea unor noi forme, inteligente...

ȘERBAN FILIP ❖



Cultura ciupercilor comestibile (8)

Pregătirea amestecului şi acoperirea ciupercilor şampinion

Componentele (materialele) amestecului de acoperire şi condiţiile ce trebuie să le îndeplinească:

- turba, se preferă cea roşie; să se prezinte fibroasă, fără exces de umiditate (ca un pămînt jilav). Dacă este prea umedă se usucă, apoi se mărunţeşte şi se cerne (particulele ce o compun să nu depăşească dimensiunea de 5 mm în diametru). Poate fi folosită singură cu amendament sau în amestec.

- nisipul - se recomandă cel calcaros, nu se foloseşte singur, ci în amestec cu alte materiale, fără a depăşi 25%.

- pămîntul de ţelină - se preferă cel din lucernării, luat de la o adîncime de 20-30 cm, se mărunţeşte şi se cerne.

- piatra calcaroasă (tuful calcaros), se preferă cel de culoare albă. Se utilizează numai în amestec.

Reţete de amestec de acoperire:

Reţeta 1 - turbă 3 părţi, nisip o parte, cretă furajeră 5% (sau $CaCO_3$)

Reţeta 2 - turbă 3 părţi, piatră calcaroasă 1 parte, cretă furajeră 5%

Reţeta 3 - pămînt de ţelină 3 părţi, nisip o parte, cretă furajeră 10%.

Pregătirea amestecului constă în omogenizarea (amestecarea) materialelor din reţeta aleasă. Dezinfectarea lui se poate face termic cu ajutorul aburului la 60°C timp de 5-6 ore. În cele mai dese cazuri, în cultura clasică se practică şi dezinfectarea chimică pe bază de Formalină. Pentru un mc amestec se folosesc 2 litri Formalină (40%) diluată 1/1 sau 1/2 cu apă, se lopătează bine şi se acoperă cu o folie de polietilenă pentru 5-6 zile. Înainte de a distribui acest amestec de acoperire pe straturile însămînţate cu ciuperci, acesta se lopătează din nou de 2-3 ori pînă dispare mirosul de Formalină. De pe straturi se îndepărtează hîrtiile, se verifică starea fitosanitară şi modul de incubare şi se aplică amestecul în grosime de 2,5-3,5 cm. Nu se tasează. Lucrarea se execută la 8-12 zile de la însămînţat şi se recomandă să nu se întîrzie. După încheierea acoperirii se face un tratament preventiv cu soluţie de Formalină 1% utilizînd 300-500 ml soluţie/mp suprafaţă de cultură, stropind şi aleile, pereţii, pardoseala, rafturile.

IOANA TUDOR ❖
Cercetător ştiinţific principal

În 2002, „Euro” (moneda comună europeană) ar putea deveni realitate

În fotografia furnizată de INPress se află o precursoare a monedei „Euro”, emisă de împăratul Carol cel Mare, în jurul anului 800

Conform Tratatului de la Maastricht, uniunea monetară dintre cele 15 ţări membre ale Uniunii Europene urmează să fie introdusă în anul 1999, iar viitoarea monedă comună europeană va fi numită „Euro”. Introducerea sa efectivă este prevăzută a avea loc în anul 2002, după o fază de tranziţie care ar urma să se deruleze între anii 1999 şi 2002.

Aceasta înseamnă, după cum subliniază Ulrich Cartellieri, membru al Comitetului director al puternicei Bundesbank (Banca Centrală a Germaniei), că băncile centrale ale tuturor statelor membre (cele care emit moneda naţională) vor trebui să intervină fără restricţii pe piaţa devizelor în favoarea stabilirii unor relaţii de schimb fixe. Aşa-zisa speculare a devizelor, care, în toamna anului 1992, a dus la puternica depreciere a lirei britanice, a lirei italiene şi a pesetei spaniole, va dispărea. Presiunea „miliardelor care vagabondează pe piaţa mondială a capitalurilor” era atunci atît de puternică încît cele trei ţări au părăsit sistemul monetar european (SME). Francul francez şi marca germană nu au fost afectate datorită poziţiei armonizate a celor două bănci centrale, care au intervenit pentru stabilizarea cursurilor.

Pentru garantarea reuşitei Tratatului de la Maastricht, au fost stabilite criterii severe de participare, denumite „criterii de convergenţă”: stabilirea unui nivel scăzut al inflaţiei, limitarea datoriei publice şi o reajustare a nivelului dobînzilor. Criteriul principal de acceptare constă în limitarea deficitului public la cel mult 3 la sută din PIB (Produsul Intern Brut) anual al ţării respective. Statele membre care încalcă aceste angajamente de stabilitate riscă, conform prevederilor Tratatului de la Maastricht, importante sancţiuni pecuniare. Ce se va întîmpla în cazul nerespectării acestor prevederi? Aceste sancţiuni ar putea fi impuse pe plan politic, Uniunea Europeană urmînd să devină un stat federal care ar putea da sentinţe federale contra statelor membre, prin intermediul unui tribunal constituţional federal...

Proiectul politicii monetare comune se va materializa prin crearea unui sistem european de bănci centrale (SEBC), din care vor face parte Banca centrală Europeană (BCE) şi băncile centrale ale statelor membre. Precursorul acestui sistem - Institutul Monetar European (IME) funcţionează deja în marea metropolă a finanţelor europene Frankfurt/Main, sub preşedinţia belgianului Alexandre Lamfalussy. În termenii Tratatului de la Maastricht, deliberările definitive legate de introducerea uniunii monetare vor avea loc în anul 1998. Pînă atunci, se elaborează măsuri de convergenţă ale economiilor naţionale. Această experienţă poate reuşi sau eşua. În caz de eşec, se va produce o criză de încredere în procesul de integrare europeană. Francul francez va fi suspus unei presiuni masive, nejustificată economic, apreciază Ulrich Cartellieri, iar interdependenţa postbelică franco-germană şi prietenia dintre cele două popoare din centrul Europei vor fi puternic afectate. Totuşi, chiar şi euro-scepticii apreciază avantajele oferite de cursurile de schimb fixe, fiind îngrijoraţi în primul rînd de renunţarea la mijloacele de plată naţionale şi de marea forţă economică a statelor din zona Asia-Pacific...

ŞERBAN FILIP ❖

Sexualitatea şi viaţa omului

Aţi întrebat? Vă răspundem!

- Doamnă Dr. Daniela Popescu, mă grăbesc să vă adresez întrebările cititorilor noştri. Dana, din Bucureşti are probleme cu „ovarul polichistic şi tulburări ale ciclului menstrual”.

- Sindromul ovarului polichistic, este numele dat unei afecţiuni în care o femeie cu ovare polichistice are mai multe simptome şi semne. Astfel, nu toate femeile cu ovare polichistice detectate ecografic dezvoltă sindromul (boala) ovarelor polichistice. Semnele prin care această afecţiune devine manifestă sînt: tulburări de ciclu menstrual, tulburări de fertilitate, avort spontan, afecţiuni ale pielii - acnee, hiperpilozitate, creştere în greutate.

În cazul tău, dragă Dana, înţeleg că ai numai tulburări de ciclu menstrual şi variaţii în greutatea corporală în cursul ciclului. Medicamentul de care vorbeşti, poate este prea puternic pentru început, mai ales că înţeleg că nu ai probleme cu acneea şi hiperpilozitatea. Problema ta principală este reglarea ciclului menstrual cu un preparat care să fie în primul rînd anticoncepţional şi nu un hormon antiandrogen la care a doua indicaţie este contracepţia - şi care se administrează numai în cazuri selectate, la femeile cu acnee, hiperpilozitate, hirsutism. Poţi încerca pilula contraceptivă combinată estro-progestativă Rigevidon sau un preparat anticoncepţional foarte prescris de medicii din ţările din vest - fiind cel mai selectiv preparat pe receptorii hormonali feminini - Marvelon, mai ales că doreai să-ţi controlezi greutatea corporală.

Dacă nu suporţi pilula combinată (sau ai antecedente tromboembolice, varice) poţi alege pilula denumită Exluton denumită şi minipill, ce conţine numai 0,5 mg de lynestrenol (fără estrogen). Dar înainte discută cu medicul! La Fundaţia Marie Stopes Doamna Doctor Silvia Niculescu şi colaboratorii domniei sale vin în ajutorul femeilor cu probleme de această natură. (telefon 3302585). O farmacie din care poţi să-ţi procuri aceste medicamente este farmacia Balsam din Calea Victoriei.

- A doua scrisoare ne soseşte de la N.S., din Constanţa şi aduce în atenţie probleme ale vieţii sexuale la ceea ce ne-am obişnuit să numim „vîrsta a treia”.

- Scrisoarea dv. m-a bucurat foarte mult. Faptul că la vîrsta dvs. aveţi activitate sexuală „deplină” cum spuneţi este un indicator al sănătăţii în ciuda bolii de care aţi suferit şi pe care aţi reuşit să o învingeţi. La vîrsta dvs. una din două femei consideră actul sexual „o experienţă dureroasă”. Explicaţia este logică: una din consecinţele menopauzei este aceea că pielea întregului corp devine mai subţire, mai uscată şi mai ridată. Acest fapt se datorează scăderii estrogenilor, ce determină scăderea cantitativă şi calitativă a unei proteine denumită colagen - iar colagenul este esenţial pentru aspectul catifelat şi elastic al pielii.

Ţesuturile moi ale vaginului şi ale suprafeţei din jur nu fac excepţie, ceea ce însemnaă că şi acestea pot deveni uscate şi subţiri. În unele cazuri se ajunge la ceea ce medicii numesc atrofie vaginală, situaţie în care mucoasa peretelui vaginal şi-a pierdut mare parte din celule. În aceste condiţii vaginul rămîne foarte uscat, de multe ori incapabil să răspundă la acel tip de stimul care anterior ducea la excitare şi lubrefiere. Fără să mai spunem de infecţiile vaginale mult mai frecvente la această vîrstă.

Toate aceste probleme intime pot fi foarte uşor tratate cu crema Ovestin ce conţine estriol natural - hormon feminin foarte blînd.

Este lăudabilă iniţiativa *Domnului Profesor Decebal Hudita şi a colaboratorilor săi* pentru *sănătatea şi calitatea vieţii femeii la menopauză*. Nu ezitaţi să contactaţi *„Asociaţia Medicală Română pentru Femeia la Menopauză”* de la Spitalul Cantacuzino, strada Ion Movilă nr, 5-7, telefon 2107100; 2102806.

- În fine, R. E. din Galaţi ne întreabă unde se găseşte medicamentul UNDESTOR.

- UNDESTOR este medicamentul solicitat pentru substituţie hormonală testosteronică. el conţine capsule de testosteron undecanoat - forma sub care testosteronul se absoarbe prin canalul limfatic.

Sindromul de deficit parţial de androgeni la bărbaţi în vîrstă (PADAM), răspunde la tratamentul cu Undestor - 3 tablete pe zi. Pe lîngă ameliorarea evidentă a problemelor de dorinţă sexuală, ejaculare şi orgasm, se îmbunătăţesc performanţele intelectuale şi starea fizică generală. Îl puteţi procura de la farmacia Flora, Bd. Muncii, Bucureşti, tel. 6243098.

Mulţumim Dnei dr. pentru răspunsuri şi în continuare aşteptăm scrisori de la cititori.

MIHAELA DORŌBANŢU ❖

Un păianjen mai gospodar

Se spune îndeobşte că omul gospodar îşi face iarna car şi vara sanie. Păstrînd proporţiile, cercetătorii sînt pe cale a declara acelaşi lucru şi despre... păianjeni! Cum vine asta, vă veţi întreba? Pînă acum, oamenii de ştiinţă ajunseseră la concluzia că, spre a-şi construi pînza, păianjenii folosesc un plan genetic fix, bine determinat. De asemenea, se credea că dimensiunile ochiurilor la o pînză de păianjen pot varia şi în funcţie de factorii externi, ca ploaia şi vîntul. Iată însă că recent s-a descoperit în America de Sud o specie de păianjen (*„Parawixia bistriata”* pe numele ei ştiinţific), care îşi confecţionează pînza în funcţie de... necesităţile de moment! Astfel, pentru prinderea musculiţelor, care constituie hrana sa principală acest „gospodar” sud-american urzeşte, la apusul soarelui, o pînză subţire şi cu ochiuri fine. Dar în septembrie el schimbă atît arhitectura cît şi ritmul de lucru, realizînd de-a lungul întregii zile o pînză groasă, pentru prinderea termitelor zburătoare, care, în acest sezon migrează spre a fonda noi colonii. Admirînd îndemînarea destoinicului păinjen nu ne rămîne decît să ne întrebăm: cînd oare va începe să construiască plasa de prins fluturi? (G.T.)

Din istoria astronauticii

Şapte decenii de la startul primei rachete cu combustibili lichizi

● *Preocupările în domeniul zborurilor interplanetare cu rachete ale pionierului american al propulsiei reactive cu combustibili lichizi Robert Hutchins Goddard (1882-1945) au început în 1902, cînd a trimis la revista Popular Science News articolul intitulat „Navigaţia spaţială”. În 1909 el a început studiile şi calculele asupra motoarelor rachetă cu combustibili lichizi. În perioada iunie - iulie 1914 Goddard a obţinut brevete pentru camere de ardere, ajutaje şi sisteme de alimentare cu combustibil a rachetei, inclusiv pentru cazul rachetelor etajate.*

● *După ce a lansat cîteva rachete cu pulbere, unele chiar bi-etajate (1915-1916) şi a contribuit pentru dotarea armatei cu cîteva prototipuri de rachete de luptă (terestre şi navele) avînd calibre de 51 şi 76 mm, în 1918, Goddard revine la Universitatea Clark şi publică, sub auspiciile Institutului Smithsonian raportul „O metodă pentru atingerea altitudinilor extreme”. În această lucrare era demonstrată posibilitatea teoretică a atingerii Lunii de încărcătura utilă a unei rachete etajate, cu propergoli lichizi.*

● *În perioada 1923-1925 Goddard a studiat primele motoare rachetă şi pompe funcţionînd cu oxigen lichid. Prima încercare de 24 s a unui astfel de motor, a avut loc la 6 decembrie 1925, dar la 30 decembrie acelaşi an, racheta dotată cu acest motor, nu s-a ridicat la sol din lipsă de... tracţiune suficientă! În schimb, la 16 martie 1926, a avut loc primul start al primei rachete cu combustibili lichizi, care a zburat 2,5 s, atingînd viteza de 100 km/h şi avînd o traiectorie balistică cu bătaia de... 65 m! Următoarea performanţă notabilă a avut loc la 26 decembrie 1928, cînd o altă rachetă de tip Goddard, cu propergoli lichizi, a atins înălţimea de 65 m.*

● *După o perioadă de încercări statice şi de componente (1929-1935), în care Goddard a brevetat, la 9 iunie 1931, un avion-rachetă (!), a urmat etapa celor aproape 30 de lansări din perioada 1936-1938. Tot acum, în 1936, Goddard a publicat cel de al doilea raport intitulat „Evoluţia rachetelor cu combustibil lichid”. Folosirea alimentării cu combustibil folosind turbopompele l-a condus pe Goddard la succesul testului de la baza Roswell (New Mexico) din 7 februarie 1939: cu 20,5 kg benzină şi 13 kg oxigen lichid, el a obţinut timp de 12 s o tracţiune de 306 kgf, viteza jetului reactiv atingînd 1,47 km/s!*

● *În etapa 1939-1941 au fost testate la sol şi în zbor rachete cu combustibili lichizi avînd greutăţi (goale) de la 85 la 110 kg, şi care ardeau 65 kg Lox şi 51 kg benzină. La 6 ianuarie 1941, a fost înregistrată cea mai mare valoare de tracţiune: 447 kgf!*

● *La New York există o expoziţie permanentă cu toate rachetele create de Goddard, iar Congresul SUA a instituit, în 1949, o medalie care-i poartă numele, în semn de omagiu.*

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

Policier de MICHAEL ZAROY

Nimic și nici un detaliu (2)

El puse pe masă o cutie și îi luă capacul. Lui Bitman i se tăie respirația. Avea în față un diamant cu o sclipire orbitoare. O stea strălucitoare curată, aruncată nedemn în cutia murdară. Cunoștea toate diamantele mari și renumite, cîte carate aveau, forma lor, soarta lor: Koh-i-noor, Regent, Marele Mogul, Steaua Sudului... dar ceea ce strălucea în fața lui erau cele 267 carate ale diamantului Bhadji Thari I, pînă nu demult proprietatea miliardarului Samson Jagers.

- Cum ați ajuns la el? mîinile lui Bitman tremurau ușor în timp ce îl rotea pe degete în lumină.

- L-am furat, recunoscu fără ezitare Duke. Nu mă întrebați cum. Am avut noroc și am reușit... Dumneavoastră sînteți specialist în șlefuirea și tăierea diamantelor, iar noi în furatul lor. Am făcut acest lucru cu atîta artă încît proprietarul lui nici nu-și dă seama că i-a fost subtilizat. Dumneavoastră, Bitman, o să-l tăiați acum frumușel pentru că în forma lui orginală nu l-am putea vinde. E prea cunoscut...

- Ce? Să-l tai pe Bhadji Thari? Așa ceva nici nu poate intra în discuție. Și în afară de asta eu nu lucrez din principiu pentru hoți.

- Nu vrem un serviciu gratuit, Bitman. Veți primi o mie de dolari...

- O s-o fac fără bani. Nu vreau nici un beneficiu de pe urma unui lucru de furat.

- Cum vreți, numai să ne faceți lucrarea, fu de acord Duke. - Santos, adu instrumentele...

Cînd Bitman văzu în fața sa cleștele, ciocănelul și cuțitul de tăiat diamante, marmură:

- Nu pot lucra pe inimă goală. Nu mă pot concentra. La ora asta iau întotdeauna cina. Dacă se poate ceva cald, vă rog.

În timp ce sorbea din supa caldă, Bitman se opri brusc:

- Dar soră-mea? Se va alarma din cauza întîrzierii mele.. Întotdeauna mă întorc acasă la oră fixă pînă la minut.

Duke scoase pistoletul:

- Dă-i un telefon, dar fără nici o prostioară! Un cuvînt nelalocul lui și...

Bitman formă încet numărul și-și liniști sora că va lucra pînă noaptea tîrziu. Termină de sorbit supa, își pregăti instrumentele și dintr-o lovitură împărți diamantul în două.

Două ore mai tîrziu Cindy Bitman stătea cu sora sa la masa pusă și aprecia calitățile gustative ale bifteculuI. Asculta cu atenție radioul.

- Hoții de diamante, căutați timp îndelungat, Duke Millward și Santos Carero au fost, în sfîrșit, prinși azi împreună cu toată banda lor. La percheziție asupra lor a fost găsit renumitul diamant Bhadji Thori I tăiat în două. Gangsterii vor primi pedepse grele...

- Cindy, te admir, spuse Elsie. - Ai avut curajul de a merge la poliție. Dar cum ai știut în ce loc să-i trimiți pe polițiști? Doar ai spus că nu ți-ai dat exact seama în ce loc te-au dus.

- Acești proști se credeau mari specialiști, izbucni triumfător în rîs Bitman. Duke se lăuda că niciodată nu i-ar scăpa nimic, nici cel mai mic amănunt, nici cel mai mic detaliu. Prostii... A făcut o mare greșeală cînd mi-a dat voie să te sun pentru că pe aparat era scris numărul lor. A fost suficient să-l țin minte și să-l comunic poliției. În cîteva minute aceasta a aflat adresa. Vezi tu, Elsie, cum este cu nimic și nici un detaliu, iar acum vor sta ani grei la răcoare...

În românește de VASILE OROIAN ❖

Cunoscutul poet, filosof și traducător spaniol Jose Maria Valverde, autorul unor valoroase traduceri din James Joyce, Rainer Maria Rilke, Shakespeare, William Faulkner și Melville, a încetat recent din viață, la vîrsta de 70 de ani. Valverde a tradus și eseuri filosofice și o istorie a literaturii în 10 volume. Născut la Valencia de Alcantara (sud-vestul Spaniei) în anul 1926, Valverde și-a făcut studiile la Madrid, unde a și obținut doctoratul în filosofie. Profesor la Barcelona, Valverde a demisionat de la catedra de filosofie în 1965, refuzînd să profeseze în timpul regimului franchist. După ce a predat vreme de mai mulți ani la diferite universități din Canada și SUA, Valverde a revenit în Spania în 1977, după moartea lui Franco.

Recentele inundații produse în provincia Jiangxi, din centrul Chinei, s-au soldat cu distrugerea a 5700 de locuințe și a peste 126.000 hectare de terenuri arabile.

COCKTAIL

Ploile torențiale înregistrate în perioada 30 mai - 2 iunie în centrul și sud-estul Chinei, au produs inundații care au devastat tot ce au întîlnit în calea lor, din zona montană și pînă în cîmpie. În total, au avut de suferit de pe urma acestor calamități naturale peste 1,8 milioane de oameni, au fost distruse șosele și linii electrice, nefiind semnalată, însă, producerea de victime umane...

Spionaj Contraspionaj

Un locotenent colonel al serviciilor secrete cehe fusese în timpul „războiului rece" și agent al DST (serviciul secret francez). Arestat și condamnat, el a făcut 12 ani de închisoare, dar Parisul nu mai vrea să știe de el. Săptămînalul francez „Le Nouvel Observateur" relansează cazul Frantisek Vojtasek - un dublu spion dezinteresat.

INGRATITUDINE FAȚĂ DE UN FOST SPION

PRIMELE CONTACTE

Spionul ceh și DST conveniseră chiar de la începutul colaborării lor, în anul 1968, un procedeu de alertare. Francezii îl preveniseră pe noul lor agent dublu: „Dacă vom constata că ești în pericol, îți vom trimite o ilustrată reprezentînd o apă: un lac, un fluviu, marea... În acest caz, trebuie să fugi, indiferent prin ce mijloace".

Să fugi... În martie, 1978, semnalul este pus în funcțiune. Vojtasek primește fotografia unui eleșteu din Franța, dar era prea tîrziu: ilustrata a primit-o la închisoare! Ofițer al serviciilor speciale cehe, el tocmai fusese arestat la Praga: trădare în beneficiul unui inamic capitalist - Franța. Procurorul militar avea să-i strige în rechizitoriu: „Dumneata ești omul care a provocat cel mai mare rău Cehoslovaciei socialiste!", cerîndu-i pedeapsa capitală. Frantisek este condamnat la 25 de ani închisoare - cea mai severă sentință pentru spionaj pronunțată vreodată în vreme de pace la Praga. Condamnatul avea să îndure 12 ani detenția într-un penitenciar de categoria a 3-a, cu regim mai mult decît sever. 12 ani de coșmar, de promiscuitate și presiuni psihologice. Apoi, la ieșire, în 1990, fostul agent dublu a cerut guvernului francez o indemnizație - compensație pentru viața distrusă, pentru suferințele și umilințele îndurate, dar și pentru serviciile reale aduse. Timp de 6 ani, autoritățile franceze îi opun o tăcere mormîntală. De ce?...

Traducere și prelucrare LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

(Va urma)

Frantisek Vojtasek, 66 de ani, în fața casei sale din munții Cehiei, ca simplu cetățean, în anul 1978. El nu a fost reabilitat de justiție.

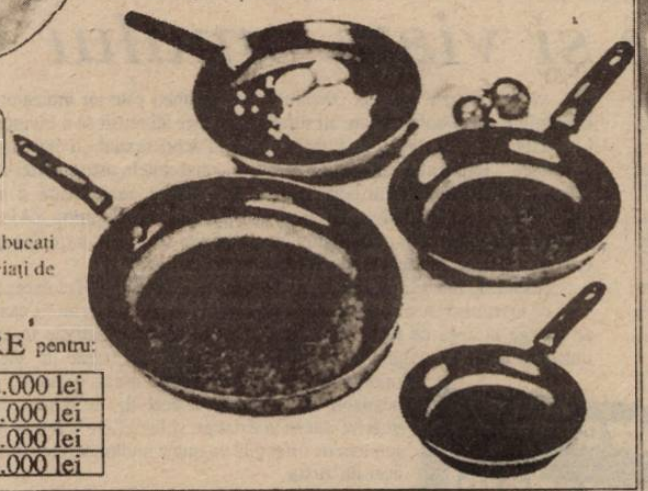
PUBLICITATE PUBLICITATE

CITEȘTI, CUMPERI ȘI CÂȘTIGI! numai cu GULLIVER EXIM S.R.L.
C.P. 10-07 COD 72200 BUCUREȘTI

PRODUSUL SĂPTĂMÂNII

4 TIGĂI DIN TEFLON

Setul cel mai necesar pentru o gospodină moderna. În aceste tigăi, rezistente, puteți prăji fara sa mai adaugați ulei sau grasime. Stratul protector din teflon va ajuta sa rumeniți omleta, pizza etc., fara ca acestea sa se lipeasca de tigaie.



Art. 09 numai 39000 lei

În funcție de nr. de bucati comandate, beneficiați de urmatorul avantaj:

REDUCERE pentru:

2 seturi	2.000 lei
3 seturi	4.000 lei
4 seturi	6.000 lei
5 seturi	8.000 lei

pentru femeile moderne

Art. 01 numai 24.500 lei — CREMA ANTICELULITĂ

În fine, celulita este combatuta eficient cu aceasta soluție. Datorita unei alimentații în exces și a sedentarismului, foarte multe femei au celulită, o grăsime ce se face remarcată în special în special în zona coapselor, a pulpelor sau a brațelor. Savanți din lumea întreagă au testat cu succes noua crema "ACTIVA O". Ea contine agenți activi, foarte eficace, extrași din plante. Crema "ACTIVA O" previne si combate depunerea celulitei, ameliorând elasticitatea pielii. Se recomandă a fi utilizata chiar si inainte de apariția celulitei, pentru menținerea unei siluete superbe.

Art. 16 numai 24.500 lei — Crema antivergituri - HAPPY LAND

Crema antivergituri HAPPY LAND este indicata in cazul hipoelasticitatii pielii și, în mod deosebit, vergiturilor pielii de pe abdomen, coapse sau picioare, cauzate de slabirea rapida sau de graviditate. Se impiedică astfel formarea de noi vergituri și le face mai putin vizibile pe cele existente, prin intermediul unui efect de acoperire de tip dermo - cosmetic. Se aplica de doua ori pe zi, masând cu delicatele zonele ce necesita tratamentul.

Art. 17 numai 24.500 lei — Crema întăritoare pentru sâni și corp HAPPY LAND

Protejează, în mod eficient, sânii si corpul în fazele de pubertate, sarcina și post-sarcina, prezervându-le aspectul tineresc. Se aplica o data pe zi.

Art. 03 numai 24.500 lei — SOLUȚIE PENTRU CREȘTEREA PĂRULUI

Cadoul ideal pentru soțul sau prietenul dumneavoastră. Tratamentul cu aceasta soluție se aplică timp de 6-8 luni, dupa care se observa oprirea căderii părului și îndesirea acestuia. Eficacitatea testată a acestei soluții este de 95% la cei ce o folosesc. Se aplica pe pielea capului o dată pe zi.

MARE CONCURS 15 IX '96

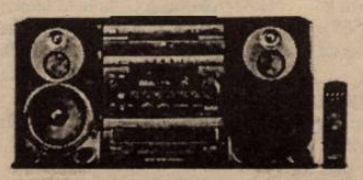
Pentru toți clienții fideli ai firmei noastre oferim prin tragere la sorți importante premii în obiecte. *TRIMITEȚI IMEDIAT CUPONUL DE COMANDĂ*

PREMIUL I
1 TELEVIZOR (SAMSUNG)

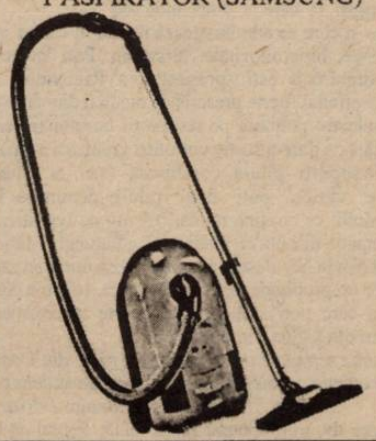
VEȚI PUTEA PARTICIPA AUTOMAT, DUPA CUMPĂRAREA CHIAR ȘI NUMAI A UNUI SINGUR PRODUS LA CONCURSUL NOSTRU PROMOȚIONAL.

VĂ URĂM SUCCES !

PREMIUL II
1 COMBINĂ MUZICALĂ (SAMSUNG)



PREMIUL III
1 ASPIRATOR (SAMSUNG)



GARANTIE TOTALA 100%
PENTRU RESTITUIREA BANILOR
DACĂ DIN ORICE MOTIV NU SUNTEȚI MULȚUMITĂ DE PRODUSUL COMANDAT, IL PUTEȚI RETURNA IN TERMEN DE 15 ZILE (mai puțin taxele poștale)

CUPON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA "GULLIVER EXIM" S.R.L. C.P. 10-07 COD 72200 BUCUREȘTI

ARTICOL	NR. ART.	NR. BUC.	PRET

Voi plati, numai la momentul primirii comenzii mele, suma corespunzatoare + TAXELE POȘTALE

NUME ..... PRENUME .....
Str. ..... Nr. ..... Bl. ..... Sc. ..... Et. .....
Ap. ..... Sect. ..... Localitate ..... Cod .....
Jud. ..... Op. ..... Tel. .....

ANUNȚ

Taloanele din reclame pentru produse oferite la vînzare, se trimit la adresa indicată și NU la redacție.

Noi nu testăm produsele cărora li se face reclamă, răspunderea o are *numai* firma care dorește să le comercializeze

■ Nimeni nu este deasupra legii

UN SAVANT ÎN BOXA ACUZAŢILOR

Revenit de la un congres desfăşurat la Geneva, profesorul Carleton Gaidusek (72 de ani), specialist în pediatrie, laureat al Premiului Nobel pentru medicină, a fost întîmpinat la reşedinţa sa situată în apropiere de Washington D.C. de funcţionari FBI înarmaţi. Mai mult, el a fost reţinut astfel: cu un pistol îndreptat spre tîmplă, sub o ploaie de lovituri, cu mîinile legate la spate. Cui datorează Gaidusek un asemenea tratament?... El a fost denunţat de un grup de colegi de la renumitul Institut Naţional pentru Sănătate. Denunţul a fost provocat de unele pasaje din jurnalele sale, care au fost citite de un raportor al Senatului.

Poliţia a intrat imediat în acţiune. Din jurnalul său intim rezultă că savantul dovedea o apetenţă sexuală mai puţin obişnuită şi incriminată de lege şi anume pedofilia. Din nefericire, un alt laureat al Premiului Nobel, profesorul australian Sir Frank Macfarlane Burnet a precizat că Gaidusek nu era interesat de femei, ci de... copii. Reamintim că Gaidusek a primit Premiul Nobel în 1976, datorită descoperirii unor agenţi lenţi care îşi încep opera distructivă asupra creierului, după o incubaţie de mai mulţi ani, provocînd instalarea unei boli misterioase, Kuru sau „moartea rîsului", înregistrată pentru prima dată în Papua Noua Guinee, în 1957. (Întîlnită mai ales la femei, boala se manifestă prin pierderea raţiunii şi accese nemotivate de rîs).

După arestarea lui Gaidusek, Robert Gallo, cel mai cunoscut cercetător american în domeniul SIDA, a oferit pe loc 50.000 dolari pentru plata cauţiunii. Cu ajutorul altor persoane publice, suma fixată de autorităţile statului american Maine, la 350.000 dolari, a fost colectată de urgenţă, savantul fiind pus în libertate...

GAFĂ pedagogică

La una din şcolile New Yorkului, un băieţel din cale afară de neastîmpărat la lecţii a fost silit de învăţătoarea lui, Paulina Wiliamson, să-şi pună o perucă femeiască, să îmbrace un sutien şi o rochie.

Băiatul, Kaleb Guerrier, s-a simţit foarte jignit. „Toată clasa rîdea de mine, iar cînd am început să plîng, învăţătoarea a întrebat: «Ce căţeluş schelălăie acolo?»". Părinţii băiatului au cerut ajutor justiţiei, iar acum, şcoala este în situaţia de a fi amendată cu 2,5 milioane de dolari pentru daune morale aduse elevului.

■ Pasiune fatală

SINUCIDEREA UNUI ORNITOLOG

Uneori, pasiunea oamenilor pentru anumite vieţuitoare atinge forme paroxistice, chiar nuanţe morbide. Aşa s-a întîmplat cu inginerul englez Mickey Lindberg, care şi-a dedicat ultimii ani ai vieţii grifonilor (vulturi pleşuvi; aceeaşi denumire o poartă o rasă de cîine; numele de grifon provine de la un animal fabulos, care avea un trup de leu dotat cu aripi, iar la cap avea urechi de cal şi o creastă solzoasă).

Fost manager la o fabrică de avioane, Lindberg s-a stabilit după pensionare în Africa de Sud, în Transvaal, unde a achiziţionat o fermă. Acolo, împreună cu soţia şi fiul lui Shaun, îngrijea o colonie de grifoni, al căror zbor planat îl atrăgea cel mai mult. Legătura afectivă dintre Lindberg şi vulturii pleşuvi devenise una extrem de puternică...

Au trecut anii şi, la vîrsta de 67 de ani, Mickey Lindberg a făcut un gest care sugerează mai degrabă o dereglare psihică. Într-una din zile, el spune soţiei că va lipsi mai mult de acasă şi pleacă în zona muntoasă din apropierea fermei. Trece o noapte, trece încă o zi... După patru zile de aşteptare Shaun porneşte îngrijorat în căutarea tatălui. Atunci cînd l-a găsit, imaginea acestuia l-a îngrozit. Părintele zăcea mort, complet dezbrăcat, iar grifonii se ospătau din trupul lui...

Autorităţile au constatat că pasionatul ornitolog se dezbrăcase şi apoi îşi trăsese un glonţ în gură. A fost găsit şi un mesaj de adio, prin care sinucigaşul explica acest gest ca pe o ofrandă adusă prietenilor săi.

■ Nu este bine să nu-ţi respecţi semenii

ERIC DOUGLAS ÎN AŞTEPTAREA SENTINŢEI

Eric Douglas (37 ani), fratele lui Michael Douglas şi fiul lui Kirk Douglas, este susceptibil de a fi pedepsit de lege din cauza cîinelui său, Yume. Eric Douglas, care şi el este actor, se afla într-o călătorie aeriană de la Los Angeles la Newmark cu prietenul său patruped. La un moment dat una dintre stewardese i-a cerut (pe baza instrucţiunilor în vigoare) să-l adăpostească într-una din cuştile rezervate în acest scop. El a refuzat categoric şi, în plus, a insultat-o pe stewardesă. La sosirea avionului la Newmark, a avut surpriza neplăcută să constate că era aşteptat de... poliţişti avertizaţi prin radio. Eric a fost lăsat în libertate numai după ce a depus o cauţiune de un milion de dolari. Urmează ca organele de justiţie să se pronunţe. Interesant de semnalat este şi faptul că Eric Douglas a mai fost reţinut şi condamnat (cu suspendarea pedepsei), exceptînd amenda materială, într-un caz asemănător.

■ Spiritul salvator al tatălui

REALITATEA DEVINE LEGENDĂ

Pe malul american al cascadei Niagara se află instalată o placă memorială pe care sînt înscrise numele a zeci şi zeci de oameni care şi-au pierdut viaţa în încercările lor hazardate de a înfrunta torentul vijelios al cascadei. Printre aceste nume se află şi numele lui Patrick Neil Thompson, victima unei întîmplări ieşite din comun.

Thompson era un inginer care locuia, împreună cu soţia, Doris, şi cu fiul lor, Kenneth, în micul oraş Hampston, situat pe malul canadian al cascadei Niagara. În primele luni ale anului 1939, el era angrenat în reconstrucţia podului Rainbow Bridge, o lucrare care necesita intervenţii urgente. Podul lega Canada de America şi lucrările se desfăşurau 24 de ore din 24, în condiţii atmosferice grele, specifice perioadei de iarnă. Din nefericire, în urma unui accident tehnic s-a ivit o situaţie neprevăzută, care punea în dificultate întreaga lucrare. Thompson a încercat să prevină un adevărat dezastru, dar intervenţia sa s-a încheiat cu o adevărată dramă: aflat pe o platformă agitată de un vîrf foarte puternic, el s-a prăbuşit în apă şi nu a putut fi salvat...

Kenneth, fiul lui Thompson, se afla, cîţiva ani mai tîrziu, într-o excursie pe malul aceleiaşi cascade neîndurătoare. Copiii, fascinaţi de priveliştea care li se oferea, s-au apropiat prea mult de panta coborîtoare spre apele cascadei. A fost suficient un moment de neatenţie şi Kenneth, dezechilibrat, s-a pomenit în apele învolburate. Colegii săi au alertat echipele de salvare, dar intervenţia lor s-a dovedit încă o dată tardivă. Şi totuşi, Kenneth nu s-a înecat! Căzînd în apă el a reuşit să se agaţe de un trunchi de copac. Însă acest sprijin nu-i putea oferi salvarea, deoarece înaintarea spre pragul uriaş al cascadei nu era oprită... Şi atunci s-a produs miracolul! Micul Kenneth a ajuns la mal, fără ca vreun martor ocular să înţeleagă exact ce s-a petrecut. Cînd şi-a revenit din şoc, băiatul a declarat: „Mi s-a părut că aud vocea răposatului meu tată, asigurîndu-mă că voi scăpa nevătămat". Nici acum întîmplarea nu are o explicaţie, realitatea transformîndu-se în legendă.

incredibile

◆ La 30 iulie 1920, germanul Herman Görner a ridicat cu o mînă o greutate de 333 de kilograme!

◆ Într-o zi, în timpul unei plimbări, celebrul detectiv Allan Pinkerton (1819-1894), fondatorul faimoasei agenţii de detectivi, a căzut şi şi-a muşcat cu această ocazie limba. Nu a dat atenţia cuvenită acestei răni şi după cîteva zile a decedat în urma unei septicemii.

◆ Un celebru baterist portughez, Antonio Ferreira, a murit la vîrsta de 44 de ani. El măsura numai 75 de centimetri înălţime.

◆ În perioada anticei Rome era considerat drept un gest romantic purtarea unui medalion cu efigia persoanei iubite fixat pe sandale.

incredibile

◆ Din registrele arhivei clerului anglican rezultă că un oarecare Thomas Carn, născut în anul 1588, a decedat în anul 1795 la vîrsta de 207 ani!

◆ Într-o partidă de rugby disputată la 30 mai 1962, echipa Noii Zeelande a învins formaţia Australiei cu scorul de 125 la zero.

◆ Consumarea melcilor era practicată şi în antica Romă, împreună cu paste fine.

◆ Cel mai mare „trofeu" pescuit de mine, a declarat George Vasquez din Hyannis (SUA), a fost un... pescar subacvatic. Evenimentul a avut loc în martie 1976.

◆ La Jocurile Olimpice desfăşurate la Paris în anul 1900, Franţa a fost reprezentată de 884 de sportivi, din care numai patru erau femei.

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *17.05* Emisiune în limba maghiară; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret FATA ŞI BĂIEŢII; *20.00* Actualităţi; *20.40* Film serial ECHIPA DE INTERVENŢIE; *21.30* Concursul şi Festivalul Internaţional „CERBUL DE AUR" festivitatea de deschidere şi concursul de CD; *23.20* Turul Franţei la ciclism *23.30* „CERBUL DE AUR" - recital „LA BOUCHE".

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.35* Film serial (r) DRUMUL SPRE AVONLEA; *14.55* Film serial (r) PERLA NEAGRĂ; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial ANDREA CELESTE; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna non-conformiştilor; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial SANTA BARBARA; *22.45* Magazin sportiv internaţional.

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM - Telematinal; *9.20* Film serial (r) SANTA BARBARA; *10.05* Film serial (r) ECHIPA DE INTERVENŢIE; *11.00* Cinematograful de artă (r) RASHOMON; *12.45* Ecran de vacanţă; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *17.00* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.40* Medicina pentru toţi; *19.10* Film serial pentru tineret TARZAN; *19.45* Actualităţi; *20.30* Film serial CUCERITOARELE; *21.30* „CERBUL DE AUR" recital Tom Jones (prima parte); *22.45* Turul Franţei la ciclism; *22.55* „CERBUL DE AUR" - recital Tom Jones (partea a doua); *23.55* Film serial FRUMOASA ŞI BESTIA.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *10.05* Caleidoscop Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* „CERBUL DE AUR" - (r) recital „La Bouche"; *14.55* Ecran de vacanţă; *15.20* Teleenciclopedia (r); *16.05* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *17.40* Film serial ANDREA CELESTE; *21.00* TVM - Mesager; *22.00* Credo; *23.15* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: ÎL OSÎNDESC JURAŢII?, scenariu TV de Octavian Sava şi Cornel Todea.

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) SANTA BARBARA; *10.05* Moda pe meridiane; *11.50* Film serial (r) ANDREA CELESTE; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Magazin Internaţional; *16.35* Viaţa spirituală; *19.15* Film serial pentru tineret ÎNTÎMPLĂRI DIN FLORIDA; *19.45* Actualităţi; *20.30* Film serial CUCERITOARELE; *21.30* „CERBUL DE AUR" - concursul de videoclip * recital Adrian Daminescu; *23.25* Turul Franţei la ciclism; *23.35* „CERBUL DE AUR" - recital Vaya Con Dios.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin Deutsche Welle; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* „CERBUL DE AUR" - recital Tom Jones (r); *14.00* Film serial PUTEREA BANILOR; *15.10* Medicina pentru toţi (r); *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *17.40* Film serial ANDREA CELESTE; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro memoria; *21.00* TVM Mesager; *22.00* Film serial SANTA BARBARA; *22.45* Un secol de cinema; *0.05* Jazz-fan.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) SANTA BARBARA; *10.05* Ecran de vacanţă - TOATE PÎNZELE SUS!; *10.55* Film serial (r) ANDREA CELESTE; *12.50* Ecran de vacanţă; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *18.55* Film serial TÎNĂRUL INDIANA

JONES; *19.45* Actualităţi; *20.30* Film serial NORD ŞI SUD; *21.30* „CERBUL DE AUR" - concursul de interpretare; *23.50* Actualităţi; *0.05* Turul Franţei la ciclism; *0.15* „CERBUL DE AUR" - recital Soul II Soul.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *10.05* „CERBUL DE AUR" - recital Vaya Con Dios (r) * recital Adrian Daminescu; *13.05* Film serial (r) FRUMOASA ŞI BESTIA; *14.45* Film serial MARIA; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Divertisment internaţional; *21.00* TVM Mesager; *22.00* Cinematograful de artă SUBVERSIVII (Italia); *0.15* Jazz Alive Show.

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *9.20* Film serial (r) SANTA BARBARA; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.50* Film serial (r) ANDREA CELESTE; *12.40* 1001 Audiţii - Opera Mundi; *13.30* TVR Iaşi; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Emisiune în limba germană; *17.00* Pro patria; *18.40* Film serial NICOLASA ŞI BERNARDINA; *19.45* Actualităţi; *20.30* Film serial NORD ŞI SUD; *21.30* „CERBUL DE AUR" concursul de interpretare (seara a II-a) * recital Devon Niko; *0.20* „CERBUL DE AUR" - recitalul formaţiei TIMPURI NOI; *0.45* Cinematograful de noapte ÎNGERUL.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.35* Ecran de vacanţă; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Film serial EXPLORATORII; *14.00* Cafeneaua artelor; *16,10* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *19.00* Festivalul Internaţional al tinerilor dirijori; 21.00 TVM Mesager; 22.45 Film serial SANTA BARBARA; 23.30 Din viaţa romilor.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.50* Ecran de vacanţă; *12.15* Ecranul; *14.10* Tranzit 112: Desene animate * Muzică * MTV Euro Top * Filme seriale - POLIŢIŞTII, LICEENI ÎNDRĂGOSTIŢI * Mapamond; *19.00* Teleenciclopedia; *19.45* Actualităţi; *20.35* Film serial PERLA NEAGRĂ; *21.25* Gala Laureaţilor ediţiei a IX-a a Concursului şi Festivalului Internaţional „CERBUL DE AUR"; *23.10* Turul Franţei la ciclism; *23.20* „CERBUL DE AUR" recital Elena Cârstea; *24.00* „CERBUL DE AUR" - recital COOLIO; *1.00* Marele premiu de magie de la Monte Carlo.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin; *15.50* Ecran de vacanţă; *16.15* Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; *17.30* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM Mesager; *22,00* Săptămîna sportivă; *22.30* Film serial SANTA BARBARA.

Duminică

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Ecran de vacanţă; *10.30* Lumină din lumină; *12.00* Viaţa satului; *13.10* Film serial VISÎND LA JEANNIE; *14.20* Gong final la ediţia a IX-a a Concursului şi Festivalului Internaţional „CERBUL DE AUR"; *17.50* STAR TREK; *18.45* Viaţa spirituală; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.50* Concertul extraordinar „Sara pe deal"... la izvorul dorului (I); *22.30* Film artistic SECRETUL STATUETEI; *0.45* Film serial SETEA.

PROGRAMUL 2: 7,00 5 x 2. Magazin Duminical; 13.00 MTV Greatest Hits; 15.40 Film serial DRAGOSTEA MEA, DUREREA MEA; 16,35 Magazin sportiv internaţional; 19,30 Film serial PUTEREA, PASIUNEA; 21.00 TVM Mesager; 21.30 Film serial SANTA BARBARA; 23.00 Bună seara, Franţa!

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM

PRO TV

Luni, 8 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film artistic: Sufletul Clarei (r)* ■ *12.30 Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Accapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.30 *Lecţia americană - film documentar* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Catastrofă pe mare", UK-US 1992* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film artistic: Perry Mason - Crimă pe Broadway, SUA 1989.*

Marti, 9 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Catastrofă pe mare" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film artistic: Perry Mason - Moarte pe portativ (r)* ■ 15.10 *Tenis: Turneul Wimbledon - finala feminină (rezumat)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ *18.15 Bună seara, România!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române!* ■ 0.35 *Film artistic: „Videodromul", Canada 1983.*

Miercuri, 10 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Rugby: Australia - Ţara Galilor (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Petrecerea uritelor", US 1991;* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 23.30 *Rătăciţi în tranziţie* ■ 0.35 *Film artistic: „În pas cu moda", US 1988.*

Joi, 11 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Petrecerea uritelor" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 15.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Criterionii", US 1986* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi excepţională Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial „Walker, polităst texan"* ■ 23.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 0.35 *Film artistic: „Zorro, spadasinul vesel", US 1981.*

Vineri, 12 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r);* ■ *10.30 Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Criterionii" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Walker Texas Rangers" (r)* ■ 14.15 *Tenis: Turneul Wimbledon - finala masculină (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Săgeţi americane", US 1985. Cu: Kevin Costner, David Grant, Alexandra Paul* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Marty", US 1995.*

Sîmbătă, 13 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Marty"* ■ 13.00 *Film artistic: „Nebunia zeilor II", SUA 1989* ■ 14.40 *Stelele Olympiei* ■ 15.30 *Tenis ATP Magazin* ■ 16.00 *Rugby: Noua Zeelandă - Australia* ■ 17.30 *Gladiatorii americani* 18.15 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.30 *Film serial „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Şobolanul de apă" US 1984* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de polităst* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.35 *Film artistic „Nebunia zeilor II".*

Duminică, 14 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: Insula misterioasă* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Noaptea americană", Franţa 1973. Cu: Francois Truffaut, Jacqueline Bisset, Valentina Cortese* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.20 *Film serial: Nemuritorul (r)* ■ 15.20 *Lumea filmului* ■ 15.50 *Automobilism: Formula I - Marele Premiu al Angliei, Silverstone. Transmisiune în direct* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Urîţi de soartă", US 1990* ■ 21.50 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc* ■ 22.00 *Film serial: „Verdict, crimă!".*

Luni 8 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Transatlantic (r) ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* Săptămîna mondenă a capitalei ● 17.30 Golful periculos - film ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Arizona ● *20.00* Film - Întoarcere la primitivism, Canada 1986. Un tablou terifiant al universului agresiv şi terorizant al închisorii. ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Muzica ● *23.30* Ştiri.

Marţi 9 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Arizona (r) ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* O lume nebună (r) ● *17.30* Golful periculos - film ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Hawai ● 20.00 Film - Skeezer, SUA 1987. Filmul aduce în prim-plan legătura dintre om şi animal. Skeezer este numele unui ciine folosit în terapia unor copii debili emoţional, al cărui devotament şi afecţiune ajută la vindecarea acestora. ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Ultra feminin ● *23.00* Culturism ● *23.30* Ştiri.

Miercuri 10 iulie

Hawai (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - *16.30* Cappelli & CO ● *17.30* Golful periculos - film ● *18.00* Condiţia umană ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Hawai ● 20.00 Film - Dragoste obsesivă, SUA 1984. Impactul serialelor de televiziune asupra publicului şi dramele ce se pot naşte din acesta datorită unor minţi bolnave. ● *22.00* Starea de veghe ● *23.30* Ştiri.

În fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi audia la Radio Total, între orele 22,00-24,00
TALK-SHOW-uri
LIVE
un radio actual
FM 94,2 MHz
TOTAL
RADIO

Joi 11 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Hawai (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Cappelli & Co ● *17.00* Working Woman ● *17.30* Golful periculos - film ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Merano ● *20.00* Seară de film românesc: Dincolo de nisipuri ● *20.15* Muzica ● *21.45* Reporter special ● *22.00* Consultaţii juridice ● *22.30* Tu ai ales ● *23.30* Ştiri.

Vineri 12 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Merano (r) ● *9.30* Ministar ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* Ultrafeminin. Marile mistere feminine la ora adevărului. Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete ● *17.30* Golful periculos - film ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Travel, Travel - Helsinki ● *20.00* Film - Păcătosul gentil, Canada 1983. Îngrădirile vieţii religioase ale familiei în care trăieşte determină un tînăr să fugă de acasă ● *22.00* Country profiles ● *22.30* TV Cazino: emisiune concurs ● *23.00* Magazin turistic ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă 13 iulie

● *9.00* Desene animate: DuckTales ● *9.30* Desene animate: Aladdin ● *15.00* Între prieteni ● *16.00* Tutti frutti ● 17.00 Desene animate: DuckTales ● *17.30* Desene animate: Aladdin ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Meşterul casei, ep.35 ● *20.00* Fete de aur, ep.35 ● *20.30* Film - Somnul cel veşnic, SUA 1978. Detectivul Philip Marlowe (Robert Mitchum) trebuie să rezolve în acest film un caz de şantaj. Generalul Smallwood (James Stewart), un bătrîn şi bogat american ce trăieşte în Anglia, este şantajat în legătură cu trecutul celor două fiice ale sale. ● *22.30* TV Cazino - emisiune - concurs ● *23.00* Nature of things ● *23.30* Ştiri.

Duminică 14 iulie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Video top music ● *9.30* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Tutti frutti (r) ● *12.00* Muzică ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Săptămîna mondenă a capitalei ● *14.15* Duminica pentru toţi - Miss „Ziua Magazin" ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Video top music ● *17.30* Jim Henson prezintă: Fraggle rock, ep.35 ● *18.00* Muppets show, ep.35 ● *18.30* Băiatul înfruntă lumea, ep.35 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Blossom, ep.35 ● *20.00* Film, SUA, 1989 - Buena Vista prezintă: Blaze. Filmul din această seară are ca temă o celebră poveste de dragoste care a stîrnit un imens scandal în America anilor '50. Eroii principali ai acestei povestiri de dragoste au fost Guvernatorul statului Louisiana din acel timp, Earl Long (interpretat de Paul Newman), şi o celebră stripteusă Blase Starr (Lolita Dawidovitch) ● *22.00* O lume nebună ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

Vineri 5 iulie **FILME** 21,00 **Comoara ascunsă** e un film Hong Kong, 1991. Înainte de sfîrşitul războiului 240 tone de aur sînt ascunse de nemţi în Sahara. Acum, un duce angajează un om să-i găsească această comoară. În rolul căutătorului, Jackie Khan (PRO7). 23,00 **Cimitirul buclucaş 2** este urmarea filmului din 1989, realizat în 1992. Doi puşti se împrietenesc şi chestia asta dezlănţuie forţele răului din cimitirul indian. Ciinele unuia dintre puşti se întoarce din groapă ca zombie şi, tot ca zombie, reapare şi mama copilului moartă de mai bine de un an (PRO7). 00,00 **Furtună pe creier**, este un film din 1983 cu Christopher Walken şi Nathalie Wood. E vorba despre munca unor cercetători care reuşesc în urma unor experienţe să vadă ce se întîmplă în creierul unor oameni (SAT1).

Sîmbătă 6 iulie **FILME** 21,15 **Instinct fatal** este un film de aventuri din 1993, cu Armand Assante alături de Kate Nelligan şi Sherilyn Fenn. El e detectiv şi are o viaţă dură. Nevasta e încurcată cu un mecanic, iar secretara vrea să-i cadă în braţe. La o petrecere mai cunoaşte o tipă, ajungînd brusc în patul ei. Numai că, pe lîngă aceste lucruri plăcute, cineva urzeşte omorîrea lui: aţi ghicit, e nevasta, care vrea să încaseze polita de asigurare(RTL2). 23,00 **În pat cu dusmanul** e interesantul film din 1990, cu Julia Roberts în rolul principal. Vine un moment în care ea îşi dă seama că duşmanul ei este chiar soţul. Un tip brutal, violent, care o calcă în picioare cu orice ocazie. Fata îşi înscenează moartea şi apoi dispare într-un loc uitat. Numai că nebunul nu se lasă păcălit şi vine pe urmele ei. Un thriller(PRO7). 00,20 **Ritmurile nopţii** e tot un thriller, dar erotic. Pe o tramă polităstă, se ţes întîmplările erotice de tot felul (SAT1).

Duminică 7 iulie **FILME**. 21,00 **Viaţa pute** este o comedie cu Mel Brooks. Un miliardar care vrea să pună mîna pe un teren bun de tot, ajunge într-un cartier sărac din Los Angeles, abandonat şi fără bani şi cărţi de credit.Ca să supravieţuiască se va împrieteni cu o cerşetoare, Leslie Ann Warren. Alături de ea va descoperi hrăpăreţul miliardar solidaritatea umană (SAT1). 22,00 **Mănăstirile de la Meteora**, nu e film artistic, e un documentar excepţional despre mănăstirile săpate în stîncile din cîmpia Thesaliei. Acum aproape 1000 de ani, nişte colonişti s-au retras aici în cea mai pură credinţă. Din cele 24 de lăcaşuri sfinte, mai funcţionează astăzi doar şase, cu aceleaşi ritualuri din secolul al XI-lea. Nu rataţi documentarul (3SAT).

Legătura care există între consumul de alcool şi accidentele rutiere este cunoscută de mult. Dar influenţa alcoolului asupra producerii de traumatisme şi decese se manifestă şi în alte locuri decît drumurile publice

PERICOLELE EXCESULUI DE BĂUTURĂ

Există puţine informaţii şi date despre tipurile de traumatisme datorate consumului de alcool care se produc acasă, la locul de muncă, la şcoală sau în tribunele stadioanelor şi sălilor de sport. Informaţiile care se află în cadrul serviciilor de documentare ale OMS conduc la concluzia că excesul de alcool declanşează adesea acte de violenţă. *Din cauza consumului excesiv, băutorii riscă să se rănească prin cădere, să se ardă, să se înece, să ia doze prea mari de medicamente, să comită crime sau să se sinucidă.*

În SUA şi Marea Britanie se estimează că circa 45 la sută din decesele legate de consumul de alcool sînt datorate unor traumatisme sau otrăviri accidentale.

Deşi mortalitatea prin ciroza ficatului este asociată în mod curent cu consumul excesiv de alcool, experienţa acumulată în SUA dovedeşte că această maladie se situează pe locul doi în clasamentele deceselor cauzate de alcool, primul loc fiind deţinut de accidentele provocate de intoxicaţiile acute cu alcool. Experţii francezi de la Rhône Poulenc sînt unanimi în aprecierea potrivit căreia riscul de traumatisme creşte în funcţie de alcoolemie. O persoană al cărei sînge conţine 0,5 g alcool pe litru riscă de două ori mai mult să se rănească, în comparaţie cu un nebăutor. Şi încă o concluzie deosebit de importantă, de care băutorii inveteraţi ar trebui să ţină seama: dacă alcoolemia se dublează (1g/l), riscul se multiplică cu 23, iar la alcoolemia de 2g/l, riscul creşte de 80 de ori!

ARCADIE PERCEK ❖

1996 „Anul mondial al vaccinului"

Dacă 1995 a fost „Anul internaţional Pasteur", 1996 este „Anul mondial al vaccinului", declarat şi susţinut ca atare de numeroase organisme internaţionale, printre care se află OMS, UNICEF, Banca Mondială, concernul Rhône-Poulenc şi Fundaţia Rockefeller. În 1996 se aniversează bicentenarul descoperirii vaccinului de către Edward Jenner: la 14 mai 1796, acesta a experimentat primul vaccin din lume, contra variolei.

Aniversarea „Anului mondial al vaccinului" a fost anunţată oficial la New York (SUA) şi ea va fi marcată prin numeroase manifestaţii în Statele Unite, Franţa şi numeroase alte ţări din întreaga lume, relevă „Le Monde". Dacă alţi „ani internaţionali", cum au fost cei ai femeii sau ai persoanelor în vîrstă, nu au permis obţinerea unor rezultate notabile, acest „An mondial al vaccinului" ar putea readuce în centrul atenţiei opiniei publice internaţionale valenţele extraordinare ale vaccinurilor, necesitatea impulsionării activităţii globale de cercetare-dezvoltare consacrată punerii la punct a unei noi generaţii de vaccinuri, mai eficientă. Datorită vaccinurilor, milioane de vieţi omeneşti au fost salvate anual de la moarte... (Ş.F.)

Premieră medicală mondială

TRANSPLANTUL de genunchi

O echipă de chirurgi germani de la spitalul din Murnau (Bavaria) a anunţat recent efectuarea în premieră mondială, unui transplant de genunchi. Echipa de medici condusă de dr. Gunther Hoffman a reuşit să transplanteze un genunchi complet, cu menisc, ligamente şi vase de sînge, unui tînăr de 17 ani, al cărui genunchi fusese total distrus într-un accident de motocicletă. Deşi operaţia a avut loc la sfîrşitul lunii aprilie, dr. Hoffman nu a anunţat imediat premiera mondială, aşteptînd primele rezultate pozitive ale intervenţiei chirurgicale: pacientul poate din nou să-şi mişte piciorul şi să meargă. El va trebui să ia regulat medicamente contra reacţiilor de respingere a genunchiului transplantat.

Dr. Hoffman speră ca transplantul să poată fi oprit în momentul cînd oasele se vor vindeca complet. Genunchiul fusese prelevat cu şapte ore înainte de efectuarea intervenţiei chirurgicale de la un donator de organe în vîrstă de 26 de ani, care tocmai decedase. Fără efectuarea acestui transplant, piciorul tînărului ar fi trebuit să fie amputat sau retezat cu circa 20 centimetri...

Ceaiul verde, unul dintre secretele longevităţii

Calităţile recunoscute sau presupuse ale acestui ceai sînt următoarele: el ajută în lupta împotriva infecţiilor, a colesterolului, a diabetului, reduce tensiunea arterială, consolidează vasele capilare, limitează îngrăşarea, previne cancerul. Substanţa amară existentă în ceaiul verde ar fi antidotul cel mai puternic pentru a putea lupta împotriva cancerului, susţin anumiţi savanţi. Cercetările lor sînt sprijinite de anchete epidemiologice efecuate în 1982 şi 1987 care indică o prezenţă a cancerului de stomac net inferioară în prefectura japoneză Shizuoka, unde oamenii beau ceai verde foarte tare.

În rîndul tinerilor băutura şi-a pierdut din atracţie, dar există încă zeci de varietăţi de ceai verde. Prin fierbere, vitaminele A şi E conţinute în frunze dispar cu totul, iar calciul, fierul şi vitamina C sînt reduse la jumătate. De aceea, profesorul Kazutami Kawana de la Universitatea de economie menajeră Kasei Gakuin din Tokio recomandă să se mănînce frunzele. Din 6 grame de ceai mîncate zilnic se pot ingera 50 la sută din vitamina E şi 20% din vitamina A necesare organismului, afirmă prof. Kawana.

Mulţi distribuitori de ceai au preluat ideea şi au scos pe piaţă ceai pudră comestibil. El este utilizat în îngheţate, în aluaturi, fripturi, salate etc.

Farmacia casei (II)

⊕ SOMNIFERE: ciclobarbital, fenobarbital, ceai sedativ;
⊕ CONTRA SPASMELOR, colicilor: lizadon, scobutil, ceai contra colicilor;
⊕ ANTIULCEROASE: calmogastrin, dicarbocalm, ulcerotrat, ceai gastric;
⊕ ANTIDIAREICE: saprosan, lizadon, ceai antidiuretic, ceai de mentă;
⊕ LAXATIVE, PURGATIVE: ciocolax, supozitoare cu glicerină, ceai laxativ;
⊕ DIURETICE: nefrix, urosemid, ceai diuretic;
⊕ HEMOSTATICE: vitamina K, vitamina C, clorocalcin, ceai de măceş;
⊕ SULFAMIDE: sulfametin, neoxazol;
⊕ DEZINFECTANTE ALE GURII, NASULUI ŞI URECHILOR: faringosept, fedrocaină, mentorin, rinofug, boramid;
⊕ PENTRU ARSURI, INFECŢII ALE PIELII: jecozin, unguent cu kanamicină, fluocinolon;
⊕ SUBSTANŢE DEZINFECTANTE: apă oxigenată, bromocet, traiod;
⊕ ALTE MATERIALE: feşi, comprese, leucoplast, termometru, irigator.

RECOLTAREA, USCAREA şi PĂSTRAREA plantelor medicinale

Florile se recoltează, în general fără pedunculi (codiţe), la începutul înfloririi, dimineaţa, pe timp uscat, după ce se ridică roua. Unele flori, ca de exemplu, de arnică şi podbol, se culeg numai în stadiul de boboci florali; cele de lăcrămioare, sunătoare şi tei - atunci cînd sînt complet dezvoltate (bobocii încep să se desfacă). Întîrzierea culesului duce la deprecierea plantelor prin schimbarea culorii, scuturarea petalelor - în general cele mai bogate în principii active. În timpul recoltării se pun în stare afînată, în coşuri sau lădiţe, nu îndesate în saci; imediat după recoltare se vîntură uşor, spre a nu se încinge şi se pun la uscat.

Părţile aeriene ale plantei (Herba = tulpina cu frunze şi flori) se recoltează cînd planta este înflorită, prin tăierea tulpinei (nu prin smulgere). Cele crescute în colonii se pot cosi sau secera, apoi, după recoltare, se îndepărtează plantele străine, părţile înnegrite sau decolorate, tulpinile lemnificate.

Frunzele cărnoase se recoltează bucată cu bucată, iar cele obişnuite şi prin strujire, fără peţiol, exceptînd Solanaceele la care principiile active sînt concentrate în peţiol şi nervuri.

Pentru a obţine efectul dorit, recoltarea plantelor medicinale se execută în momentul optim al perioadei de vegetaţie, specifică fiecărei grupe de plante, evitîndu-se zonele poluate (peste 100-200 m distanţă de marginea drumurilor, de perimetrul unor fabrici etc.).

Părţile subterane (rizomii, tuberculii, bulbii) se recoltează primăvara timpuriu sau toamna tîrziu. Se îndepărtează părţile seci, putrezite, apoi se spală pentru îndepărtarea pămîntului, se secţionează cele mai groase, astfel uşurîndu-se uscarea. La unele plante, ca de exemplu, tuberculii de omag, se recoltează vara, principii activi fiind în cantitate mai mare, însă nu în timpul înfloririi.

DUMITRU RĂDUCANU ❖
(Va urma)

Poşta medicală

Ilerima Vasile - str. N. Iorga nr.15, Carei - cod 3825, judeţul Satu Mare (telefon 061/861404). Din scrisoarea dv. rezultă că aţi stabilit anumite preparate favorabile tratamentului diabetului zaharat: deficienţe de sexualitate; tulburări hormonale sau de ciclu; dureri de coloană etc. În acest sens publicăm adresa dvs. urmînd ca cei interesaţi să vă contacteze. Dacă preparatele dv. au dat rezultate favorabile, vă puteţi adresa şi Ministerului Sănătăţii pentru eventuală colaborare.

Popa Adrian - str. Matei Basarab nr.20, Rm. Vîlcea - jud. Vîlcea, bloc 116, scara B, etajul 1, apart. 6. Din sumara dv. scrisoare este imposibil a ne pronunţa, deşi intenţiile dv. de viitor sînt de admirat. Vă sfătuim să vă adresaţi Spitalului militar Craiova ai căror specialişti ar putea să vă dea un răspuns, mai ales că la admiterea în facultatea de medicină necesită şi examenul medical.

Vera Moisa - Fălticeni. Din datele prezentate de dv., vă recomandăm să vă adresaţi şi Spitalului Militar Central - Clinica de cardiologie - Bucureşti, ai căror specialişti de înaltă competenţă ar putea stabili tratamentul corespunzător.

Miu Constantin - Piteşti. La cererea dv., vă comunicăm adresa solicitată: Clinica „Universul plantelor" - Bucureşti, str. Jimbolia nr. 168, sectorul 1, telefon 780.24.27 şi 679.32.19; program marţea, miercurea şi joia, orele 8-20.

Celule modificate genetic pentru testarea medicamentelor

Oameni de ştiinţă francezi de la CNRS şi Universitatea Nancy-1 au pus la punct celule genetic modificate pentru testarea medicamentelor. Aceste celule oferă un triplu avantaj: evită utilizarea de organe umane, reduc gradul de folosire al animalelor de laborator şi fac o „economie" de comparaţii între om şi animale, comparaţii întotdeauna hazardante. Modificarea genetică constă în introducerea în plămînul hamsterilor de gene care codifică enzimele ficatului uman. Aceste enzime catalizează principala cale de degradare a medicamentelor în ficatul mamiferelor. Au fost realizate trei noi linii de celule. Ele permit decelarea unei eventuale toxicităţi la om a moleculelor terapeutice. Această tehnică, care permite efectuarea de teste in vitro, este şi mai puţin costisitoare decît procedeele tradiţionale, reprezentînd un mare interes pentru industria farmaceutică.

Caz asemănător bolii vacilor nebune, în Japonia

Autorităţile sanitare din insula niponă Hokkaido au anunţat recent că au descoperit un caz asemănător bolii vacii nebune, care a provocat numeroase dueluri în relaţiile dintre Marea Britanie şi Uniunea Europeană. Despre ce caz este vorba? Începînd din 1994, este primul caz de depistare a unei asemenea infecţii la o ovină japoneză. Cu ocazia unor controale de rutină întreprinse în cadrul unui centru de supraveghere sanitară din „Ţara Soarelui Răsare" s-a descoperit că creierul unei oi era infectat cu „scrapie" - echivalentul ovin al encefalopatiei spongiforme bovine (ESB), (care a făcut ravagii în Marea Britanie), făcînd parte din familia de boli ale creierului, care include şi maladia umană Creutzfeld-Jakob. 23 de oi care intraseră în contact cu oaia bolnavă, vor fi sacrificate din motive de precauţie, urmînd a fi apoi examinate în amănunţime în laborator...

HOROSCOP 8.07 - 14.07

BERBEC (21.03-20.04): Vă faceţi prea multe griji în legătură cu o problemă nerezolvată din săptămîna precedentă. Din fericire, în constelaţia dv. domnesc liniştea şi calmul, iar curba afectiv-emoţională se situează la cote mulţumitoare. Spre finele intervalului vă aşteaptă o surpriză plăcută în familie. Curba financiară e tăcută ca o sobă vara.

TAUR (21.04-21.05): Cea mai remarcabilă curbă este acum aceea a finanţelor, care începînd de marţi sau miercuri, cunoaşte o ascensiune deosebită. Probabil în a doua parte a săptămînii veţi primi bani sau o veste favorabilă din această direcţie. Veşti bune de departe vă vor întîmpina luni sau marţi, cînd vi se va confirma o speranţă aprigă.

GEMENI (22.05-21.06): Nu este o săptămînă săltăreaţă, nici un eveniment nu zguduie calmul dv. olimpian. Chiar dacă în anturaj există motive de disensiuni, ştiţi să le ocoliţi precum schiorul lansat în slalom. Despre bani nici o veste, şi asta uneori înseamnă o veste bună. Pe de altă parte, mici probleme cu sănătatea se pot ivi în weekend.

RAC (22.06-22.07): Relaţia dintre Jupiter şi Soare este foarte interesantă. Cred că veţi parcurge o perioadă cu implicări importante în profesiune sau afaceri, iar durerile de cap vor alterna cu zîmbetul succesului. Norocul jupiterian este de partea dv. şi profitaţi de el cu înţelepciune, adică măsurat. Atenţie la un Săgetător!

LEU (23.07-22.08): O întîmplare bizară (luni, marţi) vă va da peste cap un plan meticulos articulat, dovedindu-vă că nu v-aţi gîndit la toate obstacolele posibile. O briză de surmenaj nervos şi o nerăbdare de-a dreptul copilărească vă stăpînesc şi ar fi recomandabil să amînaţi, deocamdată, orice iniţiativă, ocolind astfel ghinioanele.

FECIOARA (23.08-21.09): Un val de optimism sănătos vă acaparează, şi nu în zadar. Vă aşteaptă o reuşită, fie profesională, fie financiară (în a doua jumătate a intervalului). Va fi o motivaţie în plus pentru cîteva iniţiative proaspete, cu mari şanse de concretizare. Mercur vă este aliat de nădejde şi veţi ieşi cu fruntea sus din orice acţiune.

BALANŢA (22.09-22-10): Cred că intraţi prea uşor în prizonieratul unor presentimente cu aromă pesimistă şi ascultaţi cu subtilul dv. stetoscop de prea multe vorbe aruncate la întîmplare. Poate că treceţi printr-o pasă cenuşie şi echilibrul sufletesc s-a fragilizat. Mărturie stă curba psihicului, care vă cam vitregeşte în această săptămînă.

SCORPION (23.10-21.11): La prima vedere, poziţiile astrelor din constelaţia dv. ar sugera o dezordine în comportament, în decizii - ceea ce poate fi specific unor Scorpioni. Dar tendinţele contradictorii sînt numai de suprafaţă, în esenţă vă urmăriţi cu multă abilitate un plan şi doar doriţi să daţi impresia de confuzie. Strategia vă va reuşi.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Curba financiară este, din nefericire, aplatizată, şovăitoare, resemnată. Se pare că nu prea aveţi, în această perioadă, şanse să vă rotunjiţi bugetul, ba chiar dimpotrivă. Nu cred, însă, că trebuie să vă alarmaţi, la începutul săptămînii viitoare situaţia se va schimba radical. Pe de altă parte, neînţelegerile din cuplu se vor stinge.

CAPRICORN (21.12-19.01): Marte şi Venus, principalii balerini din constelaţia dv. (acum) pot aduce în traistele lor pestriţe fie tandreţe şi dinamism, un suflu nou în iubire, fie o intransigenţă usturătoare pentru partener. Oricare ar fi adevărul, nu vă veţi plictisi deloc şi nici nu veţi şti cînd a trecut săptămîna. Veşti cetoase despre bani.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Solfegiul astrelor este, în această perioadă, unul dintre cele mai melodioase şi mai bine contrapunctate. Toate iniţiativele au mari şanse de izbîndă, iar curba financiară acompaniază în mod fericit concertul săptămînii. Marţi sau miercuri primiţi bani, iar în cuplu totul decurge optim. Cred că este o perioadă de excepţie.

PEŞTI (19.02-20.03): Sub influenţa Lunii, probabil, starea sufletească nu este deloc favorabilă unor realizări remarcabile. Vă trădează şi temperamentul, iar irascibilitatea dv. devine molipsitoare şi propagatoare de indispoziţie. Cred că cel mai nimerit lucru ar fi să vă luaţi la întrebări propriul eu şi să amînaţi orice decizie. Pe plan financiar, domneşte somnolenţa.

DA sau NU ?

1) În oraşul Ierusalim ninge în timpul iernii?

2) Porumbeii călători zboară neîntrerupt, ziua şi noaptea?

3) Aromatica vanilie se numără printre cele mai importante plante ale pădurii tropicale?

4) Nou-născuţii consideraţi la naşterea lor ca imaturi (sub 2,500 kg) au puţine şanse de supravieţuire?

5) Există în Sardinia o specie de iepuri deosebită?

6) Broaştele au dinţi?

7) În istoria Vaticanului au fost mai mult de zece Papi cu denumirea de Leon?

8) Tipul de cărbune-fosilă (cea mai recentă formaţie) este lignitul?

9) Peştele bar (Trachinus araneus) emite anumite sunete prin gura lui?

10) Neftali Ricardo Reyes este un actor de la Hollywood?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Durează 354 de zile şi opt ore. 2) Nu. Aria respectivă este Orientul Apropiat şi Mijlociu, unde bronzul se prelucra începînd din anul 250 î. Ch. 3) Nu. Este vorba de pulpa extrasă din nuca de cocos. 4) Da. Este ştiinţa care se ocupă de dozele de medicamente care urmează să fie folosite în tratarea diverselor boli. 5) Nu. Este o provincie din Canada Orientală, cu capitala la Halifax. 6) Nu. Cu doar doi centimetri pentru că fiecare punct cu care se indică măsura pantofilor echivalează cu o anumită parte dintr-un centimetru. 7) Da. Este un profet identificat cu numele biblic Enoc. 8) Da. Grecii antici îi atribuiau două denumiri: Febo şi Ernete. 9) Nu. A fost o culegere de 60 de legi ale Imperiului Bizantin. 10) Nu. Acesta-i numele unui gen de arbori şi arbuşti care cuprinde circa 300 de specii cultivate în toată lumea ca plante ornamentale.

E bine de ştiut...

1. Omul nu progresează decît atunci cînd ştie că nu poate să facă ce vrea.

2. Omul nu poate găsi ceea ce caută. S-a învăţat să se mulţumească cu ce poate găsi.

3. Omul îşi uită nevoile lui vechi pentru a simţi lipsuri noi, pe care i le poate împlini tehnica.

4. Mijlocul cel mai sigur ca să-l faci pe un om tînăr să nu reuşească să facă ceva e să-l întrebi mereu: „Ei, ţi-a reuşit?"

● *Legea lui John Pike*
Oamenii imperfecţi nu pot crea maşini perfecte.

● *Definiţia fizicianului (a lui George Wald)*
Un fizician este o modalitate prin care un atom dobîndeşte cunoştinţe despre atomi.

● *Legea libertăţii*
Cînd crezi că eşti liber cu adevărat, înseamnă că nu mai există nici o scăpare.

● *Legea succesului (a lui Daniel Boorstin)*
Devii celebru cînd eşti cunoscut pentru notorietatea ta.

● *Teorema lui Eddy*
Nu destăinui chiar totul prietenilor.
Ascultîndu-te te vor iubi din ce în ce mai mult, pînă cînd îţi vor deveni adevăraţi duşmani.

Zodiacul chinezesc 8.07 - 14.07

Şobolan (22.11-20.12): Clipe de fericire pe drumul neted al acestei săptămîni, iată ce macină clepsidra din sufletul tău.

Bou (21.12-19.01): Cîteodată, poţi să te întreci cu broasca ţestoasă la înţelepciune; acum ai toate şansele s-o depăşeşti.

Tigru (20.01-18.02): Împăratul de Jad porunceşte şi cînd tace, nu te lăsa amăgit de vorbele nespuse şi nici de şoaptele perfide.

Iepure (19.02-20.03): Banii de hîrtie pot face umbră fericirii, abundenţa lor ar trebui să te pună pe gînduri.

Dragon (21.03-20.04): Jumătatea armoniei vieţii tale e plină de surprize, şi este o minune că mai poţi tresări încîntat de faptele ei.

Şarpe (21.04-21.05): Ghiceşte-ţi singur în ceai dacă vrei să te minţi, decizia ce te aşteaptă nu aparţine hazardului.

Cal (22.05-21.06): Te-ai îmbrăcat cu prea multe poveri şi gîndurile cenuşii te abat de la Calea Naturală a firii tale.

Oaie (22.06-22.07): Chiar dacă vei fi la doi paşi de o însemnată bogăţie, nu uita că aceştia vor fi cei mai dificili şi poate cei mai nesiguri.

Maimuţă (23.07-22.08): Naivitatea şi neprihănirea ta îţi vor fi de mare folos, nu te deghiza în despot al propriului suflet.

Cocoş (23.08-21.09): Dacă ar trebui să poarte un nume, visul tău din această săptămînă se intitulează val de fericire.

Cîine (22.09-22.10): De ce vrei să-ţi cumperi un bufon pentru a înţelege că zîmbetul tău gratuit nu mai păcăleşte pe nimeni? Nici pe tine.

Mistreţ (23.10-21.11): Regele Fi-Shung s-a iubit atît de mult pe sine, încît a abdicat pentru a fi fericit, făurindu-şi propriul calendar al destinului.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Germania* este noua campioană a Europei la fotbal. În finala lui Euro '96, disputată pe Wembley, la Londra, Germania a întrecut Cehia, cu 2-1 (0-0, 1-1), datorită „golului de aur" înscris de Oliver Bierhoff în prelungiri, care a pus capăt partidei în min. 95. Dacă prima repriză nu a avut prea multe elemente atractive, fiind caracterizată prin prudenţă şi un joc reciproc de aşteptare, a doua repriză a debutat furtunos cu două ocazii ale Cehiei, ratate de Hornak şi Berger. În min. 58, arbitrul italian Pairetto a acordat un penalty controversat la atacul comis de Sammer asupra lui Poborsky la limita careului de 16 metri. Penaltyul a fost transformat de Berger şi Cehia conducea cu 1-0! Multă lume se întreba atunci: vor reuşi cehii să ducă pînă la capăt seria surprizelor la Euro '96, după eliminarea Italiei, Portugaliei şi Franţei?... N-a fost să fie aşa, căci puternica şi rapida echipă germană a pus stăpînire asupra jocului, egalînd prin Bierhoff, care a speculat o indecizie a portarului Kouba, care nu a ieşit la o centrare înaltă în propriul careu de şase metri. Germanii au dominat în continuare pînă în minutul 90, cehii alegînd cartea contraatacului. În min. 95, o nouă gafă a portarului Kouba a adus titlul continental în Germania: şutul plasat al lui Bierhoff, a fost scăpat pur şi simplu în poartă de Kouba. Germania cea mai constantă echipă, care a primit numai trei goluri la Euro '96, devine, astfel, pentru a treia oară, campioană a Europei la fotbal. Introducerea lui Bierhoff, a fost marea inspiraţie a antrenorului Vogts. ● *Cele două partide* din semifinale - Germania-Anglia şi Cehia-Franţa au fost decise la penalty-uri: Germania a cîştigat cu scorul final de 7-6, iar Cehia cu scorul de 6-5. Deşi a evoluat fără patru titulari (suspendaţi datorită cumulului de cartonaşe galbene), Cehia a evoluat foarte bine în compania Franţei. Primele 60 de minute ale partidei au fost plictisitoare, ocaziile ulterioare ratate de Djorkaeff (şut în bara transversală), Zidane, Medved şi Berger, fiind un simplu... foc de paie, tabela rămînînd nemodificată vreme de 120 de minute de joc. ● *Se poate spune* că semifinala Germania - Anglia a fost adevărata finală a lui Euro '96, un adevărat „regal fotbalistic", care a salvat onoarea fotbalului european, care nu strălucise deloc în fazele precedente ale competiţiei. Germanii au meritat victoria, evoluţia lor sigură, chiar în absenţa lui Klinsmann şi Bobic, cu ruperi de ritm, pase rapide, siguranţă în apărare, propulsîndu-i în finală. Nu am înţeles de ce Terry Venables nu a făcut nici o schimbare vreme de 120 de minute...

● *Atletul american* Michael Johnson, supranumit şi „omul bionic", datorită stilului său unic de alergare, a stabilit un nou record mondial în proba de 200 metri, cu prilejul selecţiei atleţilor americani pentru Olimpiadă, desfăşurată la Atlanta, cu timpul de 19,66 secunde. Astfel a fost doborît unul dintre cele mai vechi recorduri mondiale din atletism, cel de 19,72 secunde, stabilit de italianul Pietro Mennea, în 1979, la altitudine, în Mexic.

● *Spaniolul* Alberto Costa a cîştigat recent turneul de tenis disputat la Bologna (Italia), dotat cu premii în valoare de 328.000 dolari, învingîndu-l în finală pe compatriotul său Carlos Costa, cu scorul de 6-3, 6-4. ● *Namibianul* Frankie Fredericks a realizat a treia performanţă mondială a tuturor timpurilor în proba de 100 metri, disputată în cadrul reuniunii atletice de la Helsinki, cu timpul de 9,87 secunde. ● *Felicia Ţilea* a stabilit un nou record naţional la aruncarea suliţei, cu 69,26 metri, cu prilejul concursului internaţional desfăşurat la Bergen (Norvegia) aruncare care reprezintă şi cea mai bună performanţă mondială a anului în această probă. Vechiul record naţional al României fusese stabilit de Eva Zörgö-Raduly, în 1980, la Moscova, şi măsura 68,80 metri. ● *Deşi a plecat* din pole-position, dublul campion mondial al Formulei 1, germanul Michael Schumacher, a abandonat chiar în turul de formare a cursei, datorită unei explozii a motorului bolidului său Ferrari, uşurînd mult sarcina lui Damon Hill, care a şi cîştigat, pînă la urmă, Marele Premiu al Franţei, disputat pe circuitul de la Magny-Cours. El a fost urmat de coechipierul său de la Williams-Renault, canadianul Jacques Villeneuve, de Jean Alesi şi Gerhard Berger (ambii de la Benetton-Renault). În clasamentul piloţilor, avansul luat de Hill pare a fi de imposibil de surmontat, ca şi avansul luat în clasamentul constructorilor de team-ul Williams-Renault.

● *Australianca* Emma George (21 de ani, 1,70 metri şi 63 kg) a stabilit un nou record mondial în proba de săritură cu prăjina, cu o performanţă de 4,42 metri, în condiţii dificile (frig şi vînt puternic), cu prilejul concursului atletic internaţional disputat recent la Reims (Franţa). ● *Cu prilejul* reuniunii atletice disputate la Paris, în cadrul Marelui Premiu IAAF, Gabriela Szabo a învins-o, în proba de 1500 metri, pe celebra mozambicană Maria Mutola (campioană olimpică en-titre în proba de 800 metri), stabilind un nou record personal, cu timpul de 4:03,18. Nouredine Morceli s-a apropiat de propriul record mondial în proba de 1500 metri, pe care a alergat-o în excelentul timp de 3:29,50. În proba masculină de 400 metri garduri, americanul Derrick Adkins a stabilit cea mai bună performanţă a anului cu timpul de 47,70 secunde, lucru reuşit şi de compatrioata sa Tonja Buford, în proba similară feminină, cu timpul de 53,53 secunde. Serghei Bubka a sărit cu prăjina peste ştacheta înălţată la 6 metri.

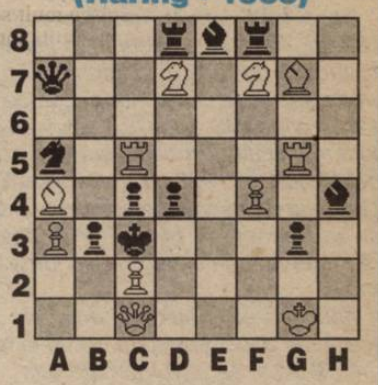
● *Olanda* a cîştigat finala Ligii Mondiale la volei, disputată la Rotterdam, în faţa Italiei, cu scorul de 3-2 la seturi. Cele două formaţii au fost urmate în clasamentul final de selecţionatele Rusiei, Cubei, Braziliei şi Chinei.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

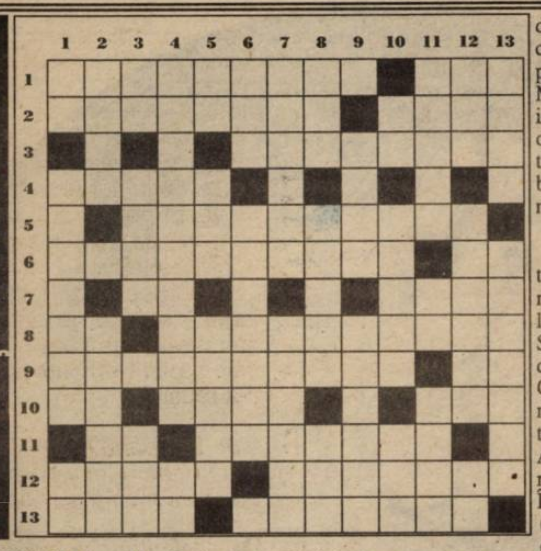
(Haring - 1966)



1. Tc6! [pentru 2. Te3X, dacă 1. C:c6? Ng6; 1. Cde5? Ng6; 1. Tge5? Nf6] 1... d3 2. Tc5 mat

GH. POPESCU ❖

NU ABUZAȚI DE MEDICAMENTE



ORIZONTAL: 1) Derivat al antipirinei care, dacă se abuzează, poate provoca distrugerea globulelor albe - Parte componentă a sîngelui folosită în scop terapeutic. 2) Administrat timp îndelungat și abuziv poate produce intoxicația lentă a organismului - Narcotic, toxic folosit în terapeutică. 3) Contraindicate ulcerosilor. 4) Singurul în măsură să recomande medicamente. 5) A doua natură. 6) Vă dorim să fiți totdeauna astfel în lupta cu bolile - Simbolul radiului. 7) Alfa și omega - Nume propriu francez. 8) Început de drum! - Proprietățile unor medicamente, care autoadministrate de către gravide, pot determina fătului malformații congenitale. 9) Caracteristică multor medicamente, cînd se abuzează de ele. 10) Osie - Jumătate din colecist! - Majoritatea algelor! 11) Servește! - Îl folosim de multe ori fără avizul medicului. 12) Pompa aspiro-respingătoare a organismului - Mobile desuete. 13) Băutură inofensivă, dacă o bem moderat - Produce purgație, dar cu timpul, irită intestinul și contribuie la pierderea de săruri minerale și vitamine.

VERTICAL: 1) Post scriptum - Alcaloid întrebuințat numai cu recomandarea medicului. 2) Ambarcații ușoare - Substanțe otrăvitoare produse de microbi. 3) În termen! - Cantitate prescrisă dintr-un medicament, pe care bolnavul trebuie s-o ia dintr-o dată - Aceia. 4) Se vinde numai cu rețetă - Notă muzicală. 5) Început de migrenă! - Ciung (reg.) - A aminti. 6) Institutul de fizică atomică - Fără microbi. 7) Uneori și animate - Vechi oraș în Campania. 8) Comună în Belgia (Brabant) - Împreună - Maximum! 9) Apărut - Orice medicament, cînd este folosit nerațional și în doze mari. 10) Otorino! - Verb hibernal - Sport decapitat! 11) Consumat peste măsură, duce la intoxicația cronică a organismului - Inimă de poet! - Rîu în Tanganica. 12) Un german! - Tonic, reconfortant, dar contraindicat în insuficiența cardiacă, renală și hepatică - Radu Vasilescu. 13) Floarea văduvilor - Modificare propusă în starea organismului, de multe ori și datorită administrării unor medicamente fără recomandare medicală.

DICȚIONAR: IT, COLE, ALG, CIS, ORP, NOT, ATAI.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Soluția careului „IUNIE"

Orizontal: RAC - CINTEC - ANOTIMPURI - UIPM - NY - OR - VIATA - ZIE - REL - I - TI - S - AR - SCOALA - ISAC - PREDA - CARAION - MI - URA - CRETIA - ILEA - ARSI

UMOR

☺ *„Un englez binecrescut este o persoană deosebit de agreabilă - mai ales, așa cum am observat, dacă este irlandez sau scoțian", a remarcat un francez malițios.*

☺ *Părintele O'Connor îl întrebă pe elevul Sean (pronunțat Șon, echivalentul irlandez al lui John):*
- La voi în casă se spune rugăciunea înainte de masă?
- Nu e nevoie, părinte, zise Sean. Mama gătește bine.

Au spus despre IUBIRE...

♥ **De multe ori chiar în mijlocul rîsului inima poate fi mîhnită și bucuria poate sfîrși prin necaz. A iubi înseamnă a găsi fericirea noastră în fericirea altora. *(LEIBNITZ)***

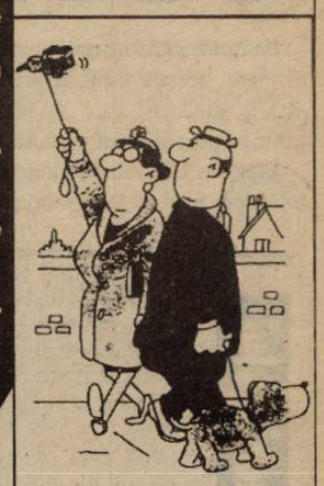
♥ **Dovada unei iubiri curate este o lacrimă. *(BYRON)***

♥ **Dragostea e floarea care crește pe tulpina bunătății. *(JEAN FINOT)***

♥ **Iubirea adevărată nu cunoaște piedici. *(SCHELLEY)***

♥ **Nici iubirea, nici prietenia să nu primească decît ceea ce pot înapoia. *(AL. de MUSSET)***

♥ **A iubi pentru a fi iubit este omenesc, dar a iubi pentru a iubi este aproape îngeresc. *(LAMARTINE)***



Maiestria scaietelui

Scaietele, odată,
Purtat de vînt, alene,
I s-a-ncurcat, din joacă,
Hultanului în pene,

Și-așa, pornind să-l treacă
O mie de fiori,
S-a pomenit că zboară
Aproape pîn' la nori.

De-atunci, ținut în grija
Și stima tuturor,
Dă lecții la o școală
De zbor... fără motor!

Dorință...

Urcat, ca să se vadă,
Pe-un țăruș,
Un greiere vorbea
C-un măgăruș:
- Ce te vei face tu,
Cînd vei fi mare?
Nu ai nici voce
De privighetoare
Și nici nu cînți
Din cobză
Sau țambal?
- Ei! Mă voi face
...Critic muzical!

STELIAN FILIP ❖

Extreme geografice

Cel mai mare bazin fluvial	Rio Amazonas 7 050 000 km²
Cel mai mare lac	Marea Caspică 395 000 km²
Cel mai adînc lac	Baikal 1742 m (fundul la - 1 287m)
Cea mai înaltă cascadă	Angel (Venezuela) 978 m
Cel mai lung ghețar de vale	Inficek (Tianșan) 85 km
Cel mai mare ghețar	Vatna Jokull (Islanda) 8 800 km²
Temperatura maximă	Tripoli (Libia) +58°C

Știați că...

■ *...accentele satirice ale romanului „Candide" de Voltaire, sînt îndreptate împotriva filozofului german Leibnitz?*

■ *...la romani, cultul Minervei, zeiță a înțelepciunii, a artelor și a strategiei războinice, indentificată mai tîrziu cu Atena, a fost introdus de regele Numa Pompilius, la origine zeița fiind o divinitate etruscă?*

■ *...delta Gange-Brahmaputra, considerată cea mai mare deltă din lume, este, în același timp și una dintre zonele cele mai dens populate (peste 1000 loc/kmp) adăpostind și două orașe cu peste 1 milion de locuitori: Calcutta și Dacca (capitala Bangladeshului)?*

■ *...curentul Golfului (Gulf Stream) a fost semnalat din 1513 de navigatorul spaniol Juan Ponce de León și a reținut apoi atenția marelui fizician american Benjamin Franklin, care, în 1770 a realizat prima hartă a traseului pe care îl parcurge?*

■ *...la 8 octombrie 1408, în cancelaria lui Alexandru cel Bun din Suceava s-a încheiat un tratat comercial cu negustorii din Lwov în care se menționa că domnia își rezervă comerțul cu blănițe de jder, dată fiind valoarea acestor blănuri?*

UMOR

☺ *El cerșea din casă în casă, iar nevasta îl aștepta la oarecare distanță, la colțul străzii. La o casă cerșetorul se uită pe fereastră, cu mîinile puse pavăză la ochi, și vede o pereche - desigur soț și soție - cîntînd la același pian. Se întoarce cu mîna goală la soția lui care îl întreabă indignată:*
- De ce n-ai cerut să-ți dea ceva de pomană, omule?
- Fii serioasă, femeie. Sînt așa de săraci că doi trebuie să cînte la același pian.

Test — Este copilul dumneavoastră un „precoce"?

Adunați numărul de puncte doar pentru răspunsuri pozitive.

1. Copilul a fost capabil să învețe a citi înainte de 6 ani, singur sau aproape singur (7 p.) DA NU
- ajutat (5 P.) DA NU
2. Citește mult și rapid cărți, excluzînd ilustratele inserate (2 p.) DA NU
3. Manifestă mare interes pentru enciclopedii și dicționare (2 p.) DA NU
4. A învățat rapid să citească, dar are dificultăți cu scrierea (1 p.) DA NU
5. Își alege prieteni mai în vîrstă decît el, pentru activități din interior (2 p.) DA NU
6. Îi place mult să dialogheze cu adulții (2 p.) DA NU
7. Pune multe întrebări variate și originale (2 p.) DA NU
8. Vrea mereu să afle „de ce", despre orice (1 p.) DA NU
9. Deși este uneori distrat, este totuși, capabil să facă observații de o uimitoare perspicacitate atunci cînd ceva sau cineva îl interesează (2 p.) DA NU
10. Îi place să-i judece pe oameni! (1 p.) DA NU
11. Este plictisit de activitățile de rutină (tot ceea ce trebuie mereu luat de la capăt: toaleta zilnică, de exemplu, dar și temele școlare care i se par facile și lipsite de varietate) (1 p.) DA NU
12. Este foarte sensibil la nedreptate, chiar și atunci cînd nu el personal este victima (2 p.) DA NU
13. Are simțul umorului (2 p.) DA NU
14. Îi plac jocurile complicate (de strategie în general) și reușește să le dezlege (2 p.) DA NU
15. Preferă să lucreze singur (2 p.) DA NU
16. Dacă este deja elev de liceu este mai puțin apreciat de colegii actuali deși a fost extrem de popular printre colegii din școala primară (1 p.) DA NU
17. Folosește de obicei un vocabular bogat, iar nivelul judecăților sale uimește (2 p.) DA NU
18. Îl interesează universul, problema originii omului, preistoria (2 p.) DA NU
19. Se află în fruntea clasei, fără a face eforturi vizibile (2 p.) DA NU
20. Are simț estetic dezvoltat (muzică, arte plastice), este sensibil la armonia mediului înconjurător (2 p.) DA NU
21. Este pasionat de unul sau de mai multe hobby-uri, schimbîndu-le destul de frecvent (1 p.) DA NU

Începînd de la un total minim de 14 puncte, există o șansă din două ca dumneavoastră să aveți un copil „precoce"...

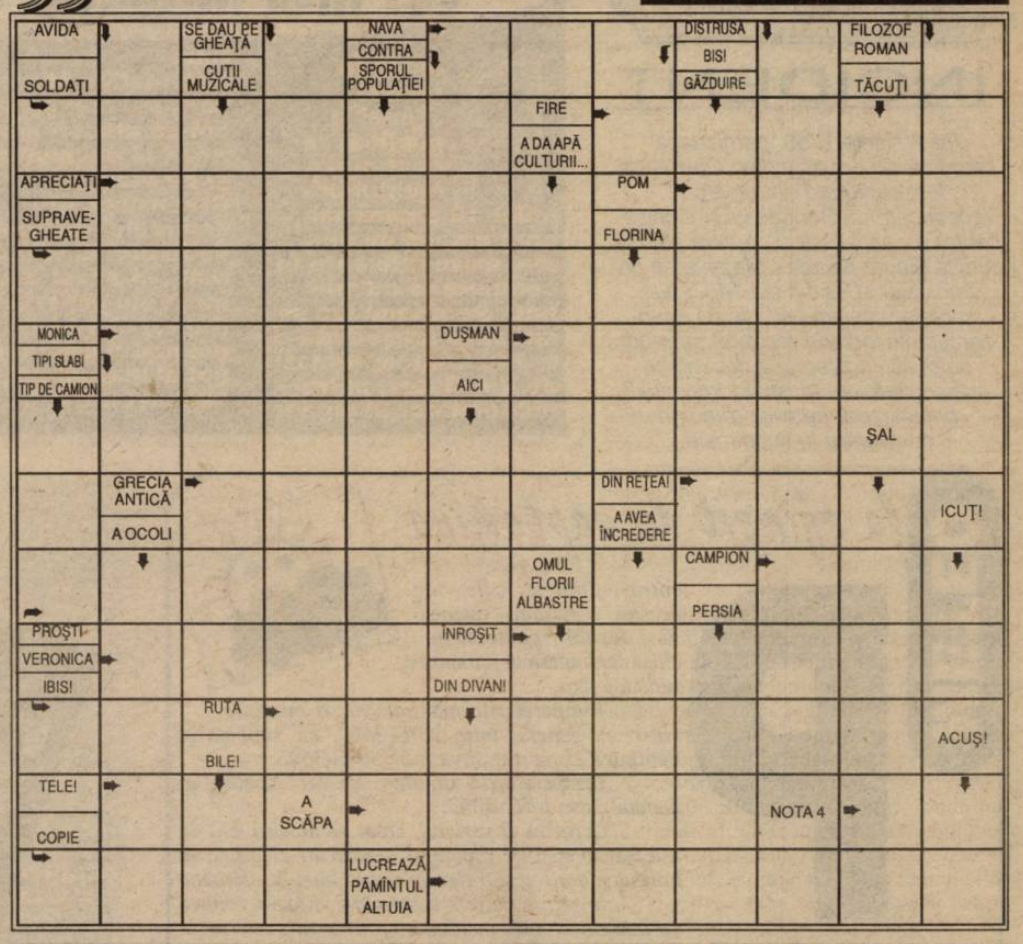
Soluția testului

UMOR ȘI DIFERENȚE

1) Prima pană, sus. 2) Penultima pană de jos. 3) Lipsa urechei pe haina indianului. 4) Brațul indianului. 5) Terenul dintre indian și cowboy. 6) Mîneca cowboyului. 7) Marginea pălăriei cowboyului. 8) Cureaua cowboyului

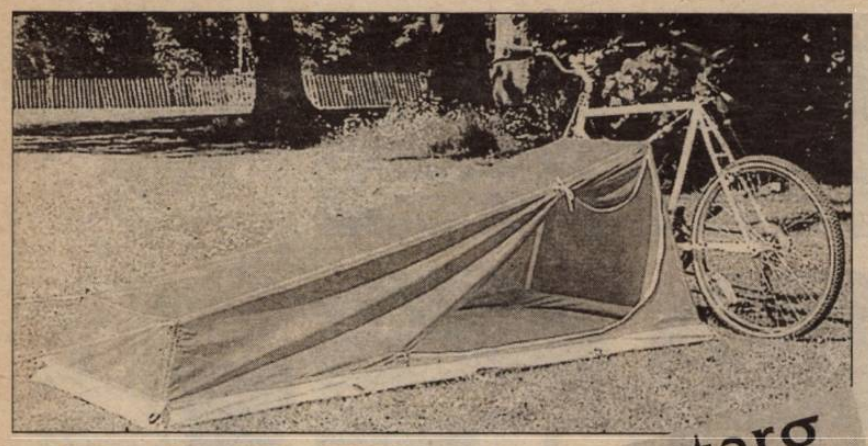
„MONDO"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „BREVIAR"

P - C - LOC - I - M - LAPONI - ADUSI - TOLANITE - AT - FULAR - I - TARI - RABAT - LATIT - HIROTONISITI - A - IRONIZAT - C - LEZARE - AR - LA - LATITUDINE - VETO - ALO - UTA - NORD - ANIMAL - BARITON - VELE



CORT fără catarg

Pentru bicicliştii-turişti, amatori de excursii, a fost creat un cort fără stîlpi de susţinere, aceştia fiind înlocuiţi chiar de mijlocul de transport. Ţesătura cortului permite umezelii care se produce în interior să fie evacuată uşor. Ploaia nu pătrunde prin această ţesătură şi nu este nevoie de un acoperiş dublu.

Înalt de 0,75 metri, lung de 2 şi lat de 1,2 metri, acest adăpost simplu, ce cîntăreşte doar un kilogram, se transportă făcut sul pe bicicletă.

TELEGRAME

◆ *Cel mai vechi ziar existent în lume este jurnalul oficial suedez Post och Invikes Tiddningar, fondat în 1645 şi publicat de Academia Regală Suedeză de Litere.*

◆ *Cel mai vechi ziar comercial existent este Haarlems Dagblad Oprechte Haarlemsche Courant, publicat la Herlem, în Olanda. El a apărut iniţial sub numele de Weeckelycke Courant van Europa la 8 ianuarie 1656. Exemplarul nr. 1 a supravieţuit pînă în zilele noastre.*

◆ *Primul ziar din lume care s-a tipărit pentru prima dată într-un milion de exemplare a fost „Le Petit Journal din Paris" (Franţa). Evenimentul a avut loc în anul 1886, cînd respectivul cotidian se vindea cu cinci centime.*

Reînvie o veche IDILĂ?

Cu prilejul unei gale internaţionale desfăşurate la Paris cu ocazia prezentării unei „linii" de noi păpuşi inspirate de cele mai faimoase top-modele din lume: Claudia Schiffer, Naomi Campbell şi Karen Mulder, printre invitaţii de onoare s-au numărat numeroase personalităţi ale „jet set"ului internaţional. Printre ei şi principele Albert de Monaco. Cu acest prilej, cei prezenţi la festivitate au fost atraşi de reîntîlnirea dintre Albert şi Claudia care, în urmă cu trei ani, au avut o poveste de dragoste.

Din felul lor de a se manifesta atît Claudia (26 ani), cît şi Albert (37 ani), au lăsat să se înţeleagă că vechiul lor amor nu s-a stins definitiv. În tot timpul festivităţii, ei au fost mereu împreună.

Un star al artei machiajului

Max Factor, celebrul fondator al unui adevărat imperiu al articolelor cosmetice, a încetat recent din viaţă, la venerabila vîrstă de 91 de ani. Coafor la începutul carierei sale în Vestul mijlociu american, Max Factor s-a stabilit în California încă din timpul cinematografului mut. Înţelegînd marea importanţă a artei machiajului în succesul starurilor din cea de-a şaptea artă, Max Factor şi-a dezvoltat acolo afacerile...

Cunoscutul cuvînt englezesc „lipstick" (ruj de buze) a fost inventat de Max Factor. În 1991, marele concern american Procter and Gamble a achiziţionat întreprinderea de cosmetice creată la Los Angeles şi a transferat sediul societăţii Max Factor la Cincinnati (statul Ohio). Clădirea întreprinderii californiene a fost transformată într-un muzeu consacrat frumuseţii, purtînd numele lui Max Factor. Ulterior, însă, muzeul a fost închis, iar exponatele au fost transportate la Muzeul spectacolelor de la Hollywood, care urmează să fie inaugurat în această toamnă.

Barometrul liliecilor

Un cercetător al Universităţii „Urbana" din SUA a observat că la scăderea presiunii atmosferice numărul insectelor din aer creşte. În asemenea situaţie liliecii îşi părăsesc locul de odihnă din grote pentru a-şi căuta hrana. Cu toate că în peşteri curentul de aer, temperatura şi umiditatea sînt practic constante, această vieţuitoare înregistrează cele mai mici variaţii ale presiunii atmosferice, datorită unui organ situat în urechea mijlocie, la fel ca şi la păsări.

◆ ***Recordul greşelilor de tipar în ziarul londonez Times a fost stabilit la 22 august 1978, cînd pe pagina a 19-a s-au strecurat 97 de greşeli pe o singură coloană de 12 cm într-un pasaj dintr-un articol cu privire la Papa Paul VI.***

Procesiunea funerară cu cea mai numeroasă participare a avut loc în 1963 în India. Circa 15 milioane de persoane au venit să-l conducă pe ultimul drum pe S. Annaduraja, şeful guvernului din Madras. Cîteva milioane de persoane au ieşit pe străzile Moscovei cu ocazia funeraliilor lui Stalin şi pe cele ale Teheranului în timpul înmormîntării ayatolahului Khomeyni. Peste un milion de persoane au condus pe ultimul drum pe cei 17 membri ai echipei de fotbal „Pahtakor" din Uzbekistan, morţi într-un accident de aviaţie.

Cei mai influenţi americani...

Recenta revistă „Time" a publicat recent clasamentul primilor 10 americani care dispun de cea mai mare influenţă în comparaţie cu ceilalţi. Pe primul loc se situează preşedintele Bill Clinton, urmat de Bill Gates, patronul-fondator al giganticului informaticii Microsoft, cel mai bogat om de afaceri american al momentului, şi de Alain Greenspan, preşedintele Rezervei Federale. Ei sînt urmaţi, în acest clasament sui-generis, de Rupert Murdoch, magnatul internaţional al mass-media, Michael Eisner, patronul companiei Walt Disney, Jack Welch, preşedintele conglomeratului industrial General Electric şi al reţelei de televiziune NBC, Andrew Grove, patronul companiei Intel (lider mondial în domeniul semiconductorilor), Jack Smith, patronul uriaşei firme General Motors, Ned Johnson, şeful puternicului fond de pensii Fidelity şi Newt Gingrich, liderul republicanilor în Camera Reprezentanţilor.

În numărul viitor

■ Primul atlas genetic detaliat ■ Sateliţi „Astra" pentru televiziunea numerică ■ Ziua naşterii, predicţie sigură ■ Un fir de mătase în părul unei mumii ■ Deşi nu are ambele mîini, un fermier american continuă să muncească ■ Transplantul de organe a împlinit... 45 de ani ■ Pielea, un organ suprasolicitat vara

INCIDENT

Pe 20 iunie 1756, garnizoana britanică din oraşul indian Calcutta a fost capturată de nawab-ul (conducătorul) Bengalului şi închisă pentru o noapte într-o cameră strîmtă numită Gaura Neagră. Majoritatea prizonierilor (123 din cei 146, spun sursele britanice; 43 din 64 spun cercetările indiene recente) au murit sufocaţi. Incidentul a devenit un subiect fierbinte în istoria Imperiului britanic, dar detaliile rămîn în continuare în suspensie.

METEO la sfîrşit de săptămînă

Pentru ultimele zile ale acestei săptămîni vremea va deveni călduroasă, chiar caniculară în jumătatea sudică a ţării.

Temperaturile maxime vor fi cuprinse vineri în general între 28ºC-34ºC, iar sîmbătă şi duminică ele se vor situa între 30ºC-36ºC.

Temperaturile minime se vor încadra în general între 14ºC-22ºC.

Cerul va fi variabil. Doar pe alocuri sînt de aşteptat averse de ploaie şi descărcări electrice în nordul şi nord-vestul ţării în cursul zilei de sîmbătă.

În prima parte a săptămînii viitoare vremea va deveni din nou instabilă (cu frecvente averse de ploaie, descărcări electrice şi intensificări de vînt) şi se va răci, mai întîi în nord-vest, apoi şi în restul teritoriului.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Grace Jones, cap de afiş

Preşedintele austriac Thomas Klestil, îi sărută mîna în semn de omagiu celebrei cîntăreţe Grace Jones

Celebra actriţă, cîntăreaţă şi top-model de origine jamaicană, Grace Jones (42 de ani), continuă să se menţină în atenţia mass-mediei. Nu de mult, Grace Jones s-a măritat la Rio de Janeiro cu Atila Altaunbay (21 ani), un tînăr turc, fostul ei bodyguard. Interesant de semnalat este şi faptul că biserica presbiteriană din Brazilia a declarat căsătoria drept nulă, întrucît preotul care a oficiat căsătoria era exclus de trei ani din rîndul preoţilor bisericii respective.

Vestea această, oarecum surprinzătoare pentru Grace, i-a fost adusă la cunoştinţă în vreme ce se afla la Viena pentru rezolvarea unor probleme profesionale şi unde a fost primită de către preşedintele Republicii Austria, Thomas Klestil (în fotografie).

SERIE NOUĂ - 270 • ANUL XXXIX • 11 IULIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 28 (2020)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 100 DE ANI

La dică pe 11 iulie 1896 a murit Ernst Robert Curtius, celebru arheolog german. Curtius a petrecut 6 ani în Grecia, unde, între 1875 şi 1881, a făcut o serie de săpături arheologice la Olympia, locul originar al Jocurilor Olimpice, descoperind, între altele, o statuie din marmură a lui Hermes, sculptată de Praxiteles, precum şi faimosul Templu al lui Zeus.

Cometa Kegler-Swift-Tuttle, un potenţial pericol pentru Terra în anul 2126

Un mister pe cale de DESCIFRARE

3

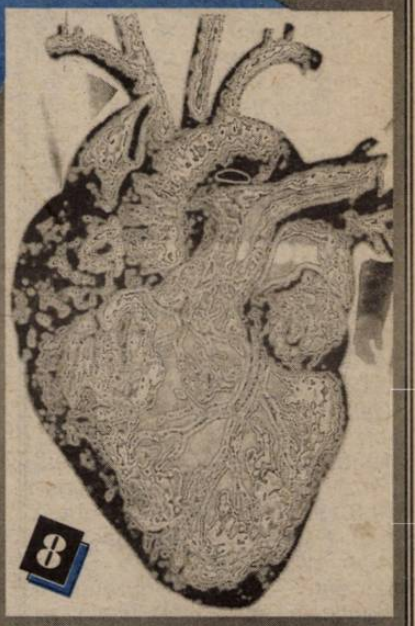
Întîmplări adevărate

Un caz de excepţie

43 de ani în... pieptul propriului FRATE

11

Transplantul de organe a împlinit 45 de ani



8

Ingratitudine faţă de un fost spion

10

Programele TVR, PROTV, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Medicina la zi

PIELEA, un organ suprasolicitat VARA

13

Incursiune în paranormal

- Între inspiraţie şi iluminare, clipa de graţie
- „Camera viziunilor" şi tainele ei

4

Starea de veghe

- Lumea lui Swedenborg, după 250 de ani...
- Oameni răpiţi de OZN-uri CAZUL STEVEN KILBURN

5

Popasuri în jurul lumii

- Deşi nu are ambele mîini, continuă să muncească
- Un fir de mătase în părul unei mumii

7

Biblioteca Judeţeană MUREŞ

NUME NOU!

Am amintit mai sus de Take That şi iată că noul aspirant la gloria muzicală îşi leagă numele tot de celebra trupă britanică! Omul nostru are pseudonimul Kavana (născut pe 4.11.1977 la Manchester) şi afirmă: „cei de la Take That sînt cei mai buni prieteni ai mei"! Poate aşa se explică şi faptul că single-ul său de debut este o compoziţie semnată de fostul Take That-Howard iar producător este Nigel Martin (şi el fost manager pentru Take That!). Single-ul se numeşte „Crazy Chance" şi precede apariţia, anunţată pentru luna viitoare, a albumului de debut! Fiţi cu ochii pe el...

Albumul Săptămînii

Said And Done-BOYZONE

A trecut aproape un an de cînd single-ul *„Love Me For a Reason"* surprindea foarte plăcut toată suflarea muzicală europeană aducînd în atenţia generală pe cei cinci tipi din *Boyzone*. În luna martie a acestui an apărea albumul de faţă care venea la timp pentru a-i confirma pe *Boyzone* în lumea bună a pop-ului! Aş spune că au beneficiat de „un culoar bun" pentru a se impune, dacă avem în vedere apogeul şi apoi destrămarea celor de la *Take That* şi aparenta plafonare a băieţilor din *East 17*... Despre muzica acestui *„Said And Done"* („Zis şi făcut") se poate spune doar că se circumscrie bunei tradiţii a pop-ului de grup britanic, cu slow-uri sensibile şi melodii care cochetează bine cu tărîmul discotecilor! În afara celui de-al doilea extras pe single *„Father To Son"* fac o bună figură compoziţiile *„Coming Home Now"*, *„Together"*, *„Believe In Me"*, *„Key To My Life"*, *„When All Is Said And Done"*, *„Cant Stop Me"* şi *„Oh Carol"*. Fără doar şi poate avem de-a face cu un foarte bun album de debut dar va trebui să aşteptăm ceea ce lumea muzicală numeşte „examenul celui de-al doilea album" pentru a ne convinge că totul nu a fost doar un foc de paie! Pînă atunci acord cinci stele... Zis şi făcut!

Videocaseta muzicală

Fresh Live Cream - 1967-1968. Firma *Polygram Video* oferă încă un regal melomanilor: istoria legendarei trupe *Cream* din perioada de blues şi psihedelism, realizată prin documente de arhivă, extrase live şi din interviuri cu *Eric Clapton, Bruce şi Baker...*

Bruce Springsteen - Video Anthology 1978-1988. Produsă de *CBS/Sony Video* caseta acoperă perioada care l-a consacrat pe *Springsteen* şi ne propune melodii alese live care îl prezintă mult mai bine pe *Bruce* decît sterilele înregistrări de studio! Veţi regăsi 12 titluri care ar putea fi grupate sub semnul sincerităţii...

Don't Look Back - 1967. În cele 95 de minute ale acestei videocasete regăsim întregul spirit al unei epoci ai cărei purtători de cuvînt au fost *Donovan, Joan Baez, Alan Price şi Bob Dylan*. Extraordinarele imagini din concert întretăiate de interviuri dau peliculei un fantastic caracter nostalgic pe care nu-l veţi întîlni în multe din documentele filmate ale anilor '60...

TOLBA cu scrisori

Sorin, str. Izvoarelor nr. 2, bl. B20, sc. A, ap. 4, Paşcani, Iaşi, cod 5725 înregistrează contra cost orice album al lui *Elvis Presley*. Sorin, am reţinut propunerea ta şi aştept discografia completă a lui Elvis!

Bogdana Sorescu - Slatina: 1) am primit plicul tău şi am luat în calcul propunerile pentru topul de dans; 2) noul album al cvartetului *Caught In The Act* este intitulat *„Forever Friends"*; 3) cel mai recent single *Roxette* este *„She Doesn't Live Here Anymore"*; 4) din lipsă de spaţiu nu putem publica textele unor melodii...

Nicolae Radu - Galaţi: 1) noul album al lui *Ice T este „VI Return Of The Real"*; 2) componenţă *Oasis - Liam Gallagher* (21.9.1972/Manchester, vocal), *Noel Gallagher* (29.5.1967/ Manchester, chitară), *Bonehead* (23.6.-1965/Manchester, nume real *Paul Arthurs,* chitară), *Guigsy* (9.5.1971/Manchester, nume real *Paul McGuigan,* bass) şi *Alan White* (26.5.1972/ South London, tobe). Supranumiţi *Beatles*-ii anilor '90 *Oasis* au două titluri în discografia lor - *„Definitely maybe"* (1994) şi *„What's The Story Morning Glory?"* (dublu CD apărut la finele anului trecut).

George Tetea - Petroşani: tema propusă de dvs. („Pe mările Terrei") este foarte generoasă şi oferă o mulţime de cuvinte atractiv de îngrilat! Păcat că aţi preferat, din motive care îmi scapă, mulţi termeni cu circulaţie restrînsă care-l fac inaccesibil masei largi a dezlegătorilor!

Denisa Oprina - Huşi: 1) noul album al celor de la *Soundgarden* este *„Down On The Upside"*; 2) melodia *„Kung Fu Fighting"* datează din 1974 (a fost lansată de *Carl Douglas)* iar varianta 1996 îi aparţine lui *Perplexer...* Subsemnatul preferă, oricum, originalul!

ISTORIE ROCK & ROLL

Psihedelism şi Flower-Power

Nu puteam încheia acest important capitol fără a vă recomanda cîteva nume de referinţă şi titlurile unor albume reprezentative... Începem cu *The Mamas And The Papas*, prima trupă veritabilă care aparţine marii familii hippy. Toţi membrii săi *(Cassandra Elliott, Michelle Gilliam - Philips, Dennys Doherty* şi *John Phillips)* cunoscuseră deja experienţa folk... De ascultat compilaţia *„The History Of Creeque Alley"* pentru a regăsi toate calităţile vocale şi armonice ale trupei de hippy care a deschis drumul... Am ajuns la *Jefferson Airplane*, trupa care a fost la San Francisco ceea ce a fost *Elvis* la Memphis sau *The Beatles* la Liverpool! Primul lor album *„Jefferson Airplane Take Off"* declanşa, în 1966, un val care va răsturna totul, sextetul oferind un irezistibil amestec de folk şi blues. Albume indispensabile: *„Surrealistic Pillow"*, *„Jefferson Airplane Loves You"*. *Grateful Dead* sînt legenda vie pentru *Flower-Power*, ei fiind împreună cu *Airplane*, reprezentarea muzicală *par excelence* a mişcării hippy din Frisco! Discuri de reţinut: *„Athem Of The Sun"*, *„Aoxomoxoa"*, *„Live Dead"*, *„Workingman's Dead"*, *„American Beauty"* şi *„The Best Of Skeletons From The Closet"*.

Janis Joplin spunea: „Texas-ul este OK pentru a-ţi fonda o familie dar el nu este bun pentru oamenii care şochează! Iar eu am şocat întotdeauna!" O personalitate controversată dar o solistă unică, care la trecerea ei în eternitate (pe 4 octombrie 1970, în urma unei supradoze...) a lăsat posterităţii un blues-soul extraordinar (ascultaţi albumele *„Cheap Thrills"* şi *„I Got Dem 01 'Kozmic Blues Again Mama!"*). Încheiem lista cu *The Doors, Jimi Hendrix, Captain Beefheart* şi *The Eagles*, cu promisiunea că voi reveni, la timpul potrivit, pe larg, asupra fiecăruia dintre ei...

P.S. continuăm cu *blues-rock*-ul american. Bye!

Top 10 Dans '96

1. Cocoo Jambo - Mr. President
2. Fresh - Beat System
3. Celebrate The Love - Zhi - Vago
4. Heaven - U96
5. Give Me Luv - Alcatraz
6. Return Of The Mack - Mark Morrison
7. Give Me The Light - Ice MC (intrare directă)
8. Macarena - Los Del Rio
9. Hands In The Air '96 - Music Instructor
10. 1-2-3-4- Coolio

Propuneri: Where Do You Go - No Mercy, World Of Freedom - Magic Affair şi Missionary Man - Cut 'N' Move

KATE BUSH

Celebră solistă britanică, actriţă şi scriitoare talentată, născută pe 30 iulie 1958, în certificatul de naştere fiind scris numele *Catherine Bush*. La 16 ani obţine, cu sprijinul lui *David Gilmour* (de la *Pink Floyd)* un contract din partea casei *EMI*. Urmează patru ani de „antrenament" prin cluburile londoneze, cîntînd cu trupa sa *K.T. Bush Band* pentru ca în ianuarie 1978 să-i apară primul disc, *„Wuthering Heights"* (titlul romanului omonim al lui *Emily Bronte)*. Albumul va ajunge rapid Number One în regatul Unit şi lansa trei hituri de top zece: *„The Man With The Child In His Eyes"*, *„Babooshka"* şi *„Running Up That Hill"*. O personalitate complexă, un comportament excentric şi controversatele ei apariţii scenice au făcut din *Kate Bush* unul din fenomenele scenei pop britanice în prima jumătate a anilor '80... În 1986 duetul ei cu *Peter Gabriel „Don't Give Up"* ocupa primul loc în Anglia iar ultima ei prezenţă notabilă în clasamente datează din 1989 - *„Sensual World"*. Cel mai recent album semnat *Kate Bush* este *„Red Shoes"* (apărut n 1994) dar pentru final eu vă recomand colecţia editată de *EMI* în

POP-ROCK, de la A la Z

1990 *„A Woman's World"* şi sînt sigur că veţi avea o plăcută surpriză redescoperind una dintre cele mai sensibile soliste ale deceniului nouă...

JERRY BUTTER

Solist american de soul născut pe 8.12.1939. A început să cînte din colegiu, împreună cu colegii săi *Curtis Mayfield şi Tom Parker* în trupa *Northern Jubilee Gospel Singers*. Schimbă macazul şi va intra în grupul *Quails* cu care va avea un hit Number Two în America în 1958 - *„For Your Precious Love"*. Din toamna aceluiaşi an continuă solo, enciclopediile consemnînd în dreptul său următoarele succese *„He Will Break Your Heart"* (1960, Top 10), *„Let It Be Me"* (1964, duet cu *Betty Everett), „Only The Strong Survive"* (1969, millionseller, Top 10) şi *„Ain't Understanding Mellow"* (1971, millionseller, duet cu *Brenda Lee Eager*, Top 10). Firma *Rhino* i-a editat în 1986 compilaţia *„The Best Of"*. Cam atît...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Dorel Dorian, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

PRIMUL ATLAS GENETIC DETALIAT

Publicînd cinci hărți genetice, și 30.000 de gene reperate, revista „Nature" a realizat practic un „anuar al genomului". Și a oficializat, în plus, intrarea în lumea geneticii a uriașilor industriei farmaceutice. Institutul american pentru cercetări genetice, Craig Venter, își împarte podiumul cu francezul Daniel Cohen (Centrul de studiu al polimorfismului uman). Primul a reperat 30.000 de gene din cele 80.000 proprii omului, însă trebuie remarcat că genele întregi nu sînt identificate, cu atît mai puțin secvențate, adică citite bază pe bază.

Al doilea, la doi ani după apariția primei hărți fizice a genomului uman, a publicat o noutate, mult mai precisă. Contururile cromozomilor umani sînt astfel desenate și făcute accesibile în mod voluntar, gratuit, ansamblului comunității științifice. În paralel, alți specialiști au publicat, în același număr al revistei amintite, hărți încă și mai detaliate de patru cromozomi: 3, 12, 16 și 22. Elementul cel mai remarcabil nu este, totuși, științific, ci economic: pînă în prezent, Craig Venter, susținut de grupul farmaceutic Smithkline Beecham, refuza să-și facă publice cercetările și declara că vrea să-și breveteze genele „sale". De ce s-a răzgîndit oare? Pentru că laboratoarele Merck și-au reunit sprijinul în favoarea comunității cercetătorilor, favorabilă liberei circulații a informației, hotărînd să finanțeze aceleași lucrări. Craig Venter și aliatul său industrial nu puteau risca să fie singuri contra tuturor. Dar ar fi păstrat totuși secretul a 10% din informațiile lor, cele al căror interes comercial va fi cel mai evident.

În sectorul bioinstrumentației, al testelor diagnostice și tratamentelor de mîine, Rhône-Poulenc Rorer, nr.1 francez din industria farmaceutică, se află în competiție cu Glaxo nr.1 mondial, Merck, nr.3, Smithkline Beecham, nr.9... Prognozele industriale sînt simple: piața ADN-ului medicament se va deschide de o manieră semnificativă începînd cu anul 2000 și va atinge un echilibru optim spre 2010.

În imagine, geneticianul francez Daniel Cohen.

DAN OLARU ❖

COMETA KEGLER-SWIFT-TUTTLE,

un potențial pericol pentru Terra în anul 2126

În anul 1862 a fost descoperită o cometă care, inițial, a fost denumită „Broasca țestoasă rapidă". A fost, însă, vorba de o neînțelegere pur lingvistică. Numele celor doi oameni de știință care au descoperit-o era Swift (ceea ce se traduce prin viteză) și Tuttle care, inscripționat cu un „r" suplimentar, devenise Turtle (broasca țestoasă). În realitate cometa poartă numele celor doi descoperitori.

În perioada respectivă, pe baza calculelor întreprinse ar fi rezultat că această cometă va putea fi revăzută în anul 1982. La această concluzie a ajuns astronomul italian Schiapparelli. În urma unor calcule efectuate în anul 1866, el a anunțat reapariția cometei peste 120 de ani. Dar, în anul prevăzut - 1982 - cometa nu a reapărut. Un astronom american, Brian Marsden, de la Universitarea din Harvard, a recalculat perioada de rotație a cometei și a ajuns la concluzia că ea va putea fi revăzută în fapt abia peste alți 130 de ani. Motivația acestor diferențe de calcul trebuie atribuită efectelor fizice pe care le suportă cometa în vecinătatea soarelui. Radiațiile solare determină evaporarea unei părți din materia cometei, ceea ce face, în ultimă instanță, să-și schimbe direcția, antrenînd după sine o modificare imprevizibilă a orbitei sale. Ținînd seama de aceste modificări este explicabil de ce cometa a reapărut în 1992 pe o nouă orbită. Cu aceeași ocazie, însă, s-a constatat că această cometă este de fapt cea care fusese descoperită de Kegler încă în anul 1737, ceea ce a condus la schimbarea denumirii cometei în Kegler-Swift-Tuttle. Observațiile întreprinse cu această ocazie au permis și unele noi constatări, dintre care cea mai importantă o reprezintă cea privitoare la reapariția cometei - la 11 iulie 2126 - cînd ar putea apărea și riscul unei coliziuni.

Iată de ce evoluția cometei trebuie foarte atent urmărită pînă în anul 1998, fiindcă ulterior nu se va mai putea efectua nici o urmărire a evoluției sale și deci orice previziune nu va mai putea fi posibilă. Cometa Kegler-Swift-Tuttle este un obiect cosmic cu un diametru de zece kilometri care se deplasează cu o viteză de 200.000 kilometri pe oră. Puterea ei explozivă la un eventual impact ar fi egală cu zece milioane de bombe „H", fiecare cu o putere de o megatonă. O coliziune între cometă și Terra ar avea consecințe catastrofale din toate punctele de vedere. Dar, afirmă astronomii, probabilitatea unei ciocniri cu Terra este totuși foarte redusă, deplasările ei fiind substanțial diferite de cele care rezultă din calcul.

GH. RUSSU ❖

P.S. Opiniile exprimate în materialul prezentat au fost extrase dintr-un articol pulicat de cunoscutul om de știință italian prof. Antonino Zichichi.

Un mister

PE CALE DE DESCIFRARE

Până și un copil care începe să fie inițiat în cunoașterea mecanismelor biologice află de la profesorii lui și din manuale că organismele vii, cu o structură biologică complexă, se formează pornind de la o celulă unică, divizată succesiv de miliarde de ori. În cursul acestei diviziuni, celulele „nou-născute" se angajează pe traiectorii diferite, unele devenind celule hepatice, altele formînd neuronii etc. Pentru cercetători a rămas totuși pînă în prezent un mister „opțiunea" celulelor pentru o destinație sau alta.

Încercînd să descopere tainele acestei realități biologice, doi cercetători - Patrick Stragier (Institutul de biologie fizico-chimică din Paris) și Richard Losick (Universitatea Harvard - Statele Unite) s-au folosit de un model de bacterie (Bacillus subtilus), foarte abundentă în sol.

Această bacterie are o caracteristică ciudată: ea este capabilă să se dividă mergînd pe linia obișnuită și dă naștere la două celule identice între ele, dar identice și cu celula-mamă, dar poate să parcurgă și un proces de reproducere atipic, divizîndu-se în două celule de talii diferite și cu destine diferite în sensul că una dintre cele două celule se transformă într-un spor foarte rezistent la condițiile vitrege de mediu. Așadar, cele două celule noi moștenesc aceeași zestre ereditară de la celula-mamă, dar genele nu se activează la fel. Cum se explică asimetria dezvoltării lor?

Începînd din anii '80, se știe că această acțiune diferențiată a genelor este generată de anumite proteine pe care cercetătorii le-au denumit factorul sigma. Dar cum se face că acest factor sigma acționează doar la nivelul unei celule și nu și la nivelul celeilalte?

Meritul lui Stragier și al lui Losick este că au descoperit că responsabilă de această activare este o enzimă (Spoll E) și au reușit să elucideze o parte din mecanismul său de acțiune. În ce constă el? Chiar înainte de diviziunea asimetrică a celulei-mamă, enzima Spoll E se acumulează mai întîi în cei doi poli ai celulei pentru ca apoi să migreze către un singur pol. În urma diviziunii, din acest pol se formează celula mai mică, care conține deci enzima Spoll E ce îi dă ulterior posibilitatea să se transforme într-un spor.

Această descoperire deschide calea speranței spre înțelegerea procesului de diferențiere celulară a organismelor mai complexe, mai evoluate, pînă către ființa umană.

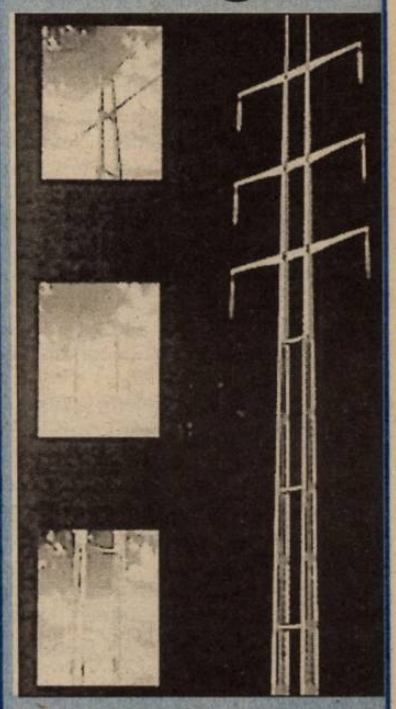
AURORA POPESCU ❖

Sateliți „Astra" pentru televiziunea numerică

Societatea Europeană de Sateliți (SES) va lansa, începînd din 1997, al doilea val de sateliți „Astra", pentru a pregăti televiziunea numerică a mileniului al treilea. SES, cel mai mare operator privat european în domeniul sateliților de televiziune, dispune, la poziția sa actuală, situată la 19,2 grade est, de un „ciorchine" de sateliți, 104 transponderi, dintre care o parte sînt analogici, iar ceilalți numerici. La sfîrșitul anului 1998, se va ajunge la un număr de 122 transponderi, după lansarea satelitului „Astra 1G" (iunie - iulie 1997, cu o rachetă rusească „Proton") și „Astra 1H" (în toamna anului 1998).

În august 1997, SES va inaugura o nouă poziție orbitală, situată la 28,2 grade est, cu satelitul „Astra 2A", construit de Hughes Space (SUA) și lansat cu o rachetă Ariane. În ultimul trimestru al anului 1998, urmează să fie lansat „Astra 2B", construit de Matra Marconi Space (Europa). Acești doi sateliți vor însuma 56 de canale. Specialiștii SES apreciază că piața de recepție directă prin sateliți din Europa va crește într-un ritm anual de șase la sută, în următorii 10 ani, urmînd a fi cuprinse 43 milioane de locuințe în anul 2006. Cele mai mari piețe sînt țările de limbă germană (Germania, Austria, Elveția), Europa de Est și Marea Britanie.

Piloni ecologici



Ce poate fi mai neplăcut din punct de vere estetic decît un stîlp de înaltă tensiune, plantat în decorul naturii? Tehnicile actuale nu permit îngroparea acestor linii, care vehiculează curenți cuprinși între 225.000 și 400.000 de volți, și al căror cost nu este prea mare.

În acest context, o societate franceză, EDF, a lansat un concurs de frumusețe (în imagine, proiectul unuia dintre participanți, Marc Miram), dar nu de frumusețe feminină, ci de design tehnologic. Noii stîlpi de înaltă tensiune care vor fi selectați în urma acestui concurs vor înfrumuseța peisajul rural și orășenesc din Franța în viitorii trei ani, prețul lor de cost fiind de 4 pînă la 5 ori mai mare decît al celor clasici.

Între INSPIRAȚIE clipa de grație ȘI ILUMINARE

Înzestrările paranormale diferă substanțial de la o persoană la alta. Nu toți subiecții antrenați într-un experiment de soluționare intuitivă, de pildă, a unor probleme profesionale ajung la un rezultat acceptabil. Diferă foarte mult (chiar dacă au acces la informații egale) *modul de concentrare, încrederea în sine* și, nu în ultimul rînd, *toate acele valențe secrete ale psiho-mentalului* care asigură celor în cauză o informație suplimentară, extrasenzorială, și un alt mod de comunicare interpersonală, prin sugestie, gînd, chiar și telepatie. Doctorii Douglas Dean și John Mihlasky, implicați nemijlocit în amplul program de investigare a comunicațiilor de natură „psi" (parapsihologice), prestigiosul *„Psi Communications Project"*, au încercat să determine experimental acel factor necunoscut, „X", care, în funcție de particularitățile fiecărui subiect (educație, inteligență, experiență, înzestrare nativă), departajează rezultatele medii, majoritare, de cele excepționale. Încercînd să cuantifice propensiunea subiecților spre *«cunoaștere anticipată», intuitivă, spontană,* au invitat un grup reprezentativ de 7000 persoane, cu funcții manageriale în societățile în care lucrau, să-și aleagă fiecare cîte un număr cu trei cifre, pe care trebuiau să-l înscrie din start pe un talon de participare la test. Aceștia știind, însă, că, ulterior, un ordinator avea să le atribuie, sub beneficiul hazardului, fiecăruia în parte, un număr de trei cifre. Probabilitatea ca cei testați să indice, anticipat, numărul ce urma să li se atribuie, părea derizorie, dacă nu luăm în calcul hazardul (probabilistic, nesemnificativ) și acea capacitate de *cunoaștere anticipată* a unor subiecți cu înzestrări paranormale. Rezultatele testului: Din 21 de președinți de companii, care izbutiseră să-și dubleze în ultimii cinci ani beneficiile societăților pe care le conduceau, 19 dintre ei au izbutit să indice anticipat cifra care le-a fost ulterior atribuită; alți doi - după declarațiile lor - au indicat corect cifrele, din pură întîmplare. Din următorii 15 președinți de companii, cu rezultate economice mai puțin relevante, cinci au oferit, totuși, și ei, un rezultat corect, grație aceleeași cunoașteri anticipate; doi - la întîmplare: iar opt au greșit de puțin rezultatele, indicînd doar cîte două cifre din trei. Din ceilalți aproape 7000 de participanți la această testare - persoane meritorii, dar fără excepție, pe momente exemplare de intuiție, de inspirație, de stranie iluminare.

Un mare inventator, *Elmer Gate*, solicitat să dezvăluie sursa excepționalelor sale intuiții care l-au condus, ani la rînd, spre un număr spectaculos de brevete, a precizat că ar exista, în esență, nu una, ci trei surse. Pe primul loc avea să plaseze *propria sa experiență profesională* și cunoștințele sale științifice; pe locul al doilea avea să înscrie *informațiile pe care, conștient sau nu, le prelua telepatic* de la toți cei ce lucrau în domeniu. Și, în sfîrșit, ultima sa sursă de inspirație o constituia *accesul intuitiv la... Marele depozit universal al nesfîrșitei Inteligențe creatoare.* Cu precizarea că, în cele mai multe situații, abia la capătul unor variate acumulări, îl aștepta momentul în care intuiția îi oferea mult visata soluționare. Și nu fără a recunoaște că mai mult de 200 de invenții pe care le-a finalizat exemplar, aparținuseră inițial, în fază incipientă, unor alte persoane, care și-au abandonat însă căutările, fiindcă erau lipsiți de o «viziune anticipativă», nu aveau încredere în intuițiile lor sau își pierduseră încrederea în acea neînțeleasă străfulgerare de geniu, clipa de iluminare...

Se poate cultiva această stare de grație? Parapsihologii moderni răspund afirmativ.

D. DORIAN ❖

Ziua nașterii

PREDICȚIE SIGURĂ

Nu este întîmplător cînd ne naștem. Data zilei de naștere are semnificații deosebite. Să vedem ce semnificații au zilele pentru cei născuți în intervalul 16 - 30 IULIE:

16.07. Necazuri acasă. Vei călători peste hotare, vei primi vești.

17.07. Ți se va face un rău fără intenție. Neînțelegerile cresc, dar în cele din urmă are loc și împăcarea.

18.07. O performanță îți va aduce un premiu neașteptat. Vei avea o perioadă de prosperitate.

19.07. Vei fi obligat să te adaptezi la condiții dificile. Multă muncă.

20.07. Noi prieteni și o nouă dragoste. Posibil un scandal.

21.07. Vor avea succes, cei care se ocupă cu activități intelectuale. Un deces, va produce multe schimbări.

22.07. Un an în care va crește efortul depus pentru binele altora. Te vei bucura pentru un contract nou.

23.07. Unele necazuri. Vei rezolva o problemă delicată.

24.07. Multe legături noi. Nu vei putea ajuta pe cineva.

25.07. Vei dobîndi o mare sumă de bani. Te așteaptă o ceartă serioasă.

26.07. Unii vor fi înclinați să vă impună părerile lor. Trebuie să te ferești de răutatea unor... dar și de boli.

27.07. O călătorie, dar va profita un prieten. Un deces al unei rude.

28.07. Succese strălucitoare vor obține cei care lucrează în munca de cercetare, în justiție. Un an bun.

29.07. Trebuie să iei o hotărîre importantă. Îți vei schimba munca datorită unei boli.

30.07. Ți se vor recunoaște unele drepturi. Cîștig financiar și unele mici necazuri.

31.07. Bîrfe neplăcute, vechi certuri se „reîncălzesc". Nu e imposibil, chiar o căsătorie.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

„Lupta" cu îngerii

Antinomia înger păzitor/înger ispititor este, după spusele profesorului francez Edouard Brasey (autor al volumului „Enquête sur l'existence des anges rebelles", Ed. Filipacchi, Paris 1995) una aparentă. Cele două tipuri de entități nu sînt în conflict, ci doar tind să influențeze în mod specific o persoană anume. Nu ne interesează aici variile concepte creștine asupra demonismului, controversate și după două mii de ani, vrem să punem în evidență cazuri din care s-ar putea profila o concluzie, sau măcar o opinie.

O teză deloc nouă susține - și a fost confirmată de personaje celebre ale spiritualității universale - că singurătatea, retragerea în sihăstrie este propice comunității cu Divinitatea sau mesagerii ei. Donald T., un englez singuratic de 56 de ani din Hull, a fost eliberat în 1976 dintr-o clinică de dezalcoolizare, considerat ca fiind irecuperabil. În același an, el are două tentative de sinucidere prin spînzurare. De fiecare dată a fost găsit leșinat și cu nodul lațului desfăcut în mod miraculos. Lucid, în pofida permanenței alcoolului din sînge, Donald refuză orice internare. După dramaticele întîmplări, el susținea că sufletul lui a devenit terenul de încleștare dintre îngerul păzitor propriu și îngerul ispititor sau rebel (sinonim cu demonul) al soției sale, de moartea căreia se credea vinovat... Doi ani mai tîrziu, după a treia tentativă nereușită de sinucidere (cu armă de foc), se produce un al doilea așa-zis miracol: Donald încetează să bea, se prezintă regulat la ședințe psihiatrice, revine la normal. Cu ajutorul medicului, scrie o carte autobiografică. El susține și acum că într-un vis, soția i-a spus că nu are nici o vină cu privire la accidentul de mașină în care ea și-a pierdut viața... Și îngerul rebel dezertase de la „datorie".

În loc de propria-mi concluzie, vreau doar să mai amintesc că ședințele de exorcizare continuă.

PAUL IOAN ❖

Visul și destinul uman

DICȚIONAR T - U

Tigru - Un vis prevestitor. Atenție! Anunță sosirea cuiva care va încerca să te hărțuiască, să te atace.

Ulei - Dacă un bărbat visează ulei, sub orice formă, este un simbol al căderii sale în dizgrație, al eșecului său. Pentru o femeie însă, este un simbol norocos, anunțînd căsătorie (dacă este cazul) și multă apreciere.

Umbrelă - Dacă visezi că ai pierdut o umbrelă este un semn norocos, prezicînd un dar valoros ce vei primi de la o rudă. Dacă găsești o umbrelă, nu e bine, poți pierde în afaceri.

Unchi - Poți să-ți visezi și un unchi! Dacă-l ai. Înseamnă că vei primi vizita unei persoane necunoscute care-ți va aduce niște vești pline de surpriză.

Unghie - Dacă-ți tai unghiile este un semn că vei primi vești neașteptate în legătură cu o persoană iubită. Dacă ți le colorezi (femei, atenție!), te vei certa cu o persoană cunoscută recent. Să visezi o grămadă de unghii? Dacă da, te vei distra în curînd.

Uniformă - Vei face o călătorie plină de aventuri și de un special interes, mai ales dacă te preocupă căsătoria.

Unt - Dacă visezi un pachet de unt, înseamnă că vei participa la o festivitate, iar invitația o vei primi într-o zi sau două.

Urs - Dacă ți-e frică și fugi de urs, fericirea de care te bucuri este în pericol; poate fi subminată de un dușman fără scrupule și foarte bogat.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

PUBLICITATE

INCIDENTUL ROSWELL

autori : Kevin D. Randle & Donald R. Schmitt

preț : 8000 lei

Dovezi EXTRAORDINARE și SENZAȚIONALE !
Prăbușirea OZN-ului lîngă Roswell și recuperarea cadavrelor extratereștrilor sunt ținute secret !

„Lucrarea este pe alocuri INCREDIBILĂ, SENZAȚIONALĂ și poate NEFIREASCĂ. Totuși, e pe deplin ADEVĂRATĂ !"
Mark Rodeghier
Director Științific - Centrul de Studii OZN

Comandați chiar ACUM această carte pe adresa
ALDO PRESS, c.p. 76 - 161, București 77450
Editura suportă cheltuielile de expediție.
Plata se face ramburs la primirea coletului prin poștă.

La frontierele realului

„Camera viziunilor" și tainele ei

Alte două dintre experiențele realizate de către Raymond Moody în „camera viziunilor" au constituit și ele momente hotărîtoare care l-au determinat să continue seria spectaculoaselor întîlniri „asistate" cu cei defuncți. Mai mult, rezultatele pe care le relatăm în continuare se pare că au întrecut așteptările...

Prima experiență are ca subiect un medic - deci o persoană avizată! - care dorea să-și revadă mama, față de care se considera îndatorat pentru cariera pe care reușise să și-o construiască, evident cu ajutorul ei. Dorința sa inițială era doar să o revadă, dar... ceea ce s-a întîmplat a depășit așteptările.

El s-a așezat cu o oarecare ezitare în spațiul amenajat după ideile lui Moody, în „cutie". Se îndoia că va reuși, așa că s-a mulțumit să rămînă, inactiv, încercînd doar să-și elibereze spiritul. A fost chiar pe punctul de a adormi, cînd oglinda s-a „umplut" cu o substanță transparentă, vaporoasă, din care o siluetă a început puțin cîte puțin să prindă formă. Mai întîi un simplu semnal, silueta începe să se contureze, trăsăturile se precizează și își recunoaște mama. O întreabă ce mai face și apoi dacă a suferit în momentul morții - întrebări puse la început în cuvinte, dar, realizînd că între ei se stabilise automat un contact mental, se rezumă la această formă de comunicare. Mama îi răspunde că se simte bine și că tranziția la moarte a fost ușoară, fără suferință. În final o mai întreabă dacă femeia pe care a ales-o el pentru a se căsători corespunde, la care mama îi răspunde afirmativ. Au mai urmat alte zeci de întrebări, dar la un moment dat, ea parcă s-a „dizolvat" în aer și a dispărut. Nu a mai reușit să o readucă. A plecat pradă unei emoții foarte puternice.

Cealaltă experiență cu rezultate care au depășit așteptările a avut ca subiect o femeie oarecare, venită să-și revadă bunicul la care, după cum afirma, ținuse foarte mult.

Ducîndu-se în „camera viziunior" împreună cu Moody, după pregătirea prealabilă descrisă în episoadele anterioare, ea se găsi în fața unei întîmplări pe care nici unul dintre ei nu o prevăzuse. Astfel, bunicul apare, iar ea izbucnește în lacrimi. În acel moment, bunicul iese din oglindă - reacția femeii, așa cum a relatat-o după experiență, fiind cea a unei călduri, ca și cum cineva ar fi luat-o în brațe - și îi spune să nu mai plîngă pentru că totul era bine... acolo unde se afla el. După care dispare, fără ca ea să-și poată da seama ce se întîmplă...

Nu atît contactul tactil cu un defunct a constituit o surpriză în sine, căci asemenea contacte sînt menționate în parapsihologie și procentajul lor se ridică la 13%. Surpriza a fost un contact tactil realizat prin intermediul oglinzii! Dar surprizele și rezultatele pe cît de spectaculoase, pe atît de interesante, nu aveau să se oprească aici...

MIHAELA DOROBANȚU ❖

LUMEA LUI SWEDENBORG, *după 250 de ani...*

Există similitudini stupefiante între relatările celor aflați, dintr-un motiv sau altul, *minute în șir* (uneori chiar zeci de minute) într-o stare de «moarte clinică», dar reveniți apoi, readuși medical, la o existență normală. Am mai scris despre aceste rememorări ale unor trăiri orecum «in extremis», pe care Raymond Moody, semnatarul celebrei „Viață după viață", mai prudent decît ar sugera-o titlul lucrării sale, le consideră a fi, într-o formulare infinit mai exactă, *«experiențe aproape de moarte»*. Deci, nu confirmări (mărturii) obiective... ci relatări ale unor oameni de bună credință, inspirate din ceea ce, eventual, au trăit, ori - influențați de lecturi anterioare și de fantazări psiho-mentale, de felul celor care abundă în visele și coșmarele noastre - li s-a înscris în memorie, ca o experiență (subiectiv) indubitabilă. Însuși dr. Raymond Moody a trebuit să admită că există surprinzătoare asemănări între relatările celor *«veniți dinspre moarte»* și scrierile clasice despre viața de după moarte, de la cele ale profeților Isaia și Daniel la cele neo-testamentare, ori de la cele ale lui Platon („Phaedo" și Cartea a X-a a „Republicii") la cele ale lui Swedenborg, ultimele îndeajuns de răspîndite în spațiul de cultură anglo-american. Dar ne pot influența într-atît lecturile (un Swedenborg, de pildă) încît să ni le asumăm, ulterior, ca fiind experiențele noastre, trăiri absolut personale, înscrise definitiv în memorie, și în subconștient? *Ideile și cărțile lui Emanuel Swedenborg au o asemenea forță...*

„CEL MAI MISTERIOS PERSONAJ..."

Caracterizarea aparține unui reputat om de cultură și unui autor, de literatură fantastică, aproape fără egal, pentru care misterele - marile mistere ale Universului și ale existenței umane - au fost însăși substanța cărților sale. L-am numit pe *Jorge Luis Borges*. Și iată cum avea să-și înceapă Borges, un om aflat, s-ar fi zis, în afara uimirilor, mult pomenita sa conferință despre Swedenborg, ținută în 1978 la Buenos Aires: *„Voltaire a spus că omul cel mai extraordinar menționat în Istorie a fost Carol al XII-lea. În ce mă privește, aș spune că omul cel mai extraordinar - dacă admitem asemenea superlative - este poate cel mai misterios dintre personaje: Emanuel Swedenborg"*. Și tot din aceeași conferință - publicată recent în Secolul 20, în numărul închinat Suediei: *„Tatăl lui Swedenborg era episcop luteran și l-a educat pe fiul său* (1688-1772 n.r.) *în spiritul luteranismului, religie în care piatra unghiulară, cum se știe, este mîntuirea prin grația divină - grație în care Swedenborg nu ajunge să creadă. În sistemul său, în noua religie predicată de el* (religie cu zeci de mii de aderenți, și în prezent, în SUA - n.r.) *se vorbește de mîntuirea prin opere (...) opere veritabile, opere în care omul se angajează total, cu spiritul și, de asemenea, ceea ce e cu atît mai curios, cu inteligența sa"*.

Pînă spre 55 de ani, Swedenborg a fost una din marile personalități ale științelor aplicative, preocupat de vehicule de zbor, de submersibile (în spiritul lui Leonardo da Vinci și Francisc Bacon), un enciclopedist pendulînd între mineralogie și anatomie, și un raționalist, deși, ca și Descartes, cum subliniază Boges, *„voia să cunoască punctul precis unde spiritul se află în comunicare cu trupul"*. Ce s-a întîmplat, însă, cu Swedenborg la 55 de ani? Ce experiență de viață, ieșită din comun, și ce fapt capital au putut bulversa întreaga sa existență, schimbînd direcționarea și sensul preocupărilor sale? A cunoscut oare și el una din acele experiențe din tulburătoarea vecinătate a morții? În relatările sale, Swedenborg n-are cum să producă dovezi și n-a recurs nici un moment la argumente. Cum spunea Emerson într-o celebră conferință intitulată *„Swedenborg sau misticul": „Argumentele n-au convins niciodată pe nimeni. Swedenborg expune totul cu autoritate, cu o calmă autoritate..."*

EXTRASENZORIAL, TRANSĂ ȘI CLARVIZIUNE - NIMIC BIZAR ȘI NIMIC PATOLOGIC

Tradus în engleză și cunoscut în SUA încă de la jumătatea secolului XIX, Swedenborg a ajuns să creeze un veritabil curent de opinie, descripțiile sale, deosebit de impresionante, părînd a fi o relatare absolut autentică asupra a ceea ce ar fi văzut și ar fi trăit, efectiv, în «transgresarea» sa (nu ni se spune cum) într-o a doua viață, cea care ar surveni după moarte. (Am mai scris și despre această posibilă transgresare într-un număr anterior al revistei). Prin ce a șocat Swedenborg? Prin ce a fascinat? Mai întîi, prin forța sa de sugestionare a cititorului, prin capacitatea sa de a-i induce convingerea că *„nu se moare cu totul"*. După moartea fizică - sînt cuvintele lui Swedenborg - *„toate facultățile spiritului sînt într-o stare perfectă, la fel ca și senzațiile, gîndurile și percepțiile"*. În spiritul subiecților lui Moddy, dar cu 250 de ani înainte, Swederborg afirmă că ar fi trecut el însuși prin primele evenimente ale morții și ar fi încercat experiențe (spirituale) în afara trupului. Cum ajunge să comunice, în cursul acestei transgresări, cu celelalte spirite, deja aflate în cea de-a doua lume? Există două sugestii. Prima, de factură SF, are în vedere un transfer direct de gîndire. A doua, infinit mai convingătoare prin simplitatea aserțiunii, acreditează ideea că spiritele «conversează» într-o limbă universală.

Cercetînd *„Cartea de vise"* a lui Swedenborg, poeta Gabriela Melinescu sesizează surprinzătoarea actualitate a acestui vizionar care anticipează, cu aproape 250 de ani, cuceririle parapsihologiei moderne: *„are percepții extra (sau super) senzoriale, cunoaște stări cataleptice, trăiește starea de levitație. „Sînt evocate* - scrie G.M. - *durerile fizice și tulburările fiziologice asociate stării de transă, după care urmează clarviziunea(...) Nimic bizar, nimic patologic(...) Nimic în aceste pagini nu e contrafăcut sau atins de ipocrizia mistică"*. Și ca o apreciere finală privind această „Carte de vise": *„O carte despre catharsis, despre pregătirea teribil de dificilă pentru lumea spirituală..."* O lume în care *mîntuirea și grația*, experiență la care se referă și Borges, *se obțin prin opere în care omul se investește* total...

Pe cînd o traducere din Swedenborg, fie și numai a „Cărții de vise"? Oricît ne-ar tulbura - și am suspecta - „transgresarea"...

DOREL DORIAN ❖

Oameni răpiți de OZN-uri

Cazul Steven Kilburn

În vara anului 1973, Steven Kilburn parcurgea cu regularitate, noaptea, cu mașina, o porțiune de 10-15 mile, între *Pikesvile* și *Frederick* (Maryland) unde locuia. Drumul era puțin circulat și străjuit de păduri. Își amintea vag că, într-una din nopți, a fost obligat să scoată mașina de pe carosabil, deoarece a văzut o lumină neobișnuită deasupra sa. Atunci a ajuns acasă mult mai tîrziu decît ar fi fost normal, fără să-și poată explica unde a pierdut timpul. După aceasta, avea o groază inexplicabilă ori de cîte ori trecea prin locul respectiv.

În 1978, Steven îl cunoaște pe *Budd Hopkins*, faimos investigator OZN, și îi povestește întîmplarea. Prin acesta, psihiatrii *Dr. Robert Naiman* și *Dr. Girard Franklin* din *New York*, îl supun pe Kilburn regresiei hipnotice. Își reamintește astfel acea noapte. A văzut două lumini stranii. Cerul părea de smoală. Ajuns la poalele unei coline, mașina a fost smulsă de pe șosea de o forță necunoscută și oprită oblic pe acostament. Motorul refuză să răspundă comenzilor, luminile se sting. Kilburn coboară îngrozit. Dintr-o dată se aprinde o lumină orbitoare și o ghiară metalică uriașă, venită din spate, îl încleștează de ambii umeri. Vede apoi trei sau mai mulți omuleți, de 1,40-1,45 metri, îmbrăcați în salopete negre. Au pielea albă, poate cenușie, cu aspect de plastilină. Sînt slabi, plați, aproape fără musculatură, deși par puternici. Capul mare, seamănă cu o picătură întoarsă, terminată într-o bărbie fină și ascuțită. Gura este doar o tăietură schițată, pe care n-a văzut-o niciodată deschizîndu-se. Ochii sînt ca de pisică...

În cele două luni care au trecut după primele investigații, lui Steven îi revin în memorie, spontan, o mulțime de alte detalii. Urmează alte ședințe de regresie hipnotică, efectuate de psihiatra *Dr. Aphrodite Clamar* și apoi de neurologul *Dr. Paul Cooper*. Kilburn și-a reamintit acum că a fost introdus într-o cameră albă, cu pereții curbați, cu o mulțime de aparate în jur, rostul cărora i-a rămas obscur. Este obligat să se urce pe o masă. Se vede gol, învelit doar cu un soi de prosop, dar nu-și aduce aminte cum a fost dezbrăcat. Din tavan coboară un aparat, ca o insectă metalică lungă de trei metri, cu capul în formă de ceapă, care îi examinează spatele cu un soi de ac uriaș. Din cînd în cînd simte o durere puternică. Examinarea vizează și alte organe: stomacul, picioarele, brațele. Apoi i se desfac picioarele. Se pare că au existat și manipulări de natură sexuală pe care însă subiectul, din jenă, s-a încăpățînat să nu le dezvăluie cercetătorilor.

Dr. Paul Cooper a încercat să-l facă pe Kilburn să se contrazică, de pildă, pe elemente de anatomie cu care victima nu era familiarizată, dar fără succes. Puse cap la cap, amintirile scoase la iveală prin regresiile succesive n-au reușit să acopere întreaga lacună în timp. S-a avansat ideea că răpitorii au mijloace prin care reușesc atît de bine să blocheze *anumite* amintiri în mintea celor răpiți, încît aceștia nu și le mai pot evoca nici sub cea mai adîncă hipnoză.

DAN D. FARCAȘ ❖

◆ Instantanee fără comision ◆

Ar fi avut 70 de ani

Celebrul sex-simbol american dispărut tragic la vîrsta de numai 36 de ani, Marilyn Monroe, ar fi împlinit la 1 iunie vîrsta de 70 de ani... Pe numele său adevărat Norma Jean Mortenson, născută la Los Angeles, în 1926, Marilyn Monroe a avut o copilărie nefericită: tatăl o abandonase, iar mama sa a fost internată într-un ospiciu. Norma a trăit într-un orfelinat, fiind violată la vîrsta de nouă anil... La 16 ani s-a căsătorit cu un mecanic, de care a divorțat, însă, la puțin timp după aceasta. Visînd să o imite pe celebra Jean Harlow, Marilyn a pozat apoi pentru mai mulți fotografi.

A patra sa apariție pe marile ecrane, în filmul intitulat „Cînd orașul doarme", regizat în 1950 de celebrul John Huston, a reprezentat consacrarea sa definitivă. Devenită între timp Marilyn Monroe, Norma Jean a cucerit inimile publicului. Trei dintre filme produse în 1953 i-au adus renumele de „logodnică a Americii": „Niagara" regizat de Hathaway, „Bărbații preferă blondele" regizat de Hawks și „Cum să te măriți cu un milionar" regizat de Negulesco. Cariera sa de actriță a fost încununată de celebrele pelicule „Rîul fără întoarcere" (turnat în 1954) și „Șapte ani de căsnicie" (realizat în 1955)...

80 de lupi salvați de la moarte

Fostul star francez Brigitte Bardot a inaugurat, recent, la Saint-Leger-de-Peyre, un parc de observare științifică a lupilor, care se întinde pe o suprafață de 20 hectare. Cu acest prilej, redutabila apărătoare a animalelor din ultimele decenii care s-a dovedit a fi Brigitte Bardot, a declarat presei că nutrea o pasiune viscerală pentru lupi, prezentați drept animale superbe, rare, inteligente și curajoase. Cunoscuta Fundație Brigitte Bardot a donat 500.000 de franci francezi (circa 100.000 dolari) pentru crearea parcului la Saint-Leger-de-Peyre, unde lupii trăiesc în libertate, accesul fiind permis numai oamenilor de știință care doresc să le studieze comportamentul în stare naturală. Aici au fost aduși 80 de lupi salvați din Mongolia de la moarte (pentru blana lor). Noul parc îl completează pe cel al lupilor din Gevaudan deschis în urmă cu 30 de ani și vizitat, anual, de circa 100.000 de persoane.

Tentativă eșuată

Temerara înotătoare australiancă Susie Maroney, în vîrstă de 21 de ani, a eșuat recent, în tentativa de străbatere înot a strîmtorii Florida, între Havana și Key West, la numai 20 km distanță față de punctul final al încercării sale. Epuizată, tînăra australiancă s-a oprit la km 160 al călătoriei sale de 180 km, fiind transportată la spitalul din Key West. Starea sănătății sale era bună..., 160 km distanță efectivă, deși localitatea Key West se afla la o distanță de numai 144 km față de Cuba; Maroney a trebuit să compenseze efectele celebrului curent Gulf Stream din strîmtoare, fapt care i-a prelungit în mod inevitabil traseul. Din anul 1991, Susie Maroney deține recordul de traversare înot a Canalului Mînecii (care separă Anglia de Franța), cu 17 ore și 15 minute. Maroney se adaugă, astfel, celor 10 înotători care încercaseră anterior, fără a reuși, să traverseze Strîmtoarea Florida, dinspre Cuba spre Statele Unite...

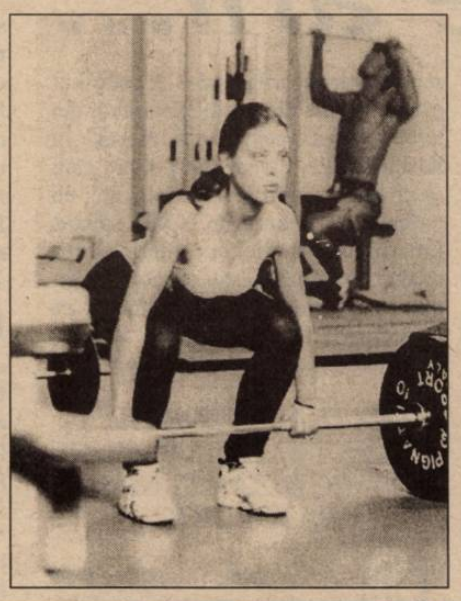
Reglări de conturi în plin centrul Moscovei

Trei persoane, membre ale unui grup mafiot numit „de la Kazan" au fost ucise și una rănită, recent, în cadrul unei reglări de conturi efectuată în mafia rusească, în plin centrul Moscovei. Victimele au fost atacate cu focuri de armă de un grup de necunoscuți mascați, care le așteptau la ieșirea dintr-un restaurant situat într-unul din complexele olimpice ale marii metropole rusești. La locul crimei, polițiștii moscoviți au descoperit două arme Kalașnikov, un pistol Makarov și 80 de cartușe de diferite calibre. Poliția a declarat presei avide de știri senzaționale că acest schimb de focuri a fost rezultatul luptei pentru influență dintre grupul „de la Kazan" și un alt grup mafiot din capitala Federației Ruse.

Interdicție

Publicarea unor fotografii în care reprezentanta Indoneziei la concursul Miss Univers, disputat în acest an, la Las Vegas (SUA), apare în costum de baie, s-a soldat cu interzicerea participării femeilor din Indonezia la concursurile internaționale de frumusețe. Tînăra studentă în drept Alya Rohali, în vîrstă de 20 de ani, „vinovată" de a fi pozat în costum de baie, a stîrnit astfel numeroase controverse în această țară asiatică, cunoscută ca avînd cea mai numeroasă populație musulmană de pe glob. Astfel, conform statisticilor ONU, din cei circa 195 milioane de musulmani existenți în prezent în lume, cei mai mulți trăiesc în Indonezia.

ARTA DE A TRĂI



Chiar dacă recunoaşteţi sau nu, adesea îndreptaţi un ochi invidios (sau admirativ) spre starurile momentului şi vă întrebaţi ce fac pentru a-şi menţine frumuseţea şi tinereţea. Cu sinceritate, Ornella Muti ne dezvăluie secretul formei sale de invidiat. Strălucind de vitalitate, Ornella Muti este cu adevărat frumoasă. Frumoasă şi naturală. Fără să uzeze de ajutorul siliconului sau colagenului. Actriţa italiană, de 41 de ani, mamă a trei copii (în vîrstă de 21, 12 şi 9 ani), forte curînd bunică, îşi întreţine frumseţea prin efort fizic. "La Roma mă antrenez între una şi două ore pe zi", mărturiseşte Ornella Muti. „Încep cu o încălzire, continui cu abdomene apoi trec la haltere. «Este o disciplină sportivă dură pe care o practică, totuşi, cu plăcere.» Fac sport dintotdeuna. Îmi place să-mi simt corpul, să-mi dirijez muşchii. Am norocul de a avea un spate musculos, fapt de care profit, dar îmi cunosc limitele. Şi ţin seama de ele..."

În egală măsură ea respectă sfaturile medicului său: fără alcool, fără cafea (în exces, adăugăm noi), fără carne roşie, cu opt ore de somn pe noapte şi o siestă de 20 de minute în timpul zilei. Rezultatele sînt concludente. Şarm şi seducţie, note distinctive pe care actriţa le etalează şi în cel mai recent film în care joacă alături de Tonie Marshall şi Jean-Pierre Leaud...

Femeile şi sinuciderile

Într-un amplu articol publicat recent în revista americană „Archives of General Psychiatry", se arată că femeile care au fost victime ale abuzurilor sexuale înaintea vîrstei de 16 ani sînt mai predispuse să se sinucidă decît celelalte femei. Astfel, specialiştii de la Centrul medical al Universităţii Duke din Carolina de Nord (SUA) au constatat că, dintre cele 2918 cazuri ale unor femei agresate sexual în tinereţe, care au fost studiate, 14,9 la sută au încercat să se sinucidă şi doar 1,4 la sută dintre cele care nu au fost supuse acestui traumatism, au la activ tentative de sinucidere. Jonathan Davidson de la Centrul Medical al Departamentul de Psihologie şi Comportament apreciază că există o corelaţie strînsă între o tentativă de sinucidere şi abuzurile sexuale suferite înaintea vîrstei de 16 ani...

„Pentru a educa un copil, trebuie, mai întîi şi fără încetare, să te educi pe tine".

ANDRÉ BERGE

Învăţaţi să vă destindeţi!

E bine ştiut că orice efort mental afectează muşchii aşa cum orice crispări musculare se resimt asupra spiritului. După ore de muncă, acumulaţi astfel încordări de care nici nu vă daţi seama: ceafa, spatele, umerii, picioarele, totul este prins. Ca să rupeţi acest cerc de tensiuni începeţi prin a regăsi „confortul trupului", destinderea nervoasă îi va urma. Ca să nu ajungeţi însă la capătul puterilor şi apoi să căutaţi o soluţie de destindere, încercaţi din cînd în cînd să vă surprindeţi ţinuta şi s-o corectaţi.

Faceţi inventarul încordărilor dv.

■ Cînd staţi jos ţineţi umerii drepţi sau traşi înapoi?

■ Încrucişaţi picioarele?

■ Dar braţele?

■ Aveţi mîinile crispate şi ţineţi degetele împletite unele în altele?

■ Gîtul e ţeapăn şi tras înainte?

■ Lucraţi încruntat?

■ Strîngeţi dinţii, încleştaţi fălcile?

■ Picioarele, degetele lor vă sînt contractate?

■ Stînd în picioare, purtaţi greutatea corpului pe vîrful picioarelor? Pe călcîie? Pe un picior?

■ Mergînd ţineţi braţele întinse ridicat?

■ La volan ţineţi bărbia înainte?

■ Aveţi mici manii, mici ticuri, care, repetate de zeci şi zeci de ori în cursul unei zile duc la cheltuială inutilă de energie? Muşcaţi buzele sau vă jucaţi cu creionul, guma sau batista?

■ Loviţi nervos degetele în tăblia mesei, bateţi tactul cu picioarele?

Înlăturaţi aceste încordări

■ Destindeţi umerii dar fără să-i curbaţi spre faţă. Dacă puteţi, întindeţi braţele în cruce şi duceţi-le de cîteva ori înapoi.

■ Nu mai ţineţi picioarele încrucişate, căci asta crispează muşchii coapselor, deformează coloana vertebrală, şi greutatea corpului e suportată numai de fesieri, ceea ce frînează circulaţia sîngelui în picioare. Încrucişaţi dacă doriţi gleznele.

■ Nu ţineţi braţele încrucişate căci se contractă antebraţul, se deformează omoplaţii, se curbează spatele, se blochează respiraţia.

GASTRONOMICE

Cunoscînd plăcerea gospodinelor de a avea în cămară o mare diversitate de preparate, specialiştii cărora ne-am adresat ne sugerează două reţete. Ambele valorifică fructe de sezon: vişine şi caise.

● Vişine pentru iarnă

Peste 3 kg de vişine cărora le-aţi scos sîmburii adăugaţi 1 kg de zahăr şi lăsaţi 24 de ore. Drept conservant puteţi folosi 10 aspirine. Puneţi fructele în borcane avînd grijă să fie acoperite cu zeama lăsată de ele. Legaţi cu celofan sau puneţi capace şi la iarnă veţi aprecia prospeţimea şi savoarea vişinelor.

● Caisată

Un lichior foarte bun, apreciat mai ales de femei, puteţi obţine din 2 kg caise, 1 kg zahăr, 1/2 litru alcool dublu rafinat. Caisele întregi, sănătoase, bine coapte se pun într-un borcan o dată cu zahărul şi alcoolul. Ulterior, după macerare, caisele pot fi folosite în diverse salate de fructe. Au gust deosebit.

PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE

FIRMA „AVRAM" EXIM SRL VĂ OFERĂ UN MIC LABORATOR COSMETIC ACASĂ.
Combinaţie magnifică de ultimă oră.
Produsele STOP ACNEEA; CREMA ANTICLAVUS; CREMA CASTELLANI

AVIZUL MINISTERULUI SĂNĂTĂŢII 2060/27/12/95

☞ Loţiunea **STOP ACNEEA** (împotriva coşurilor şi a punctelor negre) are un puternic efect antiseboreic, dezinfectant şi cicatrizant, conţinînd substanţe de reglare a PH-ului ce asigură vindecarea acneei (coşurilor).

☞ Crema **STOP ACNEEA** (împotriva coşurilor şi a punctelor negre) o cremă „magică" ce penetrează profund pielea dumneavoastră înlăturînd acneea (coşurile) şi punctele negre.

☞ **MASCA FILMOGENĂ STOP ACNEEA** (împotriva coşurilor) conţine extracte de plante care ajută la vindecarea acneei şi dispariţia punctelor negre. După cîteva zile de tratament veţi vedea că pielea dumneavoastră rămîne curată, mătăsoasă, fără asperităţi ce vă ştirbesc personalitatea. Acum, datorită produselor **STOP ACNEEA,** veţi putea fi din nou admirat(ă).

☞ Crema **ANTICLAVUS** (împotriva bătăturilor, a crustelor de pe călcîie, coate sau genunchi)

ANTICLAVUS are un efect rapid de îndepărtare a crustelor şi bătăturilor, aceste zone rămîn netede şi catifelate. Senzaţia de confort datorată acestei creme este persistentă.

☞ Crema **CASTELLANI** (contra transpiraţiei picioarelor)

Prin aplicarea unui strat subţire din această cremă, transpiraţia şi mirosul neplăcut dispare. Formula cea mai sigură împotriva transpiraţiei şi a mirosului neplăcut al picioarelor este crema **CASTELLANI**.

IMPORTANT!

Comandînd produsele noastre veţi scăpa de multe neplăceri cu care vă confruntaţi azi. Fiţi sigur(ă) că toate complimentele pe care le veţi primi vor fi sincere. Stocurile noastre sînt limitate. Dacă doriţi să fiţi siguri că veţi primi produsele acestea trimitaţi bonul alăturat chiar azi.

Bon de comandă ☎ 01/684.19.52

De trimis la „AVRAM" EXIM S.R.L, CP 82-73, Bucureşti 82

DORESC SĂ CUMPĂR:

..... bucăţi cremă **STOP ACNEEA** la preţul de 20.000 lei buc+taxe poştale,
..... bucăţi cremă **MASCA FILMOGENĂ STOP ACNEEA** la preţul de 20.000 lei buc+taxe poştale,
..... bucăţi loţiune **STOP ACNEEA** la preţul de 20.000 lei buc+taxe poştale,
..... bucăţi cremă **ANTICLAVUS** la preţul de 20.000 lei buc+taxe poştale
..... bucăţi cremă **CASTELLANI** la preţul de 20.000 lei buc+taxe poştale

Nume:.....Prenume:.....
Str.....Nr:.....Bl:.....Sc:.....Ap:.....
Loc.....Jud:.....Of. poştal.....
Cod:.....Tel:.....

SUMA CORESPUNZĂTOARE ŞI TAXELE POŞTALE SE PLĂTESC LA PRIMIREA COLETULUI

M 28

Cum ne comportăm la restaurant

☞ Chiar dacă nu identificaţi de la început la ce folosesc numeroasele tacîmuri din dreapta şi din stînga farfuriei dv., nu vă speriaţi: să ştiţi că se începe întotdeuna cu „instrumentul" aflat la extremă.

☞ Lingura şi cuţitele (de peşte, de carne) sînt aşezate pe partea dreaptă, cuţitele cu lama întoarsă spre farfurie; furculiţele diferite pentru antreuri, peşte, carne - pe stînga; linguriţa pentru desert orizontal deasupra farfuriei.

☞ Furculiţa se ţine numai în stînga, iar cuţitul numai în drepata.

☞ Din pîine se rupe cu ambele mîini, cîte o bucăţică; în nici într-un caz nu se muşcă din felia întreagă.

☞ Nu se bagă felia de pîine în solniţă şi nici nu este elegant de a se presăra cu sare pîinea, în chip de aperitiv.

☞ Nu se foloseşte niciodată la masă scobitoarea, oricît de stringentă ar fi nevoia.

Ceaiul verde în cosmetică

Principiile sale active fac din ceaiul verde una dintre vedetele cosmeticii. Un rol esenţial în afirmarea noului statut al legendarei plante l-a avut dr. Hasan Mukhtar, cercetător american care, după studii aprofundate, a demonstrat efectele protectoare ale extractelor din ceai verde chiar şi în cancerele pielii. Băut sau în aplicaţii locale el diminuează chiar şi reacţiile inflamatorii ale tegumentelor sensibile cum sînt cele expuse excesiv la soare. Ceaiul verde conţine molecule ce au un efect antioxidant mărit. Şi chiar dacă eram obişnuiţi să considerăm fructele ca protectori siguri ai organismului, ceaiul verde trebuie inclus între obişnuinţele noastre. Cercetările au demonstrat că este superior prin efectele sale, beto-carotenului şi vitaminelor E şi C. El are un efect miraculos şi asupra siluetei. Mai nou, specialiştii îl folosesc în industria parfumurilor, pentru nota de prospeţime şi eleganţă sugerată.

Spuneam că ceaiul verde hidratează pielea. Uleiurile conţinute sînt utilizate în diverse emulsii pentru capacitatea lor emolientă. În diverse combinaţii, ceaiul verde contracarează efectele puţin mai agresive ale acizilor din fructe. Taninurile astringente pe care le conţine au efect bun în cazul tenurilor grase. Unele geluri pentru duş conţin şi ele extracte din ceai verde. Iată deci cît de diversă este utilizarea sa în cosmetică.

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

● „Mă numesc I.M., din Bucureşti, şi am făcut prima serie de şedinţe de bioenergie în urmă cu un an. Sufăr de osteoporoză avansată, de dischinezie biliară, dureri de cap, dureri sîcîitoare ale coloanei vertebrale. Eram dependentă de calmante pe care le luam de cîteva ori pe zi. Întîmplător am citit despre harul deosebit cu care este înzestrată doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională. După două serii de şedinţe efectuate telepatic am uitat de toate suferinţele, m-am simţit foarte bine...".

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 41

Numele şi prenumele pacientului.....
.....
Adresa.....
Intervalul efectuării tratamentului.....

Programări la telefon: 6862046

● Valabil pînă la 31 iulie 1996 ●

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Un model de tenacitate

Deşi nu are ambele mîini, un fermier american continuă să muncească

Un fermier american care şi-a pierdut ambele braţe în timpul unui accident de muncă, în urmă cu 11 ani, şi-a păstrat de atunci un moral de fier şi nu şi-a abandonat munca.

„Sînt un om norocos, cu o soţie minunată şi o familie fericită. Iar faptul că am rămas fără mîini n-a constituit şi nu constituie nici acum o tragedie", declara Lee Kayhart, 46 de ani, din localitatea Addison, statul american Vermont. Mai mult, Lee şi-a dublat cele două hectare de pămînt pe care le avea în urmă cu aproape 12 ani, atunci cînd a avut loc accidentul. După operaţia în care doctorii au încercat să-i pună la loc cel puţin un braţ, nereuşită, aceştia i-au recomandat în cele din urmă folosirea unor proteze.

Incidentul a avut loc aproximativ în aceeaşi vreme în care un alt fermier din Vermont, John Barimore, a decedat, şi un altul, Garry Trudle, a fost mutilat pe viaţă în timp ce mînuiau echipamente agricole. În urma acestor accidente, autorităţile federale au iniţiat un proiect de lege privind acordarea de ajutoare sociale compensatorii şi a unor drepturi băneşti de urmaş, dar numai atunci cînd fermele şi echipamentele agricole, inclusiv fermierii în cauză, sînt înscrişi în cadrul unor societăţi de asigurări specializate.

Experţii în domeniul asigurărilor consideră că tractoriştii sînt cei mai expuşi la accidente de tot felul, dar în ciuda tuturor acestor pericole, mulţi fermieri nu vor să facă altceva. De altfel, medicii care-l au în grijă pe Lee au afirmat că genunchii acestuia au fost extrem de solicitaţi în ultimii 11 ani deoarece, lipsit de braţe, picioarele sale au preluat toată greutatea corpului tot sărind de pe tractor sau din remorca acestuia. De aceea, ei i-au recomandat construirea unei scări speciale şi, mai mult, renunţarea la această muncă periculoasă.

„Cînd eşti singur pe cîmp şi ai ghinionul să cazi, nimeni nu te poate ajuta. Cu toate acestea, eu vreau să muncesc în continuare din greu, pentru că îmi place munca şi ea este singurul meu sprijin moral."

Un fir de mătase în părul unei mumii!

O echipă de oameni de ştiinţă de la Universitatea din Viena a descoperit în părul unei mumii cu o vîrstă de peste 3000 de ani, scoasă la lumină în anticul oraş egiptean Tiva (astăzi Luxor), un fir de mătase! Cercetările efectuate de specialiştii austrieci au stabilit că mumia este a unei femei în vîrstă de circa 30-50 de ani. Firele de păr ale mumiei au fost studiate cu un microscop electronic foarte puternic, printre acestea descoperindu-se un fir foarte straniu care, la început, nu a putut fi identificat. Iată de ce echipa de experţi austrieci, condusă de dr. Gert Lübbetz, a aplicat, în premieră mondială, o serie de teste, unul dintre acestea constînd în iradierea firului necunoscut şi în măsurarea frecvenţelor radiaţiei reflectate. Spectrul firului neidentificat corespundea mătăsii. O altă problemă importantă era vechimea firului de mătase. Mătasea şi firul de păr sînt structuri albuminoide şi, pe baza analizelor fizico-chimice, arheologii vienezi au constatat că albumina prezentă în eşantioanele de păr şi mătase are aminoacizi care s-au modificat în acelaşi mod de-a lungul timpului, deci au aceeaşi vîrstă!

Această senzaţională descoperire arheologică demonstrează că egiptenii au folosit mătasea cu peste 3000 de ani în urmă! Pînă în momentul descoperirii oamenilor de ştiinţă de la Universitatea din Viena, cea mai veche mătase descoperită în Egiptul antic data din perioada lui Ptolemeu al III-lea. Mătasea era o raritate chiar şi în acea perioadă. Abia peste 700 de ani mătasea a devenit un articol obişnuit în îmbrăcămintea egiptenilor. Versiunea istorică consacarată considera că egiptenii înconjurau Africa pe mare în perioada celei de-a 26-a dinastii (sec. IV î.Ch.). Noua descoperire arheologică demonstrează faptul că ei ajunseseră în răsărit şi făcuseră comerţ cu China cu multe secole înainte...

Scrisori primite

Pînzaru Constantin din Dej: Refuzul Oficiului poştal Dej de a vă face un abonament la revista noastră pe întreg semestrul II 1996 este un viciu de procedură local. Pentru a participa la Tombola fidelităţii nu vă rămîne decît să faceţi încă un abonament pe următoarele 3 luni.

Tutu Rodica din Iaşi: Adresa domnului Dan Lungu este, Bucureşti, str. George Bogdan Tudor 7, bl. 21, apt. 6, sector 3. Puteţi să-i scrieţi sau să-l sunaţi la nr. de telefon 6284030.

Firoiu Andrei din Turnu Severin: Deocamdată m-am oprit asupra SF-ului Aşteptare pe care mi-am permis să-l scurtez şi să-l rescriu întrucît finalul e departe de a susţine miza povestirii.

Mariana Careianu din Bucureşti: Peruca nu e o invenţie din perioada Evului Mediu. Egiptenele o foloseau în urmă cu 2000 de ani alături de meşe împletite, farduri, parfumuri, coliere, brăţări, creme, un arsenal cosmetic cît se poate de modern. Motivaţia era aceeaşi ca şi în zilele noastre: cochetăria şi dorinţa de a pune inimile bărbaţilor pe jar.

Prof. Rusu Oliver din Cluj: Regretăm că nu putem interveni în soluţionarea problemei dv. Cred că cel mai nimerit lucru ar fi să vă adresaţi Ministerului Tineretului şi Sportului.

Lupu Vasile din Cluj: Deşi activ în infrastructura psihică a individului, subconştientul scapă controlului nostru mental. El poate fi însă dinamizat prin inducerea unor stări de sugestie hipnotică: letargie, catalepsie, somnambulism, transă. Activitatea subconştientului se referă în speţă la vise, premoniţii, revelaţii, intuiţii, rememorări involuntare.

DORIN MĂRAN ❖

FAX

● *Ines Ovalle, o argentiniancă în vîrstă de 26 de ani, va da naştere, în luna septembrie, pentru a şaptea oară, unor gemeni, urmînd să devină, astfel, mama a 14 copii. Ines Ovalle a dat naştere primilor gemeni la vîrsta de 14 ani. Deşi soţul său este şomer, întreaga familie aşteaptă fericită producerea acestui... banal eveniment...*

● *Un raport recent al UNICEF arată că, anual, în lume, mor circa 585.000 de femei în timpul naşterilor. Zona Asia-Pacific deţine primul loc în acest nefericit clasament sui-generis, cu 291.000 de decese anual, urmată de Africa, cu 219.000 decese anual...*

● *Legendarele Bell Laboratories ale giganticului concern american de telecomunicaţii AT&T se vor separa în două ramuri. Majoritatea celor 1400 de cercetători în electronică şi telecomunicaţii vor fi puşi sub tutela unei noi societăţi. Ceilalţi, specializaţi în ordinatoare şi informatică, vor lucra direct în cadrul AT&T.*

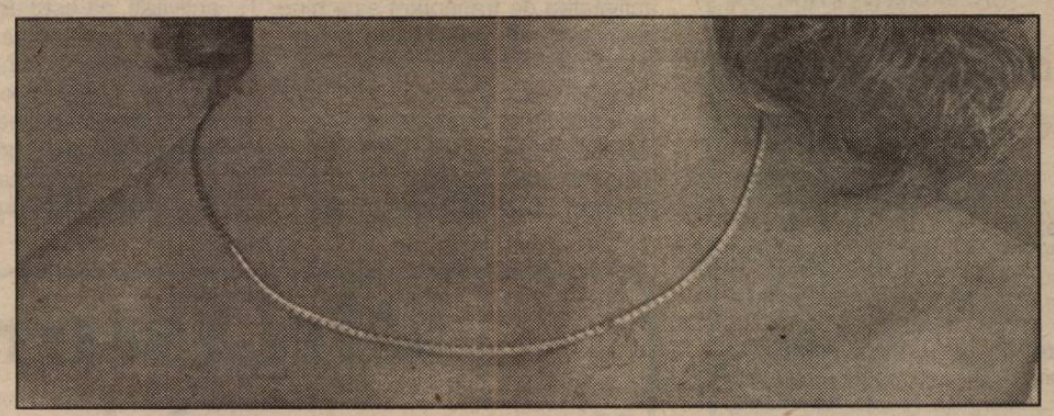
● PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE

● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22 KARATE ● 22

LANŢIŞOR DE AUR

Subţire de pus la gît MARCAT

Numai 9870 Lei (Nu este greşeală de tipar)



O OFERTĂ PERSONALĂ pentru cititorii noştri

De astăzi începînd şi pentru 15 zile aşteptăm comenzi ca să vă trimitem acest minunat Lănţişor Subţire de pus la gît, design Christian D. placat cu aur de 22 karate - **marcat** de fabricant.

NU SE DENATUREAZĂ!

Se oferă la lungimea de 50 cm.

Această ofertă incredibilă se face cu scopul:

1) Să centralizăm numele şi adresele clienţilor ca să le trimitem (gratuit, bineînţeles) noul catalog cu toate produsele noastre. Numele dumneavoastră o să fie înregistrat în Calculatorul Electronic şi o să vă trimitem regulat fiecare catalog nou.
2) Să verificăm răspunsul la reclamele din diverse ziare şi reviste.

Acoperirea cu aur a acestui lănţişor *superb* s-a făcut pentru a se obţine un strat de aur uniform şi rezistent (prin metoda electro-placării)

Fiecare lănţişor este garantat pentru 12 luni. În cazul în care dintr-un motiv oarecare nu sînteţi pe deplin satisfăcuţi, puteţi să ni-l trimiteţi înapoi şi noi o să vă returnăm toţi banii dumneavoastră (mai puţin taxele poştale). M-1-11.07.96

Valoarea acestui Lănţişor MINUNAT depăşeşte cu mult cei 9870 lei. Ca să putem să vi-l expediem, cu fiecare reclamă pe care o trimiteţi puteţi să comandaţi maximum trei (3) lănţişoare la (numai) 9870 lei fiecare. Nici o altă creştere de preţ.

Completaţi cu litere mari, folosind datele dumneavoastră din buletin:

Numele .....

Prenumele .....

Str ..... Nr .....

Bloc ..... Scara ..... Etaj ..... Apart .....

Loc ..... Cod .....

Jud./Sect. ..... O.P .....

Nr de lănţişoare comandate .....

Nu trimiteţi banii acum, o să plătiţi la poştă valoarea lui plus cheltuielile poştale, atunci cînd o să primiţi lănţişorul dumneavoastră (onorăm comenzile în 24 de ore).

Trimiteţi reclama completată la firma:

RBG Mail Net s.r.l. - C.P. 39 - 148 Bucureşti

24 ORE din 24 7 zile din 7 COMENZI TELEFONICE 322.44.55

FĂRĂ NICI O ALTĂ CREŞTERE DE PREŢ

Convieţuiri în natură

Deficitul locurilor de cuibărit a determinat păsările sălbatice ce îşi cresc puii în scorbură să renunţe la un domeniu propriu - areal - de desfăşurare a activităţii de procurare a hranei, acceptînd fără conflicte şi vecinătatea altor specii.

Pe doi stîlpi de lemn, de susţinere a firelor electrice, amplasaţi pe marginea drumului de acces la cantonul silvic din pădurea Panaghia-Dolj şi-au făcut cuibul un graur şi un piţigoi. Ambele specii au acelaşi regim de hrană (nevertebrate).

Existenţa în relativă vecinătate a celor două cuiburi constituie un exemplu de convieţuire la care concură şi un al treilea element, favorizant, prezenţa unor oameni de bine care protejează cuiburile.

Să consemnăm şi faptul că silvicultorii amplasează în prezent cuiburi artificiale. Peste 200.000 de cuiburi confecţionate de silvicultori îşi aşteaptă „locatarii". Institutul de specialitate a silvicultorilor (I.C.A.S.) desfăşoară ample cercetări de stabilire a noi condiţii confortabile de cazare şi de asigurare de surse de hrană pentru păsări în lunile de iarnă.

DR. VADIM NESTEROV ❖

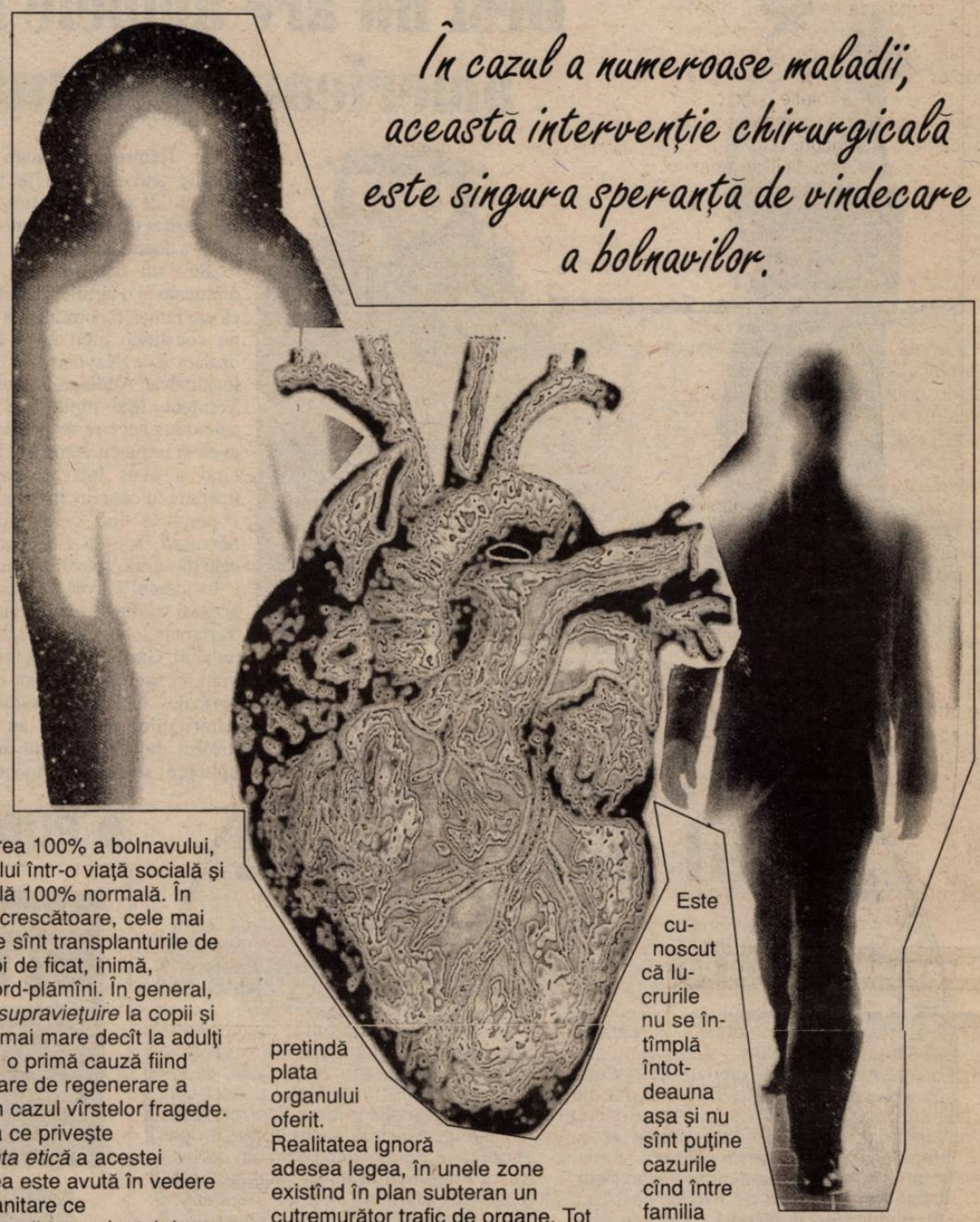
Berzele negre revin în Europa

Spre deosebire de rudele lor albe, care agreează prezenţa oamenilor, berzele negre (Ciconia nigra) iubesc pădurea. Ele au suferit enorm în ultimele decenii de pe urma defrişării pădurilor şi vînării lor. Graţie măsurilor de protecţie luate de unele state din centrul Europei, berzele negre repopulează păduri din Franţa, Germania, Polonia. Primul cuib aparţinînd berzelor negre a fost descoperit în anii '70. În ultimii 15 ani, se poate vorbi despre o veritabilă recolonizare a teritoriului lor tradiţional.

Berzele negre sosesc în Europa în lunile februarie-martie, în momentul perioadei prenupţiale şi apoi în perioada iulie-septembrie pentru a-şi creşte puii, după care zboară în Africa. Specialiştii au observat că tot mai multe berze negre preferă să rămînă în Europa în perioada martie-iulie, unde îşi construiesc cuiburi. Aceste păsări sînt foarte „discrete" - în 1993 experţii ornitologi estimau la 12 numărul cuplurilor de berze negre existent în Franţa. Cuibul berzei negre măsoară pînă la doi metri în lungime şi este folosit mulţi ani la rînd. Berzele negre se hrănesc cu broaşte, peşti, moluşte şi alte artropode. Oficiul Naţional francez al Pădurilor s-a asociat în 1994 cu Liga Franceză pentru Protecţia Păsărilor, creînd „reţeaua naţională a berzelor negre", care şi-a propus drept obiectiv principal protecţia acestei păsări şi a locurilor sale preferate de cuibărit... *(Ş.F.)*

TRANSPLANTUL DE ORGANE A ÎMPLINIT 45 DE ANI

În cazul a numeroase maladii, această intervenţie chirurgicală este singura speranţă de vindecare a bolnavilor.



Cine este donatorul potenţial de organe? O persoană victimă a unui accident mortal, dar care se află în stare de „moarte encefalitică" sau în aşa-zisa moarte clinică. El este menţinut într-o formă de „viaţă vegetativă" în scopul prelevării de organe şi ţesuturi. Mai concret, persoanele care se înscriu între donatorii potenţiali sînt victime ale unor accidente cardiovasculare, rutiere, traumatisme, tentative de suicid etc. Pentru organele „pereche" (cum ar fi rinichii) donatorul poate fi o persoană în viaţă, de obicei rudă apropiată bolnavului.

Numărul donatorilor care au nevoie de un organ în vederea transplantului este de obicei mult mai mare decît numărul organelor disponibile, avînd în vedere şi criteriile medicale privind compatibilitatea, distanţa între donator şi primitor etc. Între ţările care au bine statuată legislaţia donării şi primirii de organe pot exista uneori relaţii de intrajutorare: dacă un organ prelevat nu-şi găseşte în timp util un primitor, acesta poate fi oferit vindecării unui bolnav dintr-o altă ţară.

Primitorii de organe sînt în general persoane atinse de leucemie, hepatită fulminantă, insuficienţă cardiacă sau renală, diabet grav... În ţările în care activitatea de transplant este bine pusă la punct, există reguli care prevăd acordarea de prioritate pacienţilor a căror viaţă e imediat ameninţată de boală, copiilor şi tinerilor sub 16 ani, bolnavilor care necesită grefe multiple, dar una dintre ele este de interes vital.

Statisticile arată că transplantul de organe reprezintă o tehnică medicală care contribuie fără îndoială la *prelungirea vieţii bolnavilor.* Dar, din nefericire, în cele mai multe cazuri, grefarea unui organ nu înseamnă neapărat şi vindecarea 100% a bolnavului, înscrierea lui într-o viaţă socială şi profesională 100% normală. În ordine descrescătoare, cele mai numeroase sînt transplanturile de rinichi, apoi de ficat, inimă, plămîni, cord-plămîni. În general, *durata de supravieţuire* la copii şi tineri este mai mare decît la adulţi şi vîrstnici, o primă cauză fiind puterea mare de regenerare a celulelor în cazul vîrstelor fragede.

În ceea ce priveşte *componenta etică* a acestei activităţi, ea este avută în vedere în legile sanitare ce reglementează transplantul de organe. Practicarea transplantului de organe se bazează pe non-comercializarea corpului uman, pe cultul soli-darităţii umane. Legal, donatorul nu are dreptul să pretindă plata organului oferit. Realitatea ignoră adesea legea, în unele zone existînd în plan subteran un cutremurător trafic de organe. Tot ca o coordonată etică este anonimatul donatorului şi al primitorului, în numele libertăţii şi autonomiei fiinţei umane: *donatorul ar trebui să rămînă necunoscut pentru primitor şi invers.* Este cunoscut că lucrurile nu se întîmplă întotdeauna aşa şi nu sînt puţine cazurile cînd între familia donatorului trecut în nefiinţă şi primitorul care rămîne în viaţă se naşte o prietenie fără egal, bazată pe recunoştinţă.

AURORA POPESCU ❖

Din istoria astronauticii

Un savant şi o rachetă lansaţi de... un film!

Considerat fondatorul astronauticii moderne, savantul român de origine germană Hermann Oberth (1894-1989) era elev la liceu cînd, din lecturarea volumului „De la Pămînt la Lună" de Jules Verne (1828-1905), a înţeles că, zborul spre astre este o problemă dependentă de viteză şi nu de.. dimensiunile tunului! Cu această ocazie, elevul Oberth a calculat grosimea „pernei" hidraulice amortizoare a socului la tragerea cabinei-proiectil din tunul Columbiad al lui Verne şi a ajuns la impresionanta valoare de peste... 1000 km!

Spiritul inventiv al adolescentului Oberth l-a condus la conceperea unei centrifuge cu braţul mobil lung de 35m, care ar fi urmat să permită studiul asupra efectelor presiunilor de la lansare (suprasarcini) asupra viitorilor călători spaţiali. Pentru efectuarea unor asemenea trasee, Oberth a imaginat, încă din anul 1911, formulele pentru propulsia ideală, viteza optimă şi ecuaţiile mişcării în vid!

Preocupat de ideea verniană de utilizare a rachetelor pentru frînarea mişcării unui mobil în vidul cosmic, tînărul Oberth a conceput, în perioada primului război mondial, o rachetă balistică înaltă de 25 m şi cu diametrul de 5 m, cu combustibili lichizi, de fapt *prima rachetă balistică* din lume, care avea o bătaie impresionantă.

În 1922, Oberth lansează ideea că această rachetă va permite chiar zboruri interplanetare. Pentru ea au fost concepute de savant: *un sistem giroscópic de stabilizare a zborului pe traiectorie, răcirea regenerativă a motorului, utilizarea combustibililor criogeniei şi alte idei care ulterior, vor inspira pe specialiştii germani de la Peenemunde!*

În 1923, în editura münchenează Oldenbourg, Oberth a publicat lucrarea de referinţă *„Die Rakete zu den Planetenräumen" (Racheta în spaţiul interplanetar);* această lucrare a fost tradusă în limba română, la iniţiativa astronautului român Dumitru-Dorin Prunariu, abia în 1994. Concluziile ştiinţifice ale autorului sînt similare celor din primul raport ştiinţific al lui Goddard, deşi cei doi savanţi au lucrat independent. Lucrarea lui Oberth cuprinde conceptele de bază ale astronauticii moderne, precum şi fundamentarea majorităţii aplicaţiilor vehiculelor spaţiale propulsate cu motoare rachetă. Această lucrare i-a servit lui Oberth şi ca teză de dizertaţie pentru atestarea ca profesor, la Cluj.

După o perioadă dedicată familiei şi activităţii de profesor la Sighişoara şi Mediaş (1923-1929), Oberth foloseşte poziţia şi fondurile de Consilier ştiinţific al Casei de filme UFA-Berlin, pentru a construi şi testa motorul rachetă cu combustibili lichizi. La 23 iulie 1930, motorul rachetă „conic" a ars, în 90 s, 1 kg de benzină şi 6,6 kg oxigen lichid dezvoltînd stabil o tracţiune de 70 Newtoni la o viteză de evacuare a jetului de 756m/s! Între timp (1929), tot editura Oldenbourg îi publică lucrarea devenită clasică „Wege zur Raumschiffahct" (Căi spre zborul spaţial).

Perioada 1930-1935, la Mediaş (unde a şi lansat rachete), a fost considerată cea mai fructuoasă din viaţa savantului care, după aceasta, a fost consilier ştiinţific la Peenemunde (Germania) şi în SUA, publicînd multe lucrări ştiinţifice. Există Muzee Oberth la Feucht (Germania) şi la Mediaş (România).

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

(Va urma)

TELEX

◇ „Împărăţia lui Neptun" oferă spaţiile necesare lărgirii ariei marilor oraşe situate la bordura mărilor şi oceanelor. Locuinţele plutitoare vor fi o soluţie puţin costisitoare financiar în comparaţie cu aşezările din adîncuri.

◇ Cele mai înalte linii de energie electrică trec prin strîmtoarea Messina, cu turnuri de 205 m înălţime (pe partea Siciliei) şi de 224 m înălţime (în Calabria), distanţa dintre turnurile-stîlp fiind de 3627 m.

◇ Teleferico Merida din Venezuela, care asigură legătura între Mevida City (altitudinea 1639 m) şi vîrful muntos Pico Espejo (altitudinea 4764 m) este cel mai înalt şi mai lung teleferic din lume destinat transportului pasagerilor. Funicularul are patru secţiuni, cuprinzînd trei schimbări de cabine pe urcuşul de 12,8 km, care durează o oră. A patra secţiune are o lungime de 3069 m. Cabinele au o capacitate de 45 de persoane şi se deplasează cu o viteză de 9,7 m/sec. Dacă vreţi să vă convingeţi că aşa este, luaţi avionul pînă la Caracas şi de acolo cu mijloace de transport mai pămînteşti puteţi ajunge la Merida City. Călătorie fără griji, dar cu mulţi dolari în buzunar, pentru a vă putea întoarce de unde aţi plecat.

TELEX

Război ecologic în Marea Nordului

Protecţia mediului înconjurător reprezintă un subiect fierbinte la ordinea zilei, reflectînd modul în care oamenii şi societatea în ansamblul său au grijă de mediul în care trăiesc, pe baza unei concepţii generale asupra calităţii vieţii, filtrată de cultură. Problemele ecologice actuale îşi au orginea într-o rapidă creştere economică mondială, care, dacă este necontrolată, va sfîrşi prin a face Terra nelocuibilă.

Ocuparea staţiei de stocare a ţiţeiului „Brent Spar", dezafectată, aparţinînd companiei Shell, din nordul Scoţiei, de către militanţi ai organizaţiei ecologice Greenpeace s-a bucurat de o mare atenţie din partea opiniei publice internaţionale. Numeroşi clienţi ai firmei Shell din Marea Britanie s-au solidarizat cu această acţiune, renunţînd la serviciile oferite de staţiile-service ale concernului Shell. Spectacolul mediatic care a însoţit spectaculoasa acţiune a membrilor Greenpeace i-a determinat pe unii experţi vest-europeni să se întrebe dacă această acţiune, reprezintă, într-adevăr, un succes pentru protecţia mediului. Cantităţile de materii nocive, deversate în mare, (petrol, metale grele) prezentate de conducerea firmei Shell, indică provocarea unor pagube infime pentru ecosistemul respectiv. Cu titlu de comparaţie, cantitatea de materiale nocive deversată zilnic de platformele de foraj din Marea Nordului este cu mult mai mare, relevă „Frankfurter Allgemeine Zeitung".

Iată de ce conducerea firmei Shell a ales soluţia imersiunii la mare adîncime, în mare, a platformei „Brent Spar", faţă de cea a demontării şi curăţirii locului său de amplasare. Greenpeace şi guvernul german au protestat împotriva acestei decizii, arătînd că astfel se creează un precedent periculos pentru celelalte 400 de platforme dezafectate, aflate în aceeaşi situaţie cu „Brent Spar", în Marea Nordului. Nimeni nu poate afirma, însă, cu certitudine că imersiunea la mare adîncime a platformei „Brent Spar" ar fi dat „undă verde" în vreun fel imersiunii celorlalte platforme...

Puternica atitudine manifestată de opinia publică internaţională în domeniul protecţiei mediului va duce, pînă la urmă, la acordarea unei mai mari atenţii acestui domeniu de către marile concerne transnaţionale. Acestea nu se vor mai putea „ascunde" în spatele legilor şi regulamentelor naţionale. Mobilizaţi de organizaţii ecologice profesioniste, consumatorii îşi vor manifesta din ce în ce mai mult influenţa asupra deciziilor luate de marile concerne. În cazul platformei „Brent Spar", cetăţenii germani au fost cei care au făcut presiuni asupra conducerii companiei Shell în scopul respectării unor exigenţe ecologice mai riguroase şi renunţarea la unele practici comerciale acceptate de guvernul Marii Britanii şi un segment semnificativ din populaţia acestei ţări...

ŞERBAN FILIP ❖

În Olanda medievală, un contract semnat după ora trei după amiază nu avea valabilitate juridică. Se pornea de la considerentul că pînă la acea oră, conştiinţa olandezului normal este deja îneţoşată temeinic de berea băută, aşa încît el nu poate semna cu responsabilitate nici un fel de contract.

Cine a dăruit lumii berea?

În vremurile de demult, în Olanda, berea constituia un element foarte important al vieţii zilnice. Oamenii o socoteau drept unica băutură care exclude neplăcerile gastrointestinale. Apa de băut din oraşe nu era curată, ceaiul şi cafeaua încă nu fuseseră aduse din ţările exotice, iar laptele era considerat dăunător, aşa încît se bea bere. „În medie, un bărbat matur sorbea cel puţin 400 de litri de bere într-un an, apreciază Wim de Bell, de la Muzeul de istorie din Amsterdam. Astăzi se bea mult mai puţin - doar 88 de litri". Dar pe atunci, pînă şi copiilor li se dădea bere. În muzeu există un tablou, înfăţişînd un orfelinat la ora prînzului: un grup de fetiţe mănîncă puding şi beau bere din căni mari.

Berea a fost descoperită de brutarii Mesopotamiei antice, care au constatat că, la căldură, cerealele încep să fermenteze, rezultînd o băutură ciudată. Aşa se face că pînă tîrziu, în evul mediu, prepararea berii a ţinut de meşteşugul brutarilor. După voga mesopotamiană a survenit o perioadă în care berea a fost aproape dată uitării. Grecii şi romanii disprefuiau această băutură, preferîndu-i libaţiunile cu vinuri de diverse soiuri. *„De la vin, capul se îngreunează, dar de la bere se prosteşte"*, recunoştea Aristotel, după un banchet. Între timp, berea a devenit o băutură cu adevărat populară la triburile barbare din Europa.

„Desigur, ceea ce se bea pe atunci nu poate fi în nici un chip comparat cu sorturile moderne de bere", spune Wim de Bell. Băutura aceea era aproape nealcoolică, tulbure, caldă şi conţinea bioxid de carbon în cantităţi evident insuficiente, pentru ca berea să facă bule şi să fie spumoasă. Pentru a se compensa aceste neajunsuri, producătorii au început să adauge fructe de mirt. Mai tîrziu, cam în secolul al VIII-lea, călugării germani s-au gîndit să folosească în acest scop - hameiul.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

Cultura ciupercilor comestibile (9)

SPECIA	TEMPERATURA ºC			UMIDITATEA %		VENTILAŢIA mc aer/h	
	Incubare	Formare	Fructificare	Incubare	Fructificare	Incubare	Fructificare
Agaricus bisporus	22-26	18-20	15-18	80-85	85	1-4	8-10
Agaricus edulis	25-28	23-25	26-28	95-100	80-85	0,5-1	5-6

Condiţii de microclimat pentru ciupercile şampinion

După însămînţare - Temperatura în ciupercărie se va menţine în jur de 22-26ºC pentru a se realiza o incubare optimă (împînzirea miceliului în substrat). Diferenţele de temperatură între zi şi noapte să nu fie mai mari de 3ºC. De mare importanţă este menţinerea între limite normale a concentraţiei de CO_2 a aerului din ciupercărie. Aceste limite sînt cuprinse între 0,03 şi 0,1%. Dacă concentraţia este mai mare de 0,5%, dezvoltarea şi fructificarea ciupercilor este stînjenită şi chiar oprită, iar cultura poate fi compromisă. Reglarea la optim se face prin intensificarea ventilaţiei.

Umiditatea se menţine prin pulverizări repetate ale apei, şi menţinerea straturilor umede. Pentru udat se va folosi o pompă tip „Vermorel" sau se va ataşa la un furtun o tijă prevăzută cu duză pentru pulverizarea fină a apei. Pentru udat nu se administrează o cantitate mare de apă deoarece există pericolul ajungerii apei la miceliu şi distrugerea lui. Dacă ventilaţia este insuficientă, butonii de fructificare îşi alungesc piciorul iar pălăria se deschide înainte de a ajunge la dimensiunea dorită. Cînd temperatura în timpul recoltării va depăşi valoarea de 19ºC cultura poate fi în mare parte compromisă.

Pentru prevenirea apariţiei unor boli şi dăunători se fac tratamente cu diferite pesticide, ce vor fi descrise în numărul viitor.

Pentru alte relaţii privind aprovizionarea cu miceliu sau asistenţă tehnică privind tehnologia de cultură, puteţi să vă adresaţi la I.C.L.F. - Vidra, sectorul Agricol Ilfov la tel 613.63.95.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător şt. pr.

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

În numărul 19 al revistei Magazin am publicat un TEST DE SĂNĂTATE. Solicitările primite la redacţie sînt foarte numeroase, motiv pentru care vă rugăm să aşteptaţi răspunsurile. Începînd cu acest număr începem publicarea rezultatelor investigaţiilor noastre.

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

54. Huturas: a) 30%; b) 34%; c) 2; d) 10%; e) 40%. 55. Baloghy Lidia: a) 20%; b) 26%; c) 1; d) 25%; e) 70%. 56. Marya-Hoboza: a) 30%; b) 26%; c) 2; d) 48%; e) 30%. 57. Vera: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 38%; e) 20%. 58. Tinel: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 20%; e) 40%. 59. Alia: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 20%; e) 60%. 60. Puica: a) 40%; b) 46%; c) 2; d) 20%; e) 46%. 61. Ralu: a) 30%; b) 38%; c) 2; d) 20%; e) 42%. 62. Iodi: a) 20%; b) 26%; c) 2; d) 25%; e) 60%. 63. Borasteanu Gh.: a) 36%; b) 40%; c) 2; d) 36%; e) 24%. 64. Grigore Vasilica: a) 40%; b) 52%; c) 2; d) 40%; e) 25%. 65. Barbuso: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 66. Profeanu Gh.: a) 50%; b) 56%; c) 4; d) 10%; e) 90%. 67. Ina: a) 20%; b) 28%; c) 2; d) 50%; e) 25%. 68. Nic: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 30%; e) 25%. 69. GNX: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 60%. 70. Kristea: a) 30%; b) 34%; c) 3; d) 30%; e) 15%. 71. Alex: a) 26%; b) 32%; c) 2; d) 50%; e) 30%. 72. Dalmab: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 73. Manty: a) 20%; b) 28%; c) 1; d) 36%; e) 27%. 74. Bobiţă: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 75. Oana-Oiţă: a) 20%; b) 25%; c) 3; d) 40%; e) 25%. 76. Muşat Georgeta: a) 30%; b) 36%; c) 2; d) 46%; e) 30%. 77. Flori: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 50%; e) 25%.

FELICIA ❖

Răspunsuri la talonul de diagnoză

1298. Banu Anca (Breaza), 1-30%, 2-60%, 3 - Disfuncţiile prezintă asocierea plămîni-stomac. Menajaţi ficatul, rinichii, ochii şi sistemul nervos. *1299. Banu Georgeta (Constanţa),* 1-32%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt hepato-biliare. Se manifestă dezechilibre la: ochi, inimă, rinichi şi sistem endocrin. *1300. Barabas Gheorghe (Brăila),* 1-20%, 2-65%, 3 - Disfuncţiile sînt renale. Înregistrează tulburări funcţionale: ochii, stomacul şi sistemul circulator. *1301. Barbu Gheorghe (Ilba-Maramureş),* 1-20%, 2-90%, 3 - Disfuncţii înregistrează aparatul digestiv. Se manifestă predispoziţii spre afecţiuni endocrine şi cardiace.

TASY ❖

Un caz de depersonalizare

Psihologul la dispoziţia dumneavoastră

- Dnă Maria Covaciu, avem în faţă o scrisoare a unei fete de 17 ani, Andra, aflată sub influenţa unei „prietene" care îi generează un puternic complex de inferioritate. Ca psiholog, ce o sfătuiţi?

- Dragă Andra, m-a impresionat mult scrisoarea ta, care relevă un suflet delicat, o gîndire profundă şi o mare înclinaţie spre introspecţie.

Dacă am înţeles suferinţele care îţi macină sufletul, mi-e greu să înţeleg cauza sentimentului tău de culpabilitate. Nu cred că ai motive să fii complexată! Ţi-ai făcut un model din prietena ta care, aşa cum singură ai observat, nu este lipsită de defecte. Spre deosebire de tine însă, ea îşi exprimă gîndurile şi sentimentele cu mai multă spontaneitate, în timp ce tu ţi le cenzurezi. Sînt convinsă că *nu* frumuseţea o face pe prietena ta atît de atractivă (pe cît spui *tu* că ar fi!), ci tocmai faptul că, fiind mai puţin profundă decît tine, mai puţin sensibilă, investeşte afectiv la fel de puţin, ceea ce o determină să fie fără probleme (cel puţin aparent), disponibilă... Prin veselia sa, ea creează în jurul ei o atmosferă plăcută, devenind astfel atractivă. Există multe fete frumoase care nu sînt atît de căutate! După cum sînt fete urîte - dacă ne referim numai la frumuseţea fizică - la picioarele cărora se întîmplă să îngenuncheze mulţi băieţi. Ţie îţi lipseşte puterea şi, în parte, *voinţa de a te elibera de bariera pe care singură ţi-ai ridicat-o* şi care te împiedică să fii în exterior ceea ce eşti în interiorul tău. Dacă prin temperamentul tău vei fi la fel de descătuşată, cum ai fost în relatările cuprinse în scrisoare, sînt convinsă că nu ai fi cu nimic mai prejos decît prietena ta.

În ceea ce priveşte ataşamentul faţă de ea, nu are nimic comun cu suspiciunea ta, iar o dovadă ţi-ai oferit-o singură: cînd te aflai în preajma fostului tău prieten, reuşeai să te detaşezi măcar în parte de gîndurile care te fac să suferi! Te-a decepţionat despărţirea de el? Un prieten nu trebuie să-l cauţi - apare cînd nici nu te aştepţi. Încearcă să fii tu însăţi!

Departe de a încerca să-ţi dau un sfat rigid, pur pedagogic, cred că dacă îţi vei investi forţele în a te pregăti pentru examen, reuşita îţi va crea o mare siguranţă de sine. Încearcă să te desprinzi de prietena ta.

Te aştept la Cabinetul de psihologie al Institutului pentru ocrotirea mamei şi a copilului, luni şi miercuri după amiaza. Telefon: 240.90.40, interior 55.

- Mulţumim dnei psiholog pentru răspuns. Aşteptăm în continuare scrisori!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Policier

de KEITH LAUMER

În pragul uşii

Lăsîndu-şi cotul pe masa de bucătărie ce-i servea drept birou, generalul de brigadă Straut îşi ridică binoclul uitîndu-se de la înălţimea ferestrei de la etajul doi al fermei la obiectul voluminos ce stătea înclinat la marginea pădurii. Urmărea siluetele mişcîndu-se în jurul masei cenuşii, apoi bătu în furca telefonului de campanie.

- Ce fac băieţii tăi, maiorule?

- Generale, se ocupă de azi dimineaţă de cutia aia afurisită...

- Ştiu totul despre cutie, Bill. Aşa cum ştie acum şi Washingtonul. Ce noutăţi ai?

- Domnule, nu am încă nimic de raportat. Sînt patru echipe care se ocupă de ea, dar se prezintă al dracului de impenetrabilă.

- Se mai aud sunete dinăuntru?

- Intermitent, generale.

- Îţi mai dau încă o oră, maiorule. Vreau să desfaceţi obiectul acela.

Generalul lăsă telefonul în furcă şi scoase absent din celofan o ţigară de foi. Se mişcase repede, îşi ore mai tîrziu - spuse, după ce poliţia îl anunţase la nouă şi patruzeci şi unu în seara trecută. Îşi adusese oamenii la obiectiv, evacuase civilii din zonă. Iar un raport preliminar fusese nimic nou.

Telefonul de campanie suna. Straut îl ridică.

- Generale, am găsit o mică pată deasupra obiectului. Tot ce putem spune e că grosimea peretelui se reduce acolo...

Generalul continuă să se uite la obiectul de dincolo de cîmp. Poate că ar fi trebuit să meargă acolo să îl privească mai de aproape. Poate că ar fi identificat trimis la Washington pe la miezul nopţii. La ora două treizeci şi şase descoperiseră cubul de cinci inci pe pămînt, la cincisprezece picioare de imensul obiect - proiectil, capsulă, bombă - orice ar fi fost. Dar acum - cîte- v a

ceva care le scăpase celorlalţi. Poate că i-ar fi putut trimite în orice secundă pe toţi în împărăţia cerurilor; dar, la dracu' îşi cîştigase steaua pentru sîngele rece din Normandia. Încă îl mai păstra.

Ridică telefonul.

- Cobor, Bill, îi spuse maiorului. Din reflex, se încinse cu cureaua pistolului. Nu reprezenta mare lucru împotriva unei bombe mari cît o casă, dar greutatea lui îl făcea să se simtă mai bine.

Obiectul arăta tot mai mare pe măsură ce jeepul se apropia, ridicîndu-se deasupra cîmpului proaspăt arat. Putea zări o dungă subţire sub calota superioară. Maiorul Greer nu menţionase asta. Linia era destul de evidentă: de fapt, era mai mult decît o crăpătură.

Cu un sunet asemănător cu al unei mingi lovind mănuşa prinzătorului de baseball, crăpătura se mări, jumătatea superioară se înclină, oamenii se îndepărtară - apoi rămase deschisă într-o poziţie imposibilă, precum acoperişul unei case ridicat dintr-o dată. Şoferul opri jeepul. Se auziră ţipete, strigăte acute care îl făcură pe Straut să scrîşnească din dinţi. Acum oamenii se retrăgeau, doi din ei cărînd un al treilea.

Maiorul Greer apăru din spatele obiectivului, privi în jur, fugi către generalul Straut strigînd:

- Un om e mort. A crăpat: nu ne aşteptam la asta...

Straut sări între oameni care acum se opriseră şi se uitau în urmă. Partea inferioară a capacului deschis era de un negru irizat. Un sunet strident se revărsa peste cîmp. Greer ajunse, gîfîind.

- Ce s-a întîmplat? - se răsti Straut.

- Tocmai... cercetam pata aceea mică, generale. Primul lucru pe care l-am simţit a fost... ceva deasupra mea. Am căzut; Tate era la celălalt capăt. A încercat s-o ţină şi l-a aruncat într-un copac. Capul...

- Ce dracu e cu zgomotul ăsta?

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖
(Va urma)

Ingratitudine faţă de un fost spion (II)

Spionaj Contraspionaj

Niciodată un spion din Est n-a lucrat timp atît de îndelungat pentru serviciile secrete franceze. Totul a început în iulie 1968, în ultimele zile ale Primăverii de la Praga. Frantisek, 38 de ani, era ataşat militar adjunct la ambasada Cehoslovaciei de la Paris - o acoperire clasică: tînărul ataşat era maior în serviciul de informaţii militare, avînd misiunea să anime o reţea de spioni la Paris. Făcea parte din elita regimului. Totuşi, maiorul nu mai credea în comunism. Cu un an în urmă, petrecuse mai multe luni la o şcoală a KGB, la Moscova. Şocul fusese teribil. Agentul a descoperit misterul sovietic, represiunile cotidiene, spitalele psihiatrice, minciuna şi frica. A început să urască U.R.S.S.-ul. Cînd Dubcek a venit la putere, aspira din tot sufletul la un „socialism cu faţă umană", dar la 21 august '68, tancurile sovietice au pătruns în Praga, înăbuşind în sînge „Primăvara". Frantisek era bulversat.

La 23 august în timpul unei recepţii de la ambasada României la Praga, el îşi întîlneşte omologii din Tratatul de la Varşovia. Ruşii erau aroganţi, disprefuitori, aşa încît se decide. Chiar în ziua următoare a adresat şefului SDCE (serviciul francez de spionaj) o scrisoare cu mesajul: un ofiţer din Est este gata să ajute Franţa. Dar nu semnează. Aşteaptă semnalul propus: un mic anunţ în „Le Monde". Zadarnic însă - mesajul de răspuns nu va apărea. Să se fi temut SDCE de o provocare? Frantisek schimbă tactica: în timpul unei alte recepţii se deconspiră, îl atrase la o parte pe ofiţerul francez care ţinea legătura cu ataşaţii din Est, Robert S., şi-i spuse: „Eu sînt cel care s-a adresat SDCE". Robert i-a zîmbit şi a propus o întîlnire mai discretă, la un bar din circumscripţia 15. Apoi alta şi încă una. Francezul îl cîntărea, îl testa. Frantisek îi împărtăşea dezgustul faţă de U.R.S.S. şi dorinţa de a lupta contra ocupantului sovietic. Îşi exprima dragostea faţă de Franţa şi de limba franceză, pe care o învăţase în 6 luni la o şcoală de spionaj. Vorbea de un văr al său, căzut într-o luptă de lîngă Aras, în 1945. Dar nu voia să devină transfug, un dezrădăcinat. Intenţiona să submineze puterea comunistă din interior.

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

Cocktail

Furt la Vatican. Vama americană a descoperit două file furate dintr-un manuscris al lui Francesco Petrarca, care erau păstrate în Biblioteca Vaticanului. Hoţul s-a dovedit a fi fost un oarecare Anthony Melnikas, profesor de istoria artelor la Universitatea americană din Ohio.

Vama continuă să lămurească împrejurările în care filele din cartea părintelui Renaşterii italiene, apreciate la valoarea de 500 de mii de dolari, au ajuns la Ohio. S-a aflat, printre altele, că Melnikas a încercat să le vîndă unui comerciant de cărţi rare de la Ohio, Bruce Ferrini. Acesta a comunicat ziarului „New York Times" că a început să aibă suspiciuni îndată ce profesorul i-a prezentat nepreţuitul manuscris aflat într-un plic din material plastic.

Informaţia privind propunerea profesorului de istorie a ajuns la vamă. S-a constatat că expertul întru Petrarca împrumutase încă din anul 1987 manuscrisul, de la Biblioteca Vaticanului, spre a-l citi.

Autodemascarea teroriştilor. Cum poate fi depistat în mod neconvenţional un terorist în mulţimea de pasageri sosiţi într-un mare aeroport? Problema este destul de simplă, consideră şeful secţiei de securitate a Departamentului pentru Imigrări din Filipine. Spre deosebire de călătorul obişnuit, posibilul criminal are ca bagaj de mînă doar o singură sacoşă sau geantă. El se distinge printr-un mers încordat şi privirea rătăcită. Există şi alte indicii, de pildă, nişte bătături caracteristice în palme formate în urma antrenamentelor de tir, vînătăi şi zgîrieturi pe coate şi pe piept din cauza numeroaselor sărituri în practicarea sportului cu obstacole, dar toate acestea pot fi depistate numai la un control strict. Semnul cel mai sigur, însă, îl reprezintă mirosul urît al picioarelor teroristului, care prin antrenamentele îndelungate în încălţăminte de tip militar îşi dereglează glandele sudoripare, facilitînd astfel apariţia unui miros specific persistent.

Prognoze demografice pentru 2005. Oraşele lumii a treia se populează rapid. În anul 2005, potrivit prognozelor ONU, după Tokyo, care va avea, împreună cu suburbiile, circa 29 milioane de locuitori (locul întîi pe glob), vor urma multe oraşe din Asia, Africa şi America de Sud: Bombay (28 milioane locuitori), Lagos (24 milioane locuitori), Shanghai (23 milioane), Jakarta, Sao Paulo şi Karachi (cu peste 20 milioane locuitori).

În anul 2005, Beijingul, Dacca (Bangladesh) şi Mexico City vor adăposti în ariile lor de megapolisuri între 18 şi 20 milioane de locuitori.

● PUBLICITATE ● PUBLICITATE ● PUBLICITATE

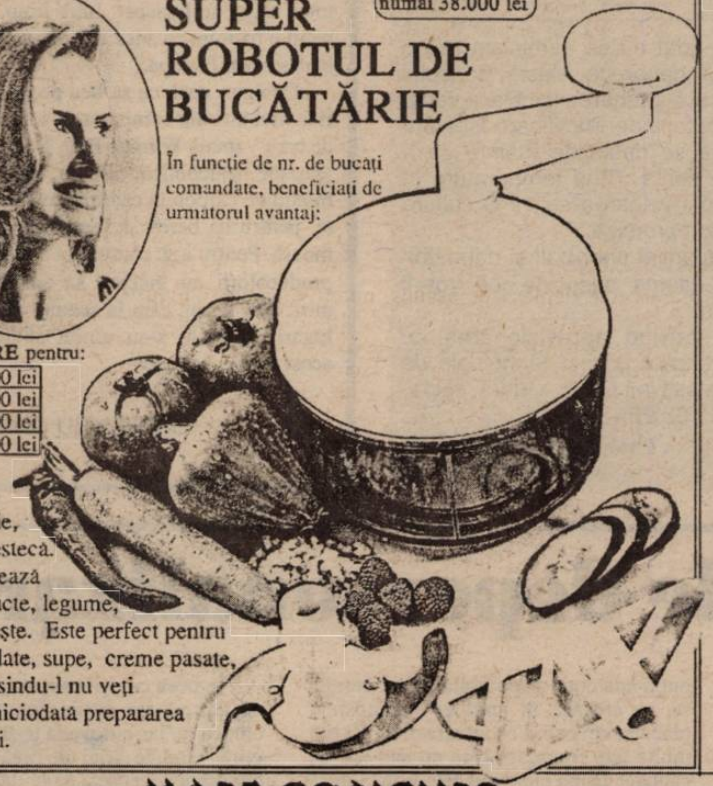
CITEŞTI, CUMPERI ŞI CÂŞTIGI! numai cu GULLIVER EXIM S.R.L.
C.P. 10-07 COD 72200 BUCUREŞTI

PRODUSUL SĂPTĂMÂNII
Art. 06 numai 38.000 lei
SUPER ROBOTUL DE BUCĂTĂRIE

În funcţie de nr. de bucăţi comandate, beneficiaţi de următorul avantaj:

REDUCERE pentru:

2 buc.	2.000 lei
3 buc.	4.000 lei
4 buc.	6.000 lei
5 buc.	8.000 lei



Toacă, taie, rade, amestecă. Se utilizează pentru fructe, legume, carne, peşte. Este perfect pentru sosuri, salate, supe, creme pasate, etc. Folosindu-l nu veţi mai rata niciodată prepararea maionezei.

pentru femeile moderne

Art. 01 numai 24.500 lei
CREMA ANTICELULITĂ

În fine, celulita este combătută eficient cu această soluţie. Datorită unei alimentaţii în exces şi a sedentarismului, foarte multe femei au celulită, o grăsime ce se face remarcată în special în special în zona coapselor, a pulpelor sau a braţelor. Savanţi din lumea întreagă au testat cu succes noua cremă "ACTIVA O". Ea conţine agenţi activi, foarte eficace, extraşi din plante. Crema "ACTIVA O" previne şi combate depunerea celulitei, ameliorând elasticitatea pielii. Se recomandă a fi utilizată chiar şi înainte de apariţia celulitei, pentru menţinerea unei siluete superbe.

Art. 16 numai 24.500 lei
Crema antivergituri - HAPPY LAND

Crema antivergituri HAPPY LAND este indicată în cazul hipoelasticităţii pielii şi, în mod deosebit, vergiturilor pielii de pe abdomen, coapse sau picioare, cauzate de slăbirea rapida sau de graviditate. Se împiedica astfel formarea de noi vergituri şi le face mai puţin vizibile pe cele existente. prin intermediul unui efect de acoperire de tip dermo - cosmetic. Se aplica de două ori pe zi, masând cu delicateţe zonele ce necesita tratamentul.

Art. 17 numai 24.500 lei
Crema întăritoare pentru sâni şi corp HAPPY LAND

Protejează, în mod eficient, sânii şi corpul în fazele de pubertate, sarcina şi post-sarcina, prezervându-le aspectul tineresc. Se aplică o dată pe zi.

Art. 03 numai 24.500 lei
SOLUŢIE PENTRU CREŞTEREA PĂRULUI

Cadoul ideal pentru soţul sau prietenul dumneavoastră. Tratamentul cu această soluţie se aplică timp de 6-8 luni, după care se observă oprirea căderii părului şi îndesirea acestuia. Eficacitatea testată a acestei soluţii este de 95% la cei ce o folosesc. Se aplică pe pielea capului o dată pe zi.

MARE CONCURS 15 IX '96

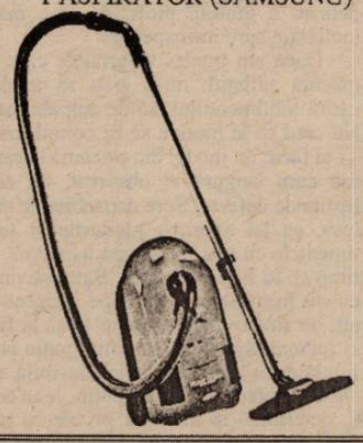
Pentru toţi clienţii fideli ai firmei noastre oferim prin tragere la sorţi importante premii în obiecte. *TRIMITEŢI IMEDIAT CUPONUL DE COMANDĂ*

PREMIUL I
1 TELEVIZOR (SAMSUNG)

VEŢI PUTEA PARTICIPA AUTOMAT, DUPA CUMPĂRAREA CHIAR ŞI NUMAI A UNUI SINGUR PRODUS LA CONCURSUL NOSTRU PROMOŢIONAL.
VĂ URĂM SUCCES !

PREMIUL II
1 COMBINĂ MUZICALĂ (SAMSUNG)

PREMIUL III
1 ASPIRATOR (SAMSUNG)



GARANTIE TOTALA 100%
PENTRU RESTITUIREA BANILOR
DACĂ DIN ORICE MOTIV NU SUNTEŢI MULŢUMITĂ DE PRODUSUL COMANDAT, IL PUTEŢI RETURNA IN TERMEN DE 15 ZILE (mai puţin taxele poştale)

CUPON DE COMANDĂ
DE EXPEDIAT LA "GULLIVER EXIM" S.R.L. C.P. 10-07 COD 72200 BUCUREŞTI

ARTICOL	NR. ART.	NR. BUC.	PREŢ

Voi plăti, numai la momentul primirii comenzii mele, suma corespunzătoare + TAXELE POŞTALE

NUME ..... PRENUME .....
Str. ..... Nr. ..... Bl. ..... Sc. ..... Etj. .....
Ap. ..... Sect. ..... Localitate ..... Cod .....
Jud. ..... Op. ..... Tel. .....

Crime în loc de evlavie

OAMENI AI BISERICII, ASASINI

Deseori realitatea depăşeşte imaginaţia. La Kansas City, în SUA, a avut loc un proces în care au fost amestecate dragostea, trădarea credinţei şi asasinatul. Dar iată faptele. În timpul studiilor universitare, John Bird s-a căsătorit cu o studentă în matematici, Sudby, iar după primirea parohiei s-a mutat la Kansas City.

Preotul luteran Bird avea două mari pasiuni: sportul şi femeile. Circulau zvonuri că făcea curte enoriaşelor tinere şi că multe i-ar fi cedat. Între timp a ajuns tată a trei copii. Şi într-o zi soţia i-a murit într-un accident stupid de circulaţie, maşina pe care o conducea căzînd într-o prăpastie. După cîteva săptămîni şi-a găsit moartea, ca urmare a unui jaf armat, un anume John Anderson, tată a patru copii, membru în conducerea bisericii păstorite de Bird. În timpul achetei, poliţia a încercat să vadă dacă între cele două morţi tragice nu există cumva o legătură. Şi astfel s-a reuşit să se stabilească că între preot şi secretara bisericii, Lara Anderson, relaţiile nu erau deloc platonice, ei petrecînd prin moteluri ce închiriau camere cu ora pentru îndrăgostiţi. Între timp, un tînăr s-a prezentat la poliţie declarînd că în urmă cu un an, soţia preotului s-a interesat de o asigurare pe viaţă în folosul copiilor, deoarece soţul şi noua lui amantă vor să o omoare. Peste cîteva zile a fost prins un individ suspect. Acesta a mărturisit că l-a omorît pe John Anderson la cererea soţiei acestuia, pentru zece mii de dolari. După numeroase interogatorii, preotul Bird a recunoscut că a defectat frînele maşinii soţiei, pentru a scăpa de ea. Judecaţi, cei doi criminali au fost condamnaţi fiecare la 20 de ani închisoare.

◆ *În localitatea Douglas din insula engleză Man, caii nu pot circula noaptea decît dacă copitele lor sînt îmbrăcate cu manşoane de cauciuc pentru ca oamenii să nu fie deranjaţi în timpul somnului.*

Incredibile

◆ *Împăratul indian Tughian a avut doi papagali care au trăit 79 de ani, adică pe toată durata domniei sale şi a celor doi urmaşi (secolele XIV-XV).*

◆ *În oraşul bavarez Kraiburg se află un corn alpin (un instrument cu care se execută melodii pastorale) lung de 10 metri. Pentru a putea fi folosit este nevoie de sprijinul a trei persoane.*

◆ *În anul 1937, americanul Charles Zimmy, lipsit de ambele picioare, a înotat în fluviul Hudson 17 zile şi 16 ore, străbătînd distanţa de 218 km.*

Un caz de excepţie

Pe trotuarul din faţa unei berării de cartier din oraşul rus Nijnii Novgorod, poliţia a descoperit cadavrul unui bărbat. Întrucît nu existau urme evidente de crimă, cadavrul a fost trimis la morgă. Doctorul Serghei Zelenin care a efectuat autopsia, a descoperit în toracele mortului un... copil mort. La palpare acesta era tare ca piatra. De regulă, aşa ceva se întîmplă cu plămînii atunci cînd organismul omului îngheaţă. Dar afară era cald. Medicul a extras „copilul" din cavitatea toracică a cadavrului şi l-a cîntărit. Avea şase kg şi o sută de grame. Dimensiunile lui erau de 33/26/18 cm. Culoarea: albă-gălbuie-roşietică. Zelenin şi-a anunţat colegii prin telefon şi peste o jumătate de oră în jurul cadavrului lui Vladimir Barkov (între timp poliţia i-a găsit rudele, care l-au indentificat) se îngrămădeau cei mai buni patologoanatomişti din oraş. Secţionînd partea inferioară a capului presupus al minunii, medicii au descoperit nişte dinţi. Apoi au efectuat o secţiune marginală pe creştet, dînd de un păr scurt şi subţire. După aceea au revenit la cadavrul lui Barkov. Plămînii şi inima îi erau turtite şi lipite de coaste. Medicii s-au mirat cum de a putut trăi aşa timp de 43 de ani. Cu ce o fi respirat, cum i-o fi bătut inima în formă de lipie?! După spusele soţiei şi fiicei adulte, Vladimir se plîngea de astm atunci cînd... fugea. Deci fusese capabil de un efort destul de susţinut!

Patologoanatomiştii au

43 de ani în... pieptul propriului frate

trimis mostre din ţesuturile omuleţului la analiză histologică. Rezultatele au confirmat presupunerile: în pieptul lui Barkov a trăit un copilaş pînă la vîrsta de doi-trei ani, apoi pur şi simplu nu s-a mai putut dezvolta. Toate organele interne îi erau în stare incipientă, dar structurile ţesuturilor îi erau mature. Aşa că el a crescut o dată cu Barkov, sufocîndu-l din ce în ce mai mult din interior. Cazurile acestea sînt extrem de rare, dar nu reprezintă o necunoscută pentru istoria medicinei. Au existat situaţii cînd un geaman nedesprins a trăit ca o „căpuşă" în organismul fratelui său (în cavitatea abdominală), dar hrănitorul său a murit după un an, un an şi jumătate. Dacă fratele parazit este descoperit la timp, doctorii pot recurge la operaţie, îndepărtînd „vampirul" din corpul „sponsorului".

„Imediat după concepererea gemenilor, în pîntecele mamei are loc devorarea fetusului mai slab de către cel mai puternic", afirmă dr Serghei Zelenin. Gemenii se iau la întrecere care să supravieţuiască şi să vină pe lume. Dacă forţele le sînt aproximativ egale, se nasc amîndoi, dacă nu, atunci se naşte numai unul, dar cu fratele sau surioara în corpul său. În cazul de faţă, Barkov a murit din cauza insuficienţei pulmonar-vasculare. Viaţa i-ar fi putut fi salvată dacă în timpul unei şedinţe de fluorografie ar fi fost descoperit copilul din pieptul lui.

◆ Născut la 6 aprilie 1745, olandezul Thomas Peters a decedat la 26 martie 1857, la vîrsta de 112 ani.

◆ Al Dumas, faimosul scriitor fran-

Incredibile

cez al secolului trecut, afirma că a avut cel puţin 500 de fii nelegitimi.

◆ George Schmidt, care a funcţionat ca interpret-traducător la ONU, era în stare să traducă din 66 de limbi şi să vorbească curent 30.

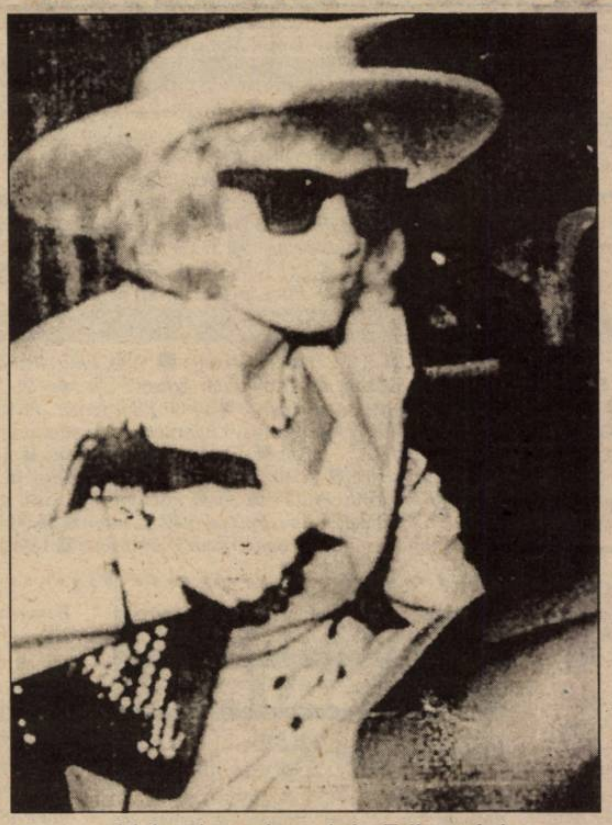
◆ **Marele astronom şi filozof francez Pierre Gassend a devenit membru al Colegiului din Digne la vîrsta de 20 de ani.**

Incredibile

◆ **În anul 1974, americanul D.C. Basalo din Barlingame a vîndut un taur de rasă superioară pentru suma de două milioane şi jumătate de dolari.**

Trei fraţi într-o tulpină

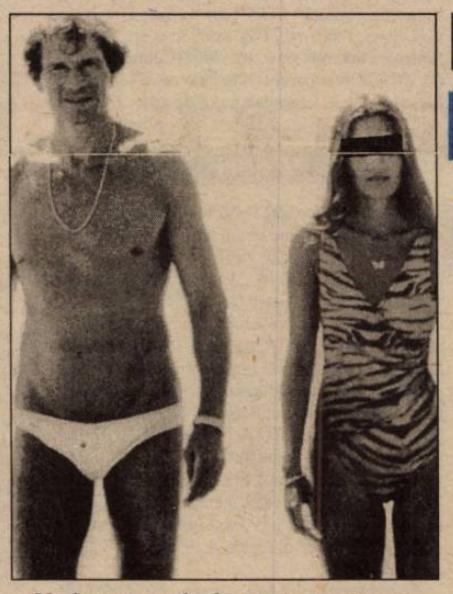
GARAJUL CU SURPRIZE



La 24 de ani, americanca Sue-Doll Pearce şi-a adus aminte că-i dezordine în viaţa ei şi s-a decis să-şi facă un rost pe măsura calităţilor ei native. Dama, decupată de prin coperte deocheate, cu o talie de libelulă neprihănită, pusese ochii pe un industriaş din Cleveland. Se săturase să facă pe infirmiera, zbenguindu-se cu seringile precum Wilhelm Tell cu arbaleta. Rolland Hurst, cu început de chelie, parkinson şi diabet, o cuibăreşte într-o vilă din Greensburg, o suburbie a New York-ului, unde fratele său, Fred, avea interese bursiere. Şi Fred şi Neil, al doilea frate, sînt împotriva căsătoriei lui Rolland cu picanta Sue... Şi Sue, care nu participase nici măcar la cursurile de maici prin corespondenţă, demarează acţiunea „las' că v-arăt eu vouă!"

După aproape un an de căsnicie, timp în care a stat cuminte ca opera lui Marx pe raft (dacă s-ar mai tipări), Sue îşi adună ca o furnică propriii cumnaţi, de Ziua Recunoştinţei. Dama nu pregăteşte singură scena duioşiei finale. E ajutată de Simon, agent publicitar ziua şi ucenic vrăjitor noaptea, omul care-i ţinea moralul în vîrf de lance, fără aprobarea specială a lui Rolland. Acesta-i procură un sedativ care acţionează voinicește asupra creierului. Fraţii Hurst devorează curcanul tradiţional, dar aţipesc înainte de desert. Simon apare din culise, îi cară în garaj şi-i lasă să inspire în voie exoticele gaze de eşapament. Sue se rujează, îşi tăvăleşte buclele peste sprîncene şi pleacă la un local pentru alibi. Simon dispare în noapte şi e fericit c-a fost de folos.

În zori, dama revine acasă pregătită să plîngă ca o bocitoare cu contract ferm. Dar înainte ca prima lacrimă să-i terfelească fardul, cei trei fraţi o întîmpină zîmbind nosferatic... Abia atunci băieţii o conving să accepte divorţul, dacă nu, ajunge la şcoala de fete cu orar prelungit. Pentru un sfert de milion, Simon practicase stilul „cine dă mai mult".



Umbra ce se deplasa pe ascuns, noaptea, pe acoperişuri şi sărea agil peste zidurile unor locuinţe luxoase din oraşele de pe Riviera franceză a fost, în sfîrşit, prinsă în lumina lanternelor jandarmilor din Freyus. Operaţiunea tip comando ce a avut loc, tot noaptea, a pus capăt carierei lui Bernard Robert, poreclit de poliţişti „Arsène Lupin de pe Coasta de Azur". Acest fost trapezist nu-şi avea egalul în a subtiliza bani şi bijuterii, atunci cînd pătrundea pe tăcute într-o reşedinţă luxoasă. Bernard Robert este acuzat că ar fi „vizitat" 37 de proprietăţi, printre care cea a fratelui regelui Fahd al Arabiei Saudite ori a omului de afaceri Robert Mimran. La 58 de ani, acest gentleman hoţ a strîns în 20 de ani de activitate prolifică, bijuterii în valoare de 42.784.400 de franci şi 3.058.800 de franci bani lichizi. Însă roata norocului s-a oprit şi, aşa cum s-a întîmplat de multe ori în istorie, cînd trădarea a învins, acrobatul va dormi multe nopţi de acum înainte la închisoare.

El a fost prins pentru că a fost denunţat: un telefon anonim la jandarmeria din Saint-Tropez. A urmat descinderea şi arestarea celui mai renumit spărgător al Franţei pentru... două ceasuri banale şi un inel, în valoare de 10.000 de franci. A venit după aceasta căderea complicilor: un bijutier tăinuitor de obiecte furate (sau mai degrabă invers), un proxenet şi şoferul lui Bernard Robert. Fanny, care a trăit o vreme cu acrobatul, la Saint Tropez, mărturisea: „Ziua o petrecem pe plajă, iar seara, spre ora 20.00, îşi îmbrăca ţinuta sumbră, întotdeauna aceeaşi. Era parcă în transă, ca şi cum ar fi avut loc o

Final de carieră

PENTRU UN HOŢ CELEBRU

dedublare a personalităţii. Apoi dispărea şi se întorcea noaptea tîrziu".

Bernard opera în negru: un pantalon şi o cămaşă de culoarea nopţii, mănuşi şi bascheţi la fel de negri. Fost trapezit la circul Zavatta, acum 25 de ani, Bernard se furişa cu multă abilitate escladînd blocurile precum un cascador. El n-a forţat niciodată o uşă şi nu a spart vreo fereastră: la proprietăţile pe care le spărgea exista întotdeauna o aniversare, o petrecere, locul era deci „dechis". Alte victime ale lui Robert: industriaşi francezi şi străini, fosta soţie a compozitorului Didier Barbelivien. A avut şi o tentativă ratată, la cîntăreaţa Régine.

Gardieni, gărzi de corp, invitaţi, nimeni nu l-a zărit sau auzit vreodată. O singură dată, una singură, într-o seară cu lună plină, cineva a văzut „un individ în negru alergînd ca o pisică pe acoperişurile unor clădiri din Saint-Tropez".

◆ **Rudolf Scharping, preşedintele Partidului Social-Democrat din Germania, de opoziţie, s-a rănit grav ca urmare a unui... accident de bicicletă. Poliţia din Koblentz care a relatat reprezentanţilor presei acest incident, a precizat că accidentul s-a**

Incredibile

produs pe o şosea din apropiere de Attenhause (vestul Germaniei), la o distanţă de circa 25 km de reşedinţa lui Scharping. Ca urmare a unei frînări bruşte, roata din spate a bicicletei s-a blocat şi, în cădere, Scharping s-a lovit la cap, suferind o comoţie cerebrală. El a fost transportat de urgenţă cu elicopterul la o clinică din Koblentz.

Hoţ... cinstit

James Johnson, 43 de ani a furat de la bancă 2800 de dolari. Dar îl mustra conştiinţa, i-a spus fiului său că nu mai poate suporta un asemenea păcat şi s-a dus pînă la cea mai apropiată tavernă, pentru a telefona de acolo la poliţie.

Într-adevăr, a telefonat la poliţie (faptul s-a petrecut la Edinburg) şi a recunoscut că a furat. Dar poliţiştii au considerat că e vorba de vreo farsă. După o vreme, Johnson a telefonat din nou, iar de astă dată poliţiştii i-au dat crezare, au descins la tavernă şi l-au arestat pe hoţ. Numai că, din păcate, Johnson nu mai avea cum să restituie suma. Cheltuise toţi banii pentru a uita de necaz.

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *16.00* Actualităţi; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Turism şi agroturism; *17.05* Emisiune în limba maghiară; *18.35* Desene animate; *19.00* Atlas; *19.30* Transfocator; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Teatru Naţional de Televiziune - „Un deţinut la Auschwitz" de Alain Bosquet; *23.05 Actualităţi; 23.20* Turul Franţei la ciclism; *23.30* Cultura în lume; *24.00* Fragil.

Programul 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Divertisment internaţional; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Magazin sportiv olimpic; *0.30* Muzica e viaţa mea!

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM - Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „Subversivii"; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Desene animate; *16.00* Actualităţi; *16.10* Fii tu însuţi!; *16.45* Convieţuiri; *17.35* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.30* Viaţa partidelor parlamentare; *18.55* Medicina pentru toţi; *19.25* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca „Fahrenheit 451", Anglia 1966; *22.40* Reflector; *23.10* Actualităţi; *23.25* Turul Franţei la ciclism; *23.35* Studioul şlagărelor; *0.05* Gong!; *0.35* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Un deţinut la Auschwitz" (r); *13.25* Divertisment muzical; *14.10* Serialul serialelor; *14.55* Ecran de vacanţă; *15.20* Teleenciclopedia (r); *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM - Mesager; *21.30* Între da şi nu; *22.00* Credo; *23.15* Film artistic: „Crima făcută de Tuomas Muranen", Finlanda 1994.

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Lumini ale creatorilor din umbră; *11.05* Videolexicon; *12.05* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.55* Ecran de vacanţă; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* Irak - ţara între fluvii; *14.25* TVR Iaşi; *15.10* TVR Cluj-Napoca; *16.00* Actualităţi; *16.10* Magazin sportiv olimpic; *17.00* Aceşti pătimaşi minunaţi; *17.15* Ecleziast; *18.00* Telediscul muzicii populare; *18.30* Desene animate; *19.00* Timpul Europei; *19.30* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Cuceritoarele"; *21.50* Noi frontiere; *22.30* Totul despre muzică; *23.00* Actualităţi; *23.15* Turul Franţei la ciclism; *23.25* Confluenţe; *23.55* Film serial „Frumoasa şi bestia"; *0.45* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *11.55* Telecinemateca „Fahrenheit 451" (r); *13.45* Gong! (r); *14.15* Medicina pentru toţi (r); *14.45* Film serial „Puterea banilor"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Natura 2000; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Clio; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Tradiţii; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Un secol de cinema; *0.10* Jazz-fan; *0.40* Documentar CFI - Geopolis.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă - „Toate pînzele sus!"; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* 1001 Audiţii; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.00* Actualităţi; *16.10* Cuvinte potrivite; *16.35* Magazin social; *17.25* Desene animate; *17.50* Viaţa partidelor parlamentare; *18.25* Milenium; *19.10* Film serial „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Nord şi Sud"; *21.45* Reflecţii rutiere; *22.00* Studioul economic; *22.40* Interpreţi ai cîntecului popular; *23.00* Simpozion; 23.45 Actualităţi; *24.00* Turul Franţei la ciclism; *0.10* Un secol de cinema (r).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră;

8.30 TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin de călătorii şi descoperiri: Să nu ne facem iluzii!; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Curcubeu; *13.05* Film serial (r) „Frumoasa şi bestia"; *14.00* Actualităţi; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Film serial „Maria"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Divertisment internaţional; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Cinematograful de artă: „Cu orice preţ"; *23.50* Stadion; *0.20* Jazz alive show.

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.20* Şlagăre în plină vară; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Vocaţia; *13.30* TVR Iaşi; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Pompierii vă informează!; *15.25* Din lumea afacerilor; *16.00* Actualităţi; *16.10* Ieşirea din cerc; *16.35* Emisiune în limba germană; *17.30* Pro patria; *18.30* Viaţa partidelor parlamentare; *19.00* Film serial „Nicolasa şi Bernardina"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; *21.30* Film artistic „Papesa Ioana"; *23.20* Actualităţi; *23.35* Turul Franţei la ciclism; *23.45* MTV Euro Top 20; *0.45* Cinematograful de noapte: „Condamnarea"; *2.15* Julio Iglesias în concert; *3.30-7.00* Jocurile olimpice de vară (Festivitatea de deschidere).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Ecran de vacanţă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.05* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Festivalul Internaţional al tinerilor dirijori; *20.45* Colocviul criticilor muzicali; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Hyperion; *22.45* Divertisment muzical; *23.20* Film serial „Santa Barbara"; *0.05* Din viaţa romilor.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa, în toiul verii... de la Iaşi!; 8.50 Ecran de vacanţă; *9.50* Lumină din lumină; *11.25* Ecran de vacanţă; *12.15* Planeta cinema; *13.05* Pleiade - repere istorice; *14.00* Actualităţi; *14.10* Columbia; *14.25* MTV Euro Top 20; *14.55* Turnul Babel; *16.40* Jocurile Olimpice de vară - festivitatea de deschidere; *18.40* Mapamond; *19.05* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.45* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Gustul morţii"; *22.30* Jocurile Olimpice de vară - rezumatul zilei; *23.00* Actualităţi; *23.20* Concertul extraordinar „Sara pe deal"... la Izvorul dorului (II); *0.40* Film serial „Perla neagră"; *1.25* „Eurythmics" live; *2.30-7.00* Jocurile Olimpice de vară - finale în concursul de nataţie * meciuri din turneul de box.

Programul 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă; *12.00* MTV Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin; *15.50* Ecran de vacanţă; *16.15* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.10* Itinerare spirituale (I); *17.30* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM Mesager; 21.30 Orizonturi; *22.00* Divertisment muzical; *22.35* Film serial „Santa Barbara"; *23.20* Alfa şi Omega; *0.20* Colecţia „Fragil".

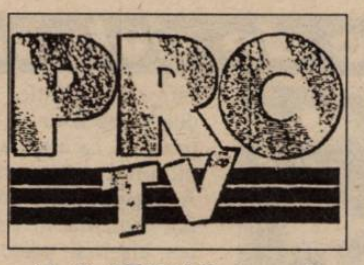
Duminică

Programul 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Ecran de vacanţă; *10.00* Film serial pentru copii ARABELLA REVINE; *10.30* Lumină din lumină; 11.30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial „Visînd la Jeannie"; *14.00* Actualităţi; *14.20* Video-Magazin... în doi; *17.05* A doua alfabetizare; *17.20* Serial SF „Star Trek - generaţia următoare"; *18.15* A doua Românie; *18.45* Jocurile Olimpice de vară; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film artistic „Adevărul şi numai adevărul"; *22.20* Tragerile Loto special 6/49 şi Noroc; *22.30* Jocurile Olimpice de vară; *23.05* Actualităţi; *23.20* Turul Franţei la ciclism; *23.30* MTV 3 from 1; *24.00* Film serial „Setea; *0.40* Nocturna lirică; *1.00* Spectacol de divertisment; *2.25* Jocurile Olimpice de vară - Finalele concursului de nataţie * Meciuri din turneul de box.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical: film serial: „Jalna" (ora 10.00) * film serial: „Cristal" (ora 11.45); *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Cinci poveşti de dragoste; *15.35* Desene animate; *15.50* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *16.45* Magazin-Satelit; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştrii; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Oraşe şi civilizaţii - Mantova; *22.00* La puterea a doua; *22.45* Film serial „Santa Barbara"; *23.30* Jocurile Olimpice de vară - Finalele în concursul de lupte greco-romane.

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM



Luni, 15 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 11.00 *Film artistic: Urîţi de soartă (r)* ■ *12.30 Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Accapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.30 *Lecţia americană - film documentar* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Josh şi S.A.M.", US, 1993* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film artistic: Perry Mason - Ultima petrecere, US 1990* ■ 0.30 *Sport la minut.*

Marţi, 16 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Josh şi S.A.M." (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film artistic: Perry Mason - ultima petrecere (r)* ■ 15.10 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ *18.15 Bună seara, România!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române!* ■ 0.35 *Film artistic: „Trădat din dragoste", SUA 1988, regia Costa-Gavras.*

Miercuri, 17 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 14.00 *Sport extrem* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Şansa dragostei", SUA 1988* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 23.30 *Rătăciţi în tranziţie* ■ 0.35 *Film artistic: „Centura de castitate". Cu: Tony Curtis, Monica Vitti, Hugh Griffith.*

Joi, 18 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Şansa dragostei" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 14.30 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Rătăciţi în tranziţie (r)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Adevărata viaţă", US 1979* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial „Walker, poliţist texan"* ■ 23.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 0.35 *Film artistic: „Mickey Hammer - detectiv particular", US.*

Vineri, 19 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r);* ■ *10.30 Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Adevărata viaţă" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Walker Texas Rangers" (r)* ■ 14.15 *Rubgy - Turneul celor 3 Naţiuni: Australia - Africa de Sud* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Marea despărţire", US 1973* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Splendoare". Cu: Marcello Mastroianni, Massimo Troisi, Mariana Vlady.*

Sîmbătă, 20 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Splendoare"* ■ 13.00 *Film artistic: „Dictator fără voie", US 1988. Cu: Richard Dreyfuss, Raul Julia, Sonia Braga* ■ 15.00 *Motor sport magazin* ■ 16.00 *Tenis: Cupa „Mercedes", Stuttgart - semifinale* ■ 17.30 *Gladiatorii americani* ■ 18.15 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.30 *Film serial „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Acord judiciar"* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film artistic „Dictator fără voie" (r)* ■ 2.15 *Film serial „Seaquest"* (r) ■ 3.00 *Film serial „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 3.45 *Film artistic „Acord judiciar".*

Duminică, 21 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Şcoala de fete". Cu: Audrey Hepburn, Shirley McLaine, James Garner* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.30 *Film serial: „Nemuritorul" (r)* ■ 15.30 *Tenis: Cupa „Mercedes" - Stuttgart - finala* ■ 17.15 *Lumea filmului* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Sex, minciuni şi casete video", US 1989* ■ 21.50 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc* ■ 22.00 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 23.00 *Film artistic „Un comisar acuză", România* ■ 1.00 *Ştirile Pro Tv.*

Luni 15 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Exerciţii de gimnastică) ● *7.30* Bucureşti A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Helsinki (r) ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* Săptămîna mondenă ● 17.30 Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 1 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Veneto, Italia ● *20.00* Film - Răfuiala, SUA 1989. Kate Wately (Jaclyn Smith) se reîntoarce în Arkansas-ul natal după 20 de ani şi trebuie să se confrunte cu lucruri care s-au petrecut cu mulţi ani în urmă. ● *21.45* Debut ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Muzica ● *23.30* Ştiri.

Marţi 16 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Veneto, Italia (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* O lume nebună (r) ● *17.30* Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 2 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Ungaria ● 20.00 Film - Un drum nou, SUA 1981, cu: Kim Basinger, Jan-Michael Vincent, Michael Parks. Filmul vă oferă o imagine a vestului contemporan. ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Ultra feminin ● *23.00* Automobilism ● *23.30* Ştiri.

Miercuri 17 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Ungaria (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.30* Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 3 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Norvegia ● 20.00 Film - Invitaţie în iad, SUA 1984. Nou veniţi în comunitatea Steaming Springs Country Club, soţii Matt şi Patricia Winslow, împreună cu cei doi copii ai lor, sînt încîntaţi de luxul care-i înconjoară. Decis să afle ce se ascunde în spatele uşilor închise de la clubul din localitate, Matt pătrunde acolo prin viclenie, prilej cu care descoperă că nu numai soţia sa şi copiii, dar şi alţi numeroşi oameni, erau ţinuţi prizonieri în acest adevărat iad. ● *22.00* Starea de veghe ● *23.00* Working woman ● *23.30* Ştiri.

Joi 18 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Norvegia (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Cappelli & Co ● *17.00* Working Woman ● *17.30* Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 4 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - insulele Cayman ● *20.00* Seară de film românesc: Pasaj ● *21.45* Reporter special ● *22.00* Consultaţii juridice ● *22.30* Tu ai ales ● *23.30* Ştiri.

Vineri 19 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Insulele Cayman (r) ● *9.30* Ministar ● *16.30* Cappelli & CO ● *17.00* Ultrafeminin. Un veritabil cocktail de eleganţă, feminitate şi rafinament - iată reţeta unei emisiuni special concepute pentru Dvs. - Doamnelor şi Domnilor! ● *17.30* Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 5 ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Travel, Travel - Viena (Austria) ● *20.00* Film - În căutarea aurului - Povestea lui Bill Johnson, SUA 1985. Filmul vă prezintă povestea adevărată a lui Bill Johnson, primul schior american campion olimpic (la Sarajevo), urmărind evoluţia acestuia de la statutul său de client constant al tribunalelor pentru delincvenţa juvenilă la statutul de erou naţional ● *22.00* Country profiles ● *22.30* TV Cazino: emisiune concurs ● *23.00* Magazin turistic ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă 20 iulie

● *9.00* Desene animate: DuckTales ● *9.30* Desene animate: Aladdin ● *15.00* Între prieteni ● *16.00* Tutti frutti ● 17.00 Desene animate: DuckTales ● *17.30* Desene animate: Aladdin ● *18.00* Punctul pe I - sectorul 6 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Meşterul casei, ep.36 ● *20.00* Fete de aur, ep.36 ● *20.30* Film - Timpul vrăjitoarelor, SUA 1978. Filmul este un thriller centrat pe Rachel Bryant (Linda Blair), care are o terifiantă întîlnire cu puterile oculte şi vrăjitoria ● *22.30* TV Cazino - emisiune - concurs ● *23.00* Nature of things ● *23.30* Ştiri.

Duminică 21 iulie

● *8.30* Ştiri ● *9.30* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Tutti frutti (r) ● *12.00* Muzică ● *13.00* Amérom sport ● *13.45* Săptămîna mondenă ● *14.15* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.30* Jim Henson prezintă: Fraggle rock, ep.36 ● *18.00* Muppets show, ep.36 ● *18.30* Băiatul înfruntă lumea, ep.36 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Blossom, ep.36 ● *20.00* Film, Buena Vista prezintă: Beaches, SUA, 1988. Filmul ne propune o meditaţie pe tema prieteniei, cele două cunoscute actriţe (Bette Midler şi Barbara Hershey) interpretînd rolurile a două femei care pun prietenia dintre ele mai presus de orice. ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

Vineri 12 iulie **FILME** 21,00 *Cherry 2000* e un film s.f. din 1986 a cărui acţiune se petrece în 2017. Bărbaţii nu se mai gîndesc la femei, se mulţumesc cu un model de gospodină şi amantă complet robotizat. Numai apariţia unei femei adevărate poate schimba mersul lucrurilor chiar şi într-o societate atît de înstrăinată(PRO7). 23,00 *Zona de dincolo* este un film fantastic din 1983 cu Christofer Walken în rolul principal. Tipul, un tînăr profesor, suferă un accident în urma căruia intră în comă. După cinci ani îşi revine şi observă că are capacitatea de a citi trecutul şi viitorul unor oameni. Paranormalii vor fi în delir(PRO7). 00,30 Dacă vreţi ceva de calitate, vă propun *Filme experimentale*, trei filme semnate de celebrul Kenneth Amger, produse în 47, 50 şi 53.(SAT1).

Sîmbătă 13 iulie **FILME** 19,00 Canalul 3SAT prezintă documentarul *A fost revoluţie în România?*, făcut după reţeta comentariilor fumate, a inexactităţilor de tot felul şi a tragerilor din condei (video). Merită văzut pentru a înţelege unde duce profesionalismul „de serviciu" care tot lăutărism se numeşte. 21,15 *Insula periculoasă* este un film de aventuri din 1992. 12 supravieţuitori ai unui accident aviatic nimeresc pe o insulă unde se experimentează un virus ucigaş(RTL2). 23,25 *Backtrack* e un film cu Jodie Foster din 1991. Tînăra artistă este martora unei crime. Joe Pesci, bosul mafiot, vrea s-o lichideze pe artistă. Noroc că intervine poliţia(RTL2). 00,15 *Black magic woman* e un thriller, dar erotic. Pe o tramă poliţistă, dar şi cu vrăjitorii şi cu tot felul de întîmplări decoltate (SAT1).

Duminică 14 iulie **FILME** 21,00 *Criminalul rozarului*, un policier din 1987. În Detroit se petrec o mulţime de crime. Victimele sînt călugări, preoţi, feţe bisericeşti. Donald Sutherland ascultă spovedania criminalului. Împărţit între datoria de a se adresa poliţiei şi a păstra taina spovedaniei, el se va apuca să rezolve problema pe cont propriu(PRO7). 21,00 *Dragnet* este o producţie complicată cu nume mari. Dan Aykroyd, Tom Hanks şi Christopher Plummer sînt implicaţi într-o organizaţie criminală, cu un reverend şi un rege al filmelor porno. Dar lupta susţinută împotriva ticăloşilor duce la cele mai spectaculoase rezolvări(RTL). 00,10 *Febră asiatică*, film erotic italienesc. Un pilot trăieşte diverse episoade la Hong Kong, şi află că pentru febra asta asiatică nu sînt bune antibioticele(M6).

Pielea, un organ suprasolicitat, vara

Acest organ este, indiscutabil, pielea, pe bună dreptate denumită hotarul dintre noi şi lume şi care, în realitate, este o întinsă şi autentică prelungire periferică a creierului. Acest organ, care, la adultul normoponderal şi normostatural, are o suprafaţă de circa doi metri pătraţi şi o greutate ce reprezintă cam a 15-a parte din greutatea totală a corpului, aceasta însemnînd cam 4 kg, ne impresionează, şi asta chiar la prima vedere, prin neobişnuita sa rezistenţă şi elasticitate.

Care sînt principalele funcţii ale acestui organ deosebit de solicitat în timpul verii?

● Pielea este un important organ de protecţie împotriva agenţilor fizici, chimici, mecanici şi microbieni. Pielea este o autentică manta protectoare.

● Pielea mai este şi un organ cu rol determinant în exercitarea funcţiilor de termoreglare şi de menţinere a homeostaziei termice a organismului, funcţii efectuate pe calea vasodilataţiei, a vasoconstricţiei şi în special a transpiraţiei, realitate pe care o veţi cunoaşte din plin pe pielea proprie în zilele călduroase.

● Pielea exercită funcţii absolut vitale pentru organism din punctul de vedere al sensibilităţii tactile, termice şi dureroase, constituindu-se într-un imens regiment de pază, întotdeauna în stare de alertă, semnalînd fidel şi prompt organismului fiecare agresiune, dereglare sau pericol.

● Pielea, alături de rinichi şi de tubul digestiv, este şi ea un important organ de excreţie, ajutînd organismul să se debaraseze de apa în exces, apoi de clorura de sodiu, de uree, tot în exces, ca şi de alţi produşi de catabolism ce se află într-o situaţie similară.

● *Pielea ne este cel mai bun şi mai eficient prieten în zilele toride de vară,* medicina cunoscînd faptul că locuitorii deşerturilor aride pot pierde în cursul unei singure zile de caniculă pînă la 12 kg de apă, pierderi care se efectuează în contul a circa două milioane de glande sudoripare de care dispune pielea în cadrul adultului normal dezvoltat.

- La nivelul pielii se formează *pigmentul melanic, produs care transformă pielea într-o originală şi nepreţuită umbrelă care ne protejează de agresiunea radiaţiilor - ultraviolete şi calorice în exces.* Ce ne-am face fără o asemenea umbrelă la mare, la ştranduri sau pe crestele montane în toiul verii?

ARCADIE PERCEK ❖

USCAREA şi PĂSTRAREA plantelor medicinale (II)

Fructele şi seminţele se recoltează la maturitate. Mugurii - primăvara devreme sau iarna, cînd timpul permite sau sînt complet dezvoltaţi, dar înainte de a se deschide. Cei de plop, cînd conţin rezină (se lipesc între degete), se culeg unul cîte unul.

Scoarţa se recoltează primăvara, cînd începe circulaţia sevei.

Uscarea este una din fazele cele mai importante ale procesului care influenţează în mare măsură calitatea produsului. La uscare, doi factori sînt importanţi şi anume: temperatura şi lumina. La plante, depăşindu-se temperatura de 40ºC se inactivează principiul activ. Uscarea în condiţii necorespunzătoare duce la mucegăirea produselor. Lumina directă este contra indicată pentru florile colorate. *Uscarea rădăcinilor.* După ce au fost recoltate, spălate şi eventual tăiate se pun la uscat în amenajări speciale, bine aerisite sau se pun în aer liber întinse pe saci de iută sau duşumele curate. Rădăcinile sînt uscate atunci cînd îndoindu-le, se rup cu un zgomot sec.

Uscarea frunzelor se face de obicei în poduri, întinse în strat subţire pe rogojină sau saci de iută. Se poate face şi pe duşumele curate pe hîrtie albă. Frunzele sînt bine uscate cînd îşi pierd elasticitatea. *Uscarea* se face în poduri sau camere bine aerisite, întinse pe hîrtie albă în strat subţire.

Unele flori cum sînt cele de soc se usucă la soare. Uscarea părţilor aeriene se face în încăperi bine aerisite, întinse în straturi subţiri. Părţile aeriene sînt bine uscate cînd îşi pierd elasticitatea. *Uscarea fructelor şi seminţelor* se face pe timp frumos şi călduros în aer liber, întinse în straturi subţiri pe hîrtie curată cînd se recomandă să fie, din cînd în cînd întoarse.

Uscarea scoarţelor se face pe timp frumos în aer liber şi sînt considerate uscate cînd se rup cu un zgomot sec.

După uscare, plantele şi organele de plante trebuie păstrate în pungi de hîrtie duble, pergaminate, în cutii de lemn sau de carton, saci de pînză; se etichetează şi se depozitează în încăperi curate, uscate şi la adăpost de alte mirosuri.

Ambalarea părţilor ierboase se va face pe timp noros sau dimineaţa pentru a se evita sfărîmarea lor. Durata de păstrare a plantelor medicinale este de 1-3 ani.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Infecţii spitaliceşti în Europa

Un vast studiu întreprins în 17 ţări europene confirmă importanţa acordată infecţiilor contractate în timpul spitalizării, în special în unităţile în care se acordă îngrijire intensivă. Denumit European Prevalence of Infection in Intensive Care (EPIC), acest studiu confirmă şi frecventa asociere a acestor infecţii cu germeni rezistenţi. Circa 45 la sută dintre cei 10.038 de pacienţi europeni luaţi în evidenţă prezentau infecţii contractate în timpul primirii îngrijirilor intensive, iar 22 la sută fuseseră infectaţi în timpul spitalizării. Ţările din sudul Europei au fost mult mai afectate decît cele din nord. Aceste diferenţe au rezultat de pe urma variaţiilor înregistrate în practicile şi selecţia pacienţilor care beneficiază de îngrijiri intensive, dar şi de pe urma altor parametri - structura serviciilor, personalul disponibil etc. Cele mai frecvente infecţii sînt: pneumonia (46,9 la sută) şi alte afecţiuni respiratorii (17,8 la sută), care au fost depistate la 50 la sută dintre pacienţii decedaţi, urmate de infecţiile căilor urinare (17,6 la sută) şi ale căilor sanguine (12 la sută). Rezultatele studiului confirmă riscul mortalităţii constituit de trilogia: gravitatea bolii - durata expunerii pacientului - metode necorespunzătoare de tratament... *(Ş.F.)*

Măduva de babuin şi SIDA

Un surîs dincolo de moarte

Contaminat cu virusul HIV în 1980 americanul Jeff Getty şi-a pus destinul în mîinile chirurgilor, care i-au făcut în decembrie 1995 o grefă neîncercată pînă atunci. Acest bărbat de 38 de ani, releva publicaţia „VSD", a primit prin transplant măduva osoasă de la un babuin. Speranţa o datorează cercetătorilor de la Universitatea din Pittsburg, statul Pennsylvania, conduşi de doctorul Suzanne Ildstad. Această echipă, în iulie 1992, a încercat, pentru prima dată, o grefă de ficat de babuin pe un pacient, dar acesta n-a supravieţuit operaţiei. Trei ani de experienţe suplimentare au permis descoperirea - fără a se cunoaşte încă la ora actuală cauzele - a faptului că măduva osoasă de babuin ar putea stopa evoluţia virusului HIV1 şi că ar fi posibilă grefarea acesteia la un pacient atins de SIDA. Dacă ar reuşi, această grefă va permite, în sfîrşit, reconstituirea celulelor măduvei osoase deficiente ale bolnavului şi deci stoparea evoluţiei virusului, şi de ce nu, eradicarea lui. În fapt, ideea se bazează pe un adevăr constatat: babuinul poate fi contaminat cu virusul SIDA fără să dezvolte maladia. Cercetătorii cred că celulele fabricate de măduva osoasă a maimuţei ar putea transmite celulelor umane grefate capacităţile lor de rezistenţă. Dar o asemenea tentativă prezintă riscuri enorme, căci celulele provenind de la o altă specie ar putea induce la om o reacţie de respingere masivă, comportînd un pericol de moarte. Medicii l-au informat pe Jeff despre aceste pericole şi n-au acceptat să facă operaţia decît la insistenţele sale. „Dacă această grefă reuşeşte, pot spera, cel mult, la cîteva luni de viaţă în plus. Imaginaţi-vă, această grefă deschide poarta speranţei pentru 40.000 de bolnavi americani şi toţi ceilalţi care vor muri de SIDA anul acesta".

DAN OLARU ❖

• FLASH • FLASH • FLASH •

10 pacienţi atinşi de cancer la colon, metastazat, vor beneficia de o terapie genetică originală în cadrul serviciului condus de Francis Oberling, din cadrul spitalului din Hautepierre, Strasbourg. Acest proiect se adaugă altor trei experimente aflate în curs contra mucoviscidozei (Lyon), melanomului (Paris) şi cancerului de plămîni (Villejuif).

Un institut european de cercetări în domeniul ştiinţelor gustului şi digestiei va fi construit la Dijon. Zece laboratoare, specializate în diverse domenii cum ar fi etnologia sau chimia, vor lucra în acest oraş, sub conducerea biologului Stylkanos Nicolaidis, cu finanţare din partea grupului Danone. Obiectiv: reperarea în alimente a moleculelor care servesc drept suport fizic la producerea unor mirosuri şi gusturi specifice fiecărui aliment în parte.

Metode practice de tratare a unor boli

Terapia naturală este o formă de tratament, iniţiată în antichitate de către marele învăţat Hipocrat, care recomanda utilizarea condiţiilor şi factorilor naturali. Prezentăm mai jos cîteva din aceste metode, valabile şi astăzi:

1. Băile calde generale se fac cu apă mai caldă decît temperatura corpului (36-40ºC). La început apa va fi călduţă şi pe măsură ce pielea se obişnuieşte se adaugă apă mai caldă, putîndu-se ajunge pînă la +45ºC. Durata băii este de 15-30 minute, timp în care pielea organismului poate fi frecţionată. La terminare, se şterge corpul şi se îmbracă rufărie caldă şi curată.

2. Băile calde locale sînt indicate în afecţiunile membrelor şi bazinului. Sînt utile în tulburările de circulaţie ale mîinilor şi picioarelor, în situaţii de îngheţ şi degerături, în prevenirea răcelii, guturaiului şi a altor boli ale aparatului respirator. Acestea pot calma durerile reumatice, artritice şi colice.

3. Băile reci generale se încep cu apă rece care va avea iniţial temperatura apropiată de a corpului (30-33ºC), după care, treptat se adaugă progresiv apă mai rece, ajungîndu-se pînă la limita de 25-26ºC. Au efect stimulator asupra activităţii inimii, a respiraţiei, sistemului nervos. În bolile acute febrile, în insolaţie, baia contribuie la scăderea temperaturii corpului. La ieşirea din cadă, se şterge corpul şi se îmbracă rufărie călduroasă.

4. Băile reci locale se fac mai ales pentru inflamaţiile acute ale membrelor şi şezutului (băile de şezut), temperatura apei fiind de circa 30ºC, iar durata băii de 5-10 minute. Aceste băi scad temperatura locală, calmează durerile produse de abcese, panariţii, inflamaţiile articulaţiilor etc.

Băile reci de şezut se fac în caz de hemoroizi, furunculoză, constipaţii etc.

DUMITRU RĂDUCANU ❖
(Va urma)

Virtuţile surprinzătoare ale sucului de roşii

Pe lista alimentelor anticanceroase s-au înscris de curînd şi tomatele. Concluzia aparţine unui grup de cercetători de la Universitatea din Harvard, care a efectuat un studiu epidemiologic pe un lot de 48.000 de bărbaţi, urmărind această problemă. Ei au constatat că bărbaţii care consumă în medie de patru ori pe săptămînă tomate, pastă de tomate sau suc de roşii reduc cu 20% riscul apariţiei unui cancer de prostată. Procentul poate fi crescut la 50% dacă se consumă de zece ori pe săptămînă acest gen de alimente. Explicaţia constă în faptul că tomatele, mai ales pregătite prin fierbere sau coacere, conţin o substanţă protectoare, leucopenul, un antioxidat foarte apropiat de beta-caroten.

Abcesul cerebral

Definiţie: abces cerebral = colecţie purulentă localizată în substanţa cerebrală; abces extradural - colecţie localizată între foiţa externă a meningelui şi tabla internă a cutiei craniene; abces subdural = colecţie localizată între foiţele meningiene.

Cauze: bacteriene, micotice şi rar parazitare. Punctul de plecare este, în 98% din cazuri, otomastoidian, prin căi de pătrundere vasculară, osoasă. Abcesele intracraniene mai pot apare în orice stare de septicemie sau în fracturi deschise ale craniului.

Simptome: sindrom de supuraţie cu stare febrilă - apariţia de vărsături şi semne de leziune a sistemului nervos central.

tratament: antibiotic adecvat şi neurochirurgical.

HOROSCOP 15.07 - 21.07

BERBEC (21.03-20.04): Solidar cu tine însuţi, perseverezi în a crede că poţi duce la bun sfîrşit o ambiţie care şi ţie ţi se pare, cîteodată, o utopie. Iată, însă, că spre finele acestei săptămîni se conturează realizarea ei, graţie, poate, şi prezenţei lui Uranus în constelaţia ta. Pe de altă parte, curba financiară nu-ţi este aliat.

TAUR (21.04-21.05): Nelăsîndu-se sufocată de monotonia prăfoasă a canicule de iulie, dorinţa de evadare din decorul citadin se pare că ţi se va împlini. Chiar dacă nu vei păşi peste pragul concediului, o scurtă călătorie îţi va recompensa aşteptările. Curba socio-profesională este cea mai aplatizată şi mai puţin dătătoare de speranţe, însă cea financiară oscilează la cote superioare şi promisiunile ei nu sînt deşarte.

GEMENI (22.05-21.06): Întreaga săptămînă va fi senină şi blîndă cu toţi Gemenii, şi în special cu aceia născuţi în primul decan. Lor li se va rezerva o surpriză foarte plăcută, pe plan afectiv-emoţional. Raţionalitatea specifică zodiei va fi învinsă de simplă briză de iubire, care din trecătoare se poate transforma într-un amor de mare profunzime.

RAC (22.06-22.07): Pe tot parcursul acestui interval, obsesia materială riscă să devină chinuitoare, torturantă. Încearcă să-ţi evaluezi cu un strop în plus de luciditate şansele, pentru a evita capcana deziluziei. Curba financiară îţi solicită, deocamdată, resemnare. Vineri sau sîmbătă, un personaj pitoresc îţi va împodobi peisajul afectiv.

LEU (23.07-22.08): Ceea ce-ţi este caracteristic în această perioadă se poate numi mobilizarea psihică pentru depăşirea unui obstacol de ordin moral, care te agasează de cîtva timp. Resursele tale sînt acum suficiente şi, fără nici un ajutor, vei izbîndi. Latura financiară a vieţii nu va înflori, dar nici nu vei fi dezamăgit de roadele săptămînii.

FECIOARA (23.08-21.09): Cu Soarele pe cupola constelaţiei, se pare că totul îţi va merge din plin, inclusiv cele mai delicate şi mai discrete proiecte, cele de suflet. Vei primi bani, te vei afirma într-o situaţie sau două care-ţi va solicita înţelepciunea, şi viaţa în cuplu seamănă pe alocuri cu şăgalnicele clipe ale debutului în dragoste. Pare o săptămînă de excepţie.

BALANŢA (22.09-22-10): Dacă m-aş lăsa pradă euforiei, aş spune că te aşteaptă un „triumf" financiar... Dar astîmpărîndu-ţi elanul, te vestesc doar că uneori banii te fac fericit, atunci cînd din celelalte unghere existenţiale nu ţi se oferă decît linişte. Faptul se va petrece marţi sau miercuri, ce mai contează, poţi visa la cheltuieli altfel prohibite.

SCORPION (23.10-21.11): Sub carapacea durităţii ofensive a ta, în această săptămînă se ascunde o mare sensibilitate rănită de un gest sau un cuvînt dezagreabil. Ca orice nativ al unei zodii de Apă, vei aştepta indecis ca impuritatea psihică să se dizolve de la sine... Pe plan material, nici o surpriză impunătoare, poate doar o satisfacţie de moment.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Influxul astral se joacă puţin cu norocul tău, dar din hîrjoana celestă poate naşte o bucurie cît Carul Mare. Cred că tu însuţi eşti frîna în calea unei realizări deosebite, pentru că încrederea în sine nu mai ţine cadenţa cu ambiţiile. Curba afectiv-emoţională, dezarticulată, aşteaptă doar de la tine elanul productiv.

CAPRICORN (21.12-19.01): Curba financiară, precum o iederă mai sprinţară în braţele umbrei şi uscăciunii, se înalţă cu o semeţie demnă de invidiat. Joi sau vineri se poate instala momentul fericit şi îţi vei putea permite să visezi cu temeinicie. Pe de altă parte, robusteţea psihicului va păli în ultima parte a intervalului, făcînd loc unei stări de confuzie.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Te preocupă prea mult prezentul şi uiţi să-ţi clădeşti eşafoajul pentru concretizarea unor proiecte de viitor. Este, poate, influenţa vicleană a Lunii, care pune jar în vatra temperamentului şi lasă de izbelişte raţiunea. Excesele de irascibilitate, chiar dacă justificate, trebuie să te pună serios pe gînduri; îţi umbresc propriile interese.

PEŞTI (19.02-20.03): Molatecă şi firavă, această săptămînă aduce drept noutate o veste excelentă din domeniul financiar, cu care îţi vei putea plămădi nădejdi deloc şovăielnice. Deşi memoria îţi reînvie mereu eşecuri, vei reuşi acum să-ţi încropeşti un optimism lipsit de ingredientele incertitudinii. Mercur, patronul negustorilor, pare să-ţi dea primele lecţii.

DA sau NU ?

1) Primul grup de tablouri ale prestigioasei „National Galerry" din Londra a fost donat de Casa regală engleză?
2) Steagul SUA are 14 linii orizontale?
3) Specia de peşte palombi (Mustellus plebeius) atacă şi oameni?
4) Linguadoca este numele unei regiuni din Spania?
5) Para este denumirea unui cauciuc sintetic?
6) Sîngele din vene are o altă culoare decît cel din artere?
7) La proba atletică de săritură cu prăjina, distanţa de la care sportivul trebuie să-şi ia avînt este limitată?
8) Louisa Gustafsson este numele unei celebre actriţe?
9) Pechinezul este cel mai mic cîine din lume (rasă)?
10) În Roma antică exista o sărbătoare denumită „Tubilustrio"?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. În principiu, clima este caracterizată ca uscată în perioada mai-octombrie, dar în timpul iernii se mai înregistrează şi fulguiri. 2) Nu. Ei zboară de obicei numai ziua, dar dacă sînt antrenaţi în mod special zboară şi noaptea. 3) Nu. 4) Nu. După ultimele statistici mortalitatea printre imaturi se ridică la 14 la sută. 5) Da. Este vorba de specia numită „iepurele mediteranean", care se deosebeşte prin dimensiunile lui, mult mai mici în raport cu dimensiunile obişnuite. 6) Da. Dar ele nu sînt folosite la mestecarea hranei. 7) Da. Au fost 13 Papi cu denumirea de Leon. Ultimul a fost Papa Leon al 13-lea (1878-1903). 8) Nu. Cea mai recentă formaţie este turba. Formaţia de cărbune lignit există de peste 70 de milioane de ani. 9) Nu. Emit prin orificiile extremităţii posterioare a abdomenului. 10) Este vorba de un poet din Chile care a primit Premiul Nobel în anul 1971, fiind cunoscut prin pseudonimul Pablo Neruda (1903-1973).

Zodiacul chinezesc 15.07 - 21.07

Şobolan (22.11-20.12): Wong Xi a fost înţeleptul care a aflat de ce umbra sa nu curge o dată cu rîul... Era toată averea lui.

Bou (21.12-19.01): Pe unul din drumurile tale creşte floarea de lotus, pe celălalt un cerşetor îţi cere pîine. Mai crezi în tine?

Tigru (20.01-18.02): Cei Şapte Poeţi Beţivi din Crîngul de Bambus îţi vor compune stihuri. Răsplăteşte-i cu răbdarea de a-i asculta.

Iepure (19.02-20.03): Calea Naturală este rîul care ocoleşte piatra şi se afundă în nisip. Acolo poate gîndi mai bine.

Dragon (21.03-20.04): Oracolul te-a întristat cu sinceritatea lui, şi pasul următor îl faci împotrivă-i. Laudă-ţi singur îndrăzneala.

Şarpe (21.04-21.05): Ti Lua Wu te va învăţa că visele se pot înnoda precum colţurile basmalei. Nu vei pierde nimic din ce-ai cîştigat.

Cal (22.05-21.06): Dacă te rogi unuia din cei Opt Nemuritori, ceilalţi se vor supăra. Ce-ar fi să te rogi ţie însuţi?

Oaie (22.06-22.07): Din cauza unei zile pierdute din şiragul săptămînii, Ti Kuai Li s-a transformat în invalid. Priveşte mai des calendarul.

Maimuţă (23.07-22.08): Banii cred în tine, tu crezi în bani. La fel ca sămînţa cuibărită în pămîntul reavăn, fructifică prietenia.

Cocoş (23.08-21.09): Abia la bătrîneţe, Neprihănitul Hsiang Tzu a înţeles că natura cîntă mai bine decît el la flaut. Adoarme-ţi invidia.

Cîine (22.09-22.10): Un străin în ograda ta este o binefacere. Dar nu uita să-l observi cum bea ceaiul. Lăcomia să-i încapă într-o ceaşcă.

Mistreţ (23.10-21.11): Cine-ţi oferă piersica nemuririi, îşi rîde de tine. Cine-ţi oferă un nufăr galben, te iubeşte dar nu are rădăcini.

PAUL IOAN ❖

Legea lui Gumperson

Probabilitatea ca un fapt să se întîmple este invers proporţională cu dezirabilitatea lui.

E bine de ştiut...

(Legea a fost enunţată pentru a explica un fenomen binecunoscut oricui a aprins vreodată un foc: „poţi să arunci un chibrit ars pe fereastra maşinii şi să dai foc unei păduri, în timp ce poţi folosi două cutii cu chibrituri şi întreaga ediţie a ziarului de duminică, fără a putea aprinde focul sub buştenii uscaţi din căminul tău". Gumperson a început să mediteze serios, încă din 1938, asupra fenomenului, atunci cînd a constat că o lucrarea fără pretenţii, „Farmer's Almanac", oferă în fiecare an, o mai bună prognoză a vremii decît Biroul de Meteorologie; în timpul celui de-al doilea război mondial a dezvoltat şi o „teorie " pentru forţele armate prin care se enunţă: „cu cît un recrut ştie mai mult despre un subiect dat, cu atît are mai multe şanse de a primi o misiune care implică un alt subiect". Iată cîteva exemple din viaţa de zi cu zi pe care le-a derivat din legea sus amintită şi din munca sa de pionierat ca „divicist" (divicismul este ştiinţa de a face prognoze în conformitate cu legile „divergelor". Un „diverge" este opusul mediei).

- După o creştere a salariului, vei avea mai puţini bani la sfîrşitul lunii, decît înainte.
- Persoana care cumpără cele mai multe bilete la tombolă are cele mai mici şanse de a cîştiga.
- Locurile bune de parcare sînt întotdeuna pe partea cealaltă a străzii.

Mai tîrziu s-a aflat că Gumperson şi-a găsit moartea în 1947 în timp ce se plimba pe autostradă. El se supunea regulii de a merge pe stînga, cu faţa spre trafic, cînd a fost lovit din spate de un Hillmann Minx condus de un englez care mergea pe stînga.

De-a lungul anilor, Gumperson a strîns mulţi discipoli, incluzînd pe regretatul H. Allen Smith, care a scris că simte că legea a fost scrisă special pentru el. Unul din multele exemple ale lui Smith: „Nu-mi place să merg la un «service-auto» cînd aud un zgomot suspect la maşină, căci în timpul constatării întreprinse de mecanic, zgomotul va dispărea".

SPORT

- *Steffi Graf* a cîştigat clar finala de la Wimbledon în faţa eternei sale rivale, Arantxa Sanchez, cu scorul de 6-3, 7-5. Aceasta reprezintă cea de-a şaptea victorie a lui Steffi la Wimbledon, ea ameninţînd recordul deţinut de Martina Navratilova (cu nouă victorii obţinute la simplu), cel de-al 100-lea titlu cîştigat în prodigioasa sa carieră (numeroşi comentatori nu se sfiesc s-o numească pe Steffi campioana secolului) şi cea de-a 20-a victorie obţinută într-un turneu de Mare Şlem.
- *Finala masculină* a fost la discreţia olandezului Richard Krajicek: cel care i-a eliminat anterior pe Michael Stich şi Pete Sampras, a cîştigat finala disputată în compania americanului de culoare Malivai Washington, cu 6-3, 6-4, 6-3. Este prima victorie a unui jucător de tenis din „Ţara lalelelor" într-un turneu de Mare Şlem, iar Washington este primul jucător de culoare, de la celebrul Arthur Ashe încoace (care cîştiga Wimbledonul în 1974) care realizează o asemenea performanţă.

- *Primul concurs atletic* din seria Golden Four, disputat recent la Oslo (Norvegia), pe stadionul Bislett, în faţa a 30.000 de spectatori, a prilejuit obţinerea unor rezultate deosebite, în pofida condiţiilor atmosferice dificile - ploaie, vînt, frig. Gabriela Szabo a fost întrecută chiar pe linia de sosire, în proba de 5000 metri, de experimentata atletă portugheză Fernanda Ribeiro, ambele sportive stabilind cele mai bune performanţe mondiale ale sezonului, cu timpii de 14:41,07 şi, respectiv 14:41,12 (record personal pentru Gabriela Szabo). „Atletul bionic" Michael Johnson a fost învins, neaşteptat, de inepuizabilul Frankie Fredericks, în proba sa favorită - 200 metri, deşi a alergat-o în timpul de 19,85 secunde (Fredericks a acoperit-o în 19,82 secunde). Veterana din Jamaica, Merlene Ottey, a învins-o pe campioana mondială Gwen Torrence, în proba de 100 metri: Ottey a obţinut un timp de 10,95 secunde, fiind urmată de americanca Inger Miller cu 10,98 secunde şi Gwen Torrence cu 11,06 secunde.
- *Cel de-al 101-lea meci* test disputat de selecţionata de rugby a Noii Zeelande s-a soldat cu cea mai categorică victorie obţinută vreodată în compania Australiei, cu scorul de 43-6 (25-6), la Wellington, capitala Noii Zeelande.

- *Dacă transferul celebrului* fotbalist argentinian Diego Armando Maradona (35 de ani) la o echipă japoneză fusese deja anunţat pentru o perioadă de doi ani şi suma de 20 milioane dolari, iată că „butoiaşul cosmic" a cerut 25 milioane dolari pentru perfectarea transferului său de la Boca Juniors. Să vedem care va fi răspunsul din „Ţara Soarelui Răsare"...
- *Glasgow Rangers* a pus mîna pe internaţionalul suedez Joachim Bjorklund, pentru patru ani, suma transferului fiind de 3 milioane dolari, dejucînd intenţiile conducerii clubului Juventus Torino, care îşi dorea acest jucător în componenţa sa...
- *Clubul englez* Middlesborough a scos 11 milioane de dolari din visterie pentru a-l achiziţiona pe celebrul atacant Fabrizio Ravanelli de la Juventus Torino. Pentru transferarea olandezului Patrick Kluivert de la Ajax la acelaşi club sînt „prevăzuţi" doar 9 milioane dolari...
- *Cu ocazia* celui de-al 50-lea Congres al FIFA, a fost acordat Ordinul de Merit în aur al FIFA fostului secretar de stat american Henry Kissinger (mare amator al sportului cu balonul rotund), foştilor jucători Zico (Brazilia), Keita (Mali), precum şi căpitanului echipei Angliei, campioană mondială în 1966, Boby Moore, post-mortem.
- *Echipa olimpică de fotbal* a Braziliei urmăreşte obţinerea titlului olimpic, singurul titlu care îi lipseşte din bogatul său palmares. Selecţionerul Mario Zagalo a anunţat că contează pe prezenţa în echipă a vedetelor Aldair, Rivaldo şi Bebeto (regulamentul prevede prezenţa a numai 3 jucători în vîrstă de peste 23 de ani în lotul echipelor calificate la J.O.).
- *Mijlocaşul italian* Roberto di Matteo se va transfera de la Lazio Roma la Chelsea Londra, pentru o perioadă de patru ani, suma transferului fiind de 9,1 milioane dolari. Di Matteo (26 de ani) va avea un salariu anual de 780.000 dolari.
- *Internaţionalul german* Steffen Freund de la Borussia Dortmund (26 de ani) va fi indisponibil vreme de circa şase luni, ca urmare a unei rupturi de ligamente suferite în partida din semifinalele lui Euro '96, dintre Germania şi Anglia. Freund urmează să fie operat de un specialist american.
- *Mijlocaşul rus* Serghei Sustikov de la Torpedo Moscova s-a transferat pentru patru sezoane la echipa spaniolă Racing Santander pentru suma de 7,8 milioane dolari.
- *Monica Seleş* va participa pentru prima oară la Fed Cup (echivalentul feminin al Cupei Davis la tenis) în formaţia SUA, alături de Mary-Joe Fernandez, Lindsay Davenport şi Gigi Fernandez. Echipa SUA va juca în semifinalele Cupei Federaţiei cu Japonia, la Nagoya, în zilele de 13 şi 14 iulie.
- *În perioada 8-14 iulie*, la Băile Govora, se desfăşoară Campionatul Mondial de orientare turistică rezervat juniorilor, la care participă 387 de sportivi din 35 de ţări, printre care se numără Statele Unite, Japonia, Germania, Franţa, Anglia, Italia şi Spania.

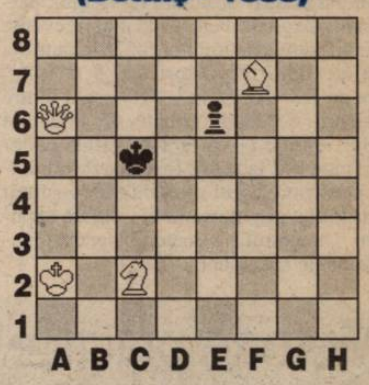
- *Igor Tradenkov* (29 de ani) a stabilit un nou record al Rusiei în proba de săritură cu prăjina, depăşind ştacheta înălţată la 6,01 metri. Tradenkov este cel de-al patrulea atlet care a depăşit „graniţa magică" a celor şase metri la prăjină după Bubka (6,14 metri), sud-africanul Okkert Britts (6,03 metri) şi Rodion Gataulin (6,00 metri)...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

(Betinş - 1888)



1. Ng6! Rd5 [1...e5 2. Ne8! e4 (2...Rd5 3. Dc6x) 3. Dc6 e5 (2...Re5 3.Dd4x; 2... Rc4 3. Dc6x) 3. Ce3 mat

GH. POPESCU ❖

LUNA LUI CUPTOR

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	C	O	S	B	U	C	⌀	C	A	M
2	U	A	E	⌀	B	A	T	O	Z	A
3	P	I	T	A	⌀	N	A	C	⌀	R
4	T	⌀	E	S	T	I	V	A	L	I
5	O	P	⌀	N	I	C	A	⌀	U	N
6	R	A	U	⌀	C	U	⌀	A	N	⌀
7	⌀	N	S	T	⌀	L	A	B	I	S
8	S	E	C	E	R	A	T	A	⌀	T
9	A	⌀	A	B	O	R	A	T	I	E
10	T		T	E		⌀	C	E	A	A

ORIZONTAL: 1) Clasic al literaturii noastre care a scris poezia „În miezul verii" (George) - Aproximativ. 2) Transpirate - Adună pîinea în cuptor... 3) Coaptă în cuptor - Ţesătură orientală. 4) Văratici. 5) Copt la mijloc! - Eroul povestirii „La scăldat" din „Amintiri din copilărie" - În mijlocul lunii! 6) Liric ardelean, autorul poeziei „Profil de iulie" (Aurel) - Primele semne de cuptor! - De la un cuptor la altul. 7) Rîu în Coasta de Fildeş - Poetul de la Mălini, semnatar al stihurilor „Vara", „Secetă", „Arşiţă" (Nicolae; 1935-1956). 8) Cosită. 9) Căldură mare pentru anumite persoane... 10) Autorul nuvelei „Frumoasele zile de vară" (Sorin; 1935-1985) - A se muia...

VERTICAL: 1) Denumire populară a lunii iulie - Aşezare rurală. 2) Localitate în Nigeria - Creier prăjit. 3) Dorinţă arzătoare - Teren secetos. 4) Lac în Suedia - Mici de capră... 5) Din Cuba! - „Arşiţa verii şi a sufletului meu", volum de povestiri semnat de acest scriitor român contemporan (Nicolae) - Atribuţie. 6) Acesta e timpul lui cuptor. 7) Bună pentru cuptor - Acces, criză. 8) Creşte şi se coace în cuptor - A se întoarce de drum. 9) Prinse în rază! - Iulie (pl.) - Un sfîrşit torid! 10) Prozator contemporan care a semnat schiţa „Low Kundera povesteşte despre luna iulie" (Ion Tudose) - Corp ceresc cu lumină proprie şi temperatură foarte ridicată.

DICŢIONAR: NAC, NSI, ODI, ASN

VASILE IFRIM ❖
Moviliţa - Vrancea

Soluţia careului **„NU ABUZAŢI DE MEDICAMENTE"**

Orizontal: PIRAMIDON - SER - SOMNIFER - OPIU - L - T - ASPIRINE - MEDIC - E - V - R - N - O - OBISNUINTA - REZISTENTI - RA - F - AO - E - I - NOEL - IT - TERATOGENE - NOCIVITATE - AR - AX - COLE - R - ALG - IA - CALMANT - I - INIMA - LAVOARE - CEAI - LAXATIV

UMOR

Două călugăriţe catolice mergeau cu maşina prin regiunea Belfast, cînd au rămas fără benzină. Cu oarecare teamă, au oprit la casa unui fermier protestant şi l-au întrebat dacă poate să le dea puţină benzină ca să poată ajunge pînă în oraş.

Omul s-a arătat plin de bunăvoinţă, însă, stingherit, le-a spus că nu are alt vas în care să le dea benzina decît o veche oală de noapte. Călugăriţele nu au avut nimic de obiectat şi au acceptat cu recunoştinţă. Au ieşit în drum unde opriseră maşina şi s-au apucat să toarne benzina de dar în rezervor.

Pe lîngă ele a trecut un biciclist. Cînd a văzut ce fac, omul a rămas locului ca trăznit.

- Sfinte Dumnezeule, le-a declarat el cu ochii cît cepele. Nu sînt eu cine ştie ce evlavios, dar trebuie să vă admir credinţa. Asta zic şi eu minune cerească.

Un irlandez povestea unui vizitator:

- Ştiţi, a fost o asemenea secetă, că pomii se smulgeau din rădăcini şi alergau după cîini. Să mor dacă mint.

Un elefant scapă de la circ şi intră în grădina de zarzavat a unei gospodine. Aceasta nu mai văzuse elefanţi şi nu ştia ce-i aia. Îngrozită, alergă la secţia de poliţie:

- Mi-a intrat o lighioană îngrozitoare în grădină!

- Cum arată?

- E mare cît casa. Cap n-are. Are însă o coadă cît toate zilele.

- Şi ce face?

- Smulge cu coada verzele din grădină.

- Şi ce face cu ele?

- Şi le... Păcatele mele, mi-e ruşine să vă spun unde şi le bagă.

Fermierul stătea în ogradă printre vite cînd un cameraman american se uită peste gard şi îl întrebă:

- Alo, spune-mi şi mie, te rog, de ce vaca aia n-are coarne.

- Păi, zise fermierul frecîndu-şi bărbia ţepoasă, unele vaci sînt necornute, altele capătă coarne ceva mai tîrziu în viaţă, cît despre asta de colo, povestea e că nu e vacă, ci cal.

Un conferenţiar vorbea înaintea unui public irlandez. În timpul conferinţei, nu a scăpat ocazia de a se mîndri cu originea sa engleză.

- M-am născut englez, am trăit ca un englez, şi sper să mor englez.

- Aoleo, s-a auzit o voce din fundul sălii, n-ai nici un pic de ambiţie în dumneata, omule?

Statele globului

	Suprafaţă (km^2)	Populaţie (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Afghanistan	652090	18879000	28,9	...	a
Africa de Sud	1221037	40555000	33,2	106019	2670
Albania	28748	3414000	118,7	...	b
Algeria	2381741	27325000	11,5	48330	1830
Andorra	453	65000	143,5	...	c
Angola	1246700	10674000	8,6	...	b
Antigua şi Barbuda	440	65000	147,7	395	4870
Arabia Saudită	2149690	17451000	8,1	126355	7940
Argentina	2776889	34182000	12,3	200282	6050

* 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 şi 2695 $; c - între 2695 şi 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date

Nu există în toate cazurile concordanţă între statisticile ONU şi cele naţionale în privinţa suprafeţei statelor.

(Va urma)

MINI-FABULE

ILUZIE

Plutea
Gunoiul
În izvor,
Pe-o dungă
Şi se
Visa
Vapor
De cursă
Lungă!

„INSULTĂ"

Leopardu-i
Foarte
Supărat,
Fi'dcă-n plenul
Junglei lor
Senat,
Un rival
I-a zis
Că e
...Pătat
(Iar el,
Cică
Nu-i adevărat!

STELIAN FILIP ❖

Au spus despre NOROC

Norocul? De cînd alergi după el, ţi-l făceai singur. *(AŁ. VLAHUŢĂ)*

Fiecare e făuritorul norocului său. *(SALLUSTIUS)*

Norocul este ca sticla, cînd străluceşte se sparge. (P. SYRUS)

Norocul e orb. *(CICERO)*

Cine stă înaintea viitorului său, ca înaintea unei mese de joc şi aşteaptă norocul orb, acela-i un nerod. *(KOTZEBUE)*

Cei care se plîng de noroc, adesea n-au să se plîngă decît de el însăşi. *(Voltaire)*

Omul e ceva nedesăvîrşit atunci cînd tinde necontenit la ceva mai bun şi mai mare decît el însuşi. *(DESCARTES)*

ANUNŢ

Taloanele din reclame pentru produse oferite la vînzare, se trimit la adresa indicată şi NU la redacţie.
Noi nu testăm produsele cărora li se face reclamă, răspunderea o are numai firma care doreşte să le comercializeze.
Publicitatea o facem din raţiuni financiare, pentru a nu mări preţul publicaţiei.

TEST

Restaurarea frescei

Pentru restaurarea frescei (sus) trebuie să potriviţi fragmentele numerotate. Ştiţi cum să procedaţi?

(Soluţia în numărul viitor)

Ştiaţi că...

◆ *...vaccinarea antivariolică în Ţara Românească a fost iniţiată de medicul Constantin Caracaş (1773-1828)?*

◆ *...Grande Dixence, cel mai înalt baraj (248 m) situat în SV Elveţiei este construit în întregime din beton; iar volumul său - 6 milioane m cubi - este echivalentul a două piramide egiptene?*

◆ *...Poloniul, element chimic din grupa a VI-a a fost primul element radioactiv descoperit în 1898 de soţii Marie şi Piere Curie în minereurile de pehblendă?*

◆ *...în 1924 s-au obţinut primele imagini clare de televiziune, aparţinînd lui J.L. Baird, care a utilizat aparate mecanice şi electronice?*

◆ *...o nevăstuică distruge anual pînă la 3000 de rozătoare?*

◆ *...Gheena, era o vale la sud de Ierusalim, unde în antichitate se aruncau gunoaiele şi trupurile celor ucişi cu pietre, devenită ulterior, în tradiţia creştină, simbolul escatologic al locului de pedeapsă după Judecata de apoi?*

◆ *...adevăratul nume al lui Alexandre Dumas era Alexandre Davi de Lapailleterie?*

◆ *...Martin Luther (1483-1546) nu a fost numai un reformator religios ci şi un compozitor de muzică religioasă protestantă, atribuindu-i-se 36 de corale?*

◆ *...prima hartă geologică la scara 1:200000 a teritoriului României a fost iniţiată şi realizată de profesorul universitar Gregoriu Ştefănescu (1836 sau 1838-1911), renumit geolog şi paleontolog?*

◆ *...„humoresca" este o piesă muzicală de mici dimensiuni, în general în formă de lied, termenul fiind introdus de compozitorul Robert Schumann?*

„SCOR"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

PATRUPEDE / CURIOASE	C	FIXEAZĂ MARGINILE / VIDURI		MORTALĂ / A SE HLIZI	L	STROP / CUPE! / CUTE!	P	I	C	SĂRIT DE PE LINIE / ZARAF / LEGĂTURI	A
	A	G		R	E	T	E	BOLDURI / DIN CAREI!	A	C	E
GRAUNŢE / NEBUNĂ	B	O		A	T	E	IUBIRE	A	M	O	R
		L		D	A	CUPRU / A MĂSURA STAS	A	R	A	M	A
PIPE / SEMNAL TV	L	U	L	E	L	E	TOC / A ÎMPUTERNICI	E	T	U	I
		R	A	FIR / PRINSE-N MACAZ!	A	T	A	DIN BANAT! / DIN SUTĂ!	A	N	A
ION / CUIE! / DELOC	N	I		A	RECE LA CALD / A LUA LOCUL	A	B	U	R	I	T
I	E	EVITAT / PODOABĂ	O	C	O	L	I	T	CALĂ!	C	OARECE
O	PROFET / CEAS			A		C		TĂU / BON DE VALOARE	L	A	C
C	O			CAPI DE SERIE / STOC EPUIZAT		H	I	C	A	T	I
A ŞOVAI / DIN CROM! / DIMIE	R	O	DOS	S	P	A	T	E	PATRU LA ROMA	I	V
	A			C		CEI DE COLO	A	C	E	I	A

Dezlegarea integramei **„MONDO"**

L - P - VAS - C - S - CATANE - SCAME - COTATI - ALUN - MONITORIZATE - MONA - INAMIC - MAMALIGARI - A - A - ATICA - ETE - NETOTI - C - ASI - VERA - IRITAT - II - ITINERAR - TL - EVADA - FA - FALS - ARENDAS

Noul mariaj al lui Pavarotti

Fotografia alăturată este oficială. Este vorba de reşedinţa prezidenţială Suarez y Reyes (echivalentul Casei Albe din Washington) unde preşedintele statului Uruguay, Julio Maria Sanguinetti şi soţia sa, Marta Canessa, au primit în audienţă un oaspete ilustru: pe Luciano Pavarotti însoţit de... fosta lui secretară şi viitoarea lui soţie. În acest mod, contrar oricărui protocol, celebrul cîntăreţ a dorit să ofere o imagine cît mai veridică şi fără dubii în legătură cu neaşteptata sa decizie de a divorţa şi de a se căsători cu secretara lui, Nicoletta Mantovani.

Apariţia acestei fotografii a suscitat numeroase comentarii şi unele publicaţii au anunţat că după „luna de miere" pe care ei au petrecut-o într-o insulă din Marea Caraibelor, se poate spune că Pavarotti (60 de ani) va deveni tată.

Cea mai otrăvitoare creatură din lume

În pădurile virgine ale Amazonului şi ale afluenţilor acestuia trăieşte o specie de broaşte viu colorate, în lungime de 3-3,5 centimetri, ce fac parte din familia dendrobatidelor. Ele sînt cunoscute în lumea ştiinţifică sub numele de dendrobates fantasticus, (cele din Peru), dendrobates leucamelas în Venezuela şi dendrobates azureus în Suriman (Guiana olandeză). Această broască nu poate fi atinsă deoarece secreţiile ei, ce îi ies prin toţi porii de pe corp, ucid pe loc. Indienii tribului Choco, ce trăiesc în pădurile virgine columbiene, îşi ung săgeţile cu secreţiile broaştei phyllolates terribis de culoare galbenă-aurie, care este cea mai otrăvitoare creatură din lume, ea putînd produce uriaşe pierderi de vieţi omeneşti. În prezent, medicii şi farmaciştii din America analizează secreţiile complexe ale acestui batracian în vederea preparării de noi medicamente.

20 de lire sterline pe secundă

„Venitul" hoţilor de maşini din Marea Britanie se ridică la 20 de lire sterline pe secundă (!), fiind comparabil cu cel al celor mai puternice companii naţionale. Aceste cîştiguri ilegale au fost contabilizate prin intermediul unui amplu studiu realizat de firma Parbriz Auto, specializată în repararea maşinilor furate. Unul din principalele motive ale situaţiei materiale înfloritoare a hoţilor de maşini din Marea Britanie este acela că, deseori, aceştia fură computere portative sau videocamere din maşini, fiecare raid soldîndu-se, în aceste condiţii, în medie, cu o pagubă de 335 lire sterline în buzunarul nefericitului proprietar al maşinii furate.

Medicii britanici încalcă Jurămîntul lui Hipocrate

Potrivit ziarului englez „The Daily Telegraph", autorităţile sanitare din Marea Britanie îi autorizează pe medici să încalce secretul medical, în anumite condiţii. De acum înainte, ei au dreptul să-l informeze pe celălalt membru al unui cuplu conjugal despre situaţia de seropozitiv a partenerului, chiar dacă acesta le-a interzis în mod explicit să facă aşa ceva.

Totodată medicii pot informa instanţa care eliberează permise de conducere auto, despre starea precară a sănătăţii unui pacient ce refuză să renunţe la volan. Divulgarea unor informaţii cu caracter personal, mai cu seamă faţă de autorităţile judecătoreşti, nu poate avea loc, decît pe baza prezentării unui mandat în acest sens, în afară de cazul „cînd sănătatea sau siguranţa persoanei respective se află în pericol. În acest caz, medicii trebuie să fie în măsură să-şi justifice decizia". Astfel, în situaţia cînd o adolescentă doreşte să beneficieze de o metodă contraceptivă, „medicul poate, dacă doreşte, să-i informeze pe părinţi".

Dar el trebuie să-şi prevină pacienta cu privire la intenţia sa. De asemenea, este posibil ca unui inspector financiar curios să i se spună unele amănunte, cu o condiţie: „să se facă totul pentru separarea informaţiilor de ordin financiar de cele din dosarul medical". În fine, dacă un practician a constatat starea proastă a sănătăţii unuia dintre colegii săi, el trebuie să-l informeze pe şeful acestuia. De asemenea, medicii seropozitivi sînt rugaţi să solicite opinia unui specialist, pentru a şti dacă mai pot sau nu să-şi exercite profesia.

O noutate bună pentru fumători: nu li se poate refuza un tratament sub pretextul că ei fuseseră sfătuiţi să se lase de fumat.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

În numărul viitor

■ Dirijabilele revin în actualitate ■ Japonezii vor călători cu „avionul subteran" ■ Neuro-ordinator din noua generaţie ■ Ciclonul arheolog ■ Pele pierde „meciul"! ■ Înstrăinarea generaţiilor ■ Cînd va fi învinsă SIDA? ■ Pielea bronzată este mai sănătoasă

Antifurt la plante

Colecţionari particulari şi unele grădini botanice sînt în căutare de plante rare, pentru care sînt în stare să plătească sume fabuloase. Pentru a proteja flora contra traficanţilor, în Africa de Sud s-a introdus un nou sistem de pază: un microemiţător ce se implantează în tulpina plantei. Datorită semnalelor pe care le emite în permanenţă sistemul, este posibilă supravegherea, prin satelit, a suprafeţelor vegetale tentante pentru răufăcători.

O specie de cycadal, plantă rară protejată antifurt în rezervaţiile sud-africane

Cel mai mic nou-născut din lume

Priviţi cu atenţie această fotografie. Este un document excepţional. Micuţul Massimino a fost decretat drept cel mai mic nou-născut din lume întrucît la naştere cîntărea doar... 390 de grame, şi totuşi a supravieţuit. După o perioadă de cîteva luni petrecute într-un incubator la un spital din Prato, el a reuşit să rămînă în viaţă. Nu de mult, micul Massimino a împlinit vîrsta de un an, dezvoltarea lui generală fiind foarte bună. Un motiv în plus pentru familia Rossi să se lase fotografiată pentru a păstra amintirea unui capitol de excepţie din viaţa lor.

Biblioteca Judeţeană MUREŞ

Ceasornicul cel mai masiv din lume este ceasornicul astronomic de la catedrala Sf. Petru din Beauvais (Franţa) construit între anii 1865-1868. El este alcătuit din 90.000 de piese şi măsoară 12,1 m în înălţime, 6,09 m în lăţime şi 2,7 m în adîncime.

Cadranul solar numit Samrat Yantra cu un ac indicator (gnomon) de 27 m şi o înălţime verticală de 36 m, construit în 1724 la Jaipur (India) este cel mai mare din lume.

TELEGRAME

Cel mai vechi ceasornic mecanic, adică unul cu balansier, a fost realizat în China, în anul 725, de către I Hsing şi Liang Lingstan.

Cel mai înalt ceasornic cu patru feţe din lume este cel al Casei de Economii Williamsburgh Savings Bank din Brooklyn (New York), fiind situat la 131 m deasupra nivelului străzii.

La sfîrşitul anului 1990, în Statele Unite erau peste 425 milioane de telefoane. SUA este ţara cu cele mai multe posturi telefonice din lume.

Cea mai mare dintre cele trei instalaţii radar din cadrul sistemului de avertizare timpurie a rachetelor balistice din Statele Unite (BMEWS + Ballistic Missile Early Warning System) se află în apropiere de Thulle, la Kalaallit Nunaat (Groenlanda), la o distanţă de 1498 km de Polul Nord.

METEO *la sfîrşit de săptămînă*

Vreme răcoroasă

Săptămîna aceasta, cu un început canicular care a culminat cu înregistrarea valorii de 40ºC în sudul ţării, se va încheia în mod aşteptat (de meteorologi) cu o vreme răcoroasă.

Temporar vor fi înnorări şi va ploua, îndeosebi în cursul după-amiezelor. Totuşi vor fi şi perioade de degajare a cerului, astfel că în regiunile sud-estice maximele termice se vor apropia de cele normale, ajungînd la 27ºC-28ºC. În extremitatea opusă a teritoriului se estimează valori de 17ºC-18ºC. Minimele se vor încadra între 6ºC-16ºC.

Duminică va fi o creştere de temperatură cu 3-4 grade în medie. Vîntul va avea intensificări la munte în primele două zile, apoi va slăbi în intensitate. În rest va fi moderat.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 271 • ANUL XXXIX • 18 IULIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 29 (2021)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 51 DE ANI

Exact pe 18 iulie 1945 a fost detonată prima încărcătură atomică din istoria umanității. Acest lucru se petrecea în deșertul american, în apropiere de localitatea Almogordo, statul New Mexico. Trei săptămîni mai tirziu, pe 6 august, prima bombă atomică, denumită "Little Boy" („Copilașul"), a fost aruncată asupra orașului Hiroshima.

ARTA DE A TRĂI
Claudia Cardinale

CICLONUL arheolog

Pagina a 8-a

Din istoria ASTRONAUTICII

Pagina a 9-a

DINOZAURII uciși de cancer?

Fascinația științei

DIRIJABILELE revin în actualitate

JAPONEZII vor călători cu „avionul subteran"

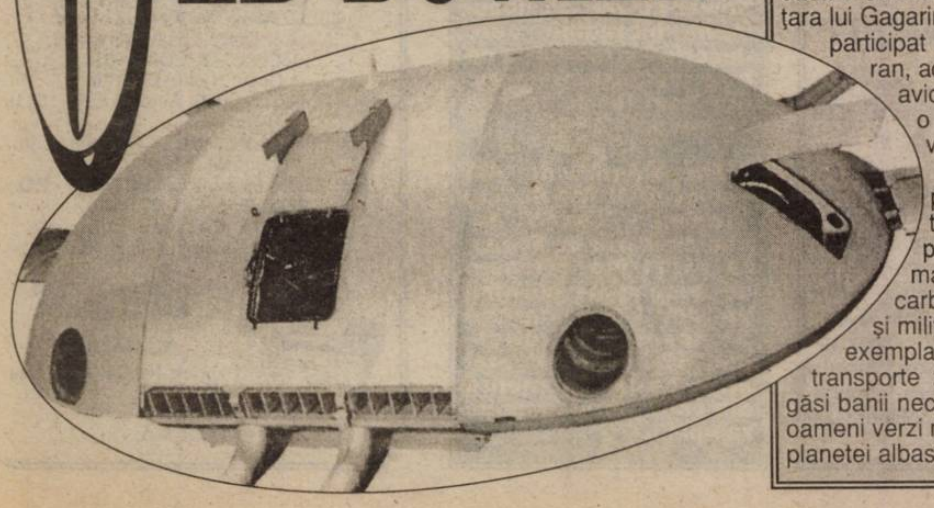
Pagina a 3-a

Incursiune în paranormal

- „VISUL PREMONITOR"
- CĂLĂTORIE ÎN TIMP SALVATOARE
- SE POATE UCIDE ÎN STARE DE HIPNOZĂ?

Programele: TVR, PROTV, AMEROM, WEEKEND SATELIT

0 oameni răpiți de OZN-uri
CAZUL ED DUVALL



OZI-urile bat la ușă!

Așa arată un obiect zburător identificat!

Foarte curînd, pasagerii ruși nu vor mai spune „Iau avionul", ci își vor anunța prietenii că vor „zbura pînă la Moscova cu farfuria zburătoare", dacă e să dăm crezare spuselor unui inginer din țara lui Gagarin, și anume Lev Sciukin. După ce a participat la construcția navetei spațiale Buran, acesta s-a lansat în conceperea unui avion a cărui portanță este asigurată de o carlingă în formă de farfurie, prevăzută cu niște aripi foarte scurte.

Societatea rusă Ekip, care a prezentat prototipul în Florida, justifică realizarea unui astfel de aparat prin faptul că el „este mai silențios, mai confortabil și consumă mai puțin carburant decît alte aparate". Pompierii și militarii ruși au comandat deja 1500 de exemplare ale acestei mașini capabile să transporte 24 de pasageri. Dacă Sciukin va găsi banii necesari finanțării proiectului său, micii oameni verzi riscă să fie concurați serios pe cerul planetei albastre.

Întîmplări adevărate

♦ Un experiment inedit GREFĂ INTERSPECII

Medicina la zi

Pielea bronzată este mai sănătoasă

Biblioteca Județeană MUREȘ

Istorie rock & roll

Psihedelism şi Flower - Power

(urmare)

Alan Watts şi *Timothy Leary* făceau cercetări psihiatrice legate de LDS, afirmînd că această substanţă (legală, de altfel) „lărgea" conştiinţa şi permitea descoperirea şi experimentarea propriilor capacităţi ale fiecărui individ. În 1964 *Leary* fonda *„Revue Psychedelique"*, botezînd astfel mişcarea care va aplica teoriile sale... Se va alia cu *beatniks* din vechea generaţie ca *Ginsberg* şi *Burroughs* şi va scrie, sub influenţa LSD-ului, „Experienţa psihedelică", avînd ca bază textele sacre tibetane şi chinezeşti... Baza mişcării era compusă din intelectuali care au refuzat legea dictatorială a puterii şi a competiţiei iar gîndirea lor s-a difuzat în toată America şi cei numiţi *runaways* (tinerii care fugeau de acasă...) veneau spre oraş pentru a se alătura comunităţilor hippy deja existente! Ei vor apărea ca fiii numiţilor beatniks, asociind acestei moşteniri valori noi: viaţa comunitară, budhismul, tantrismul şi hinduismul, căutarea extazului prin droguri (în special LDS), non-violenţa şi, bineînţeles, libertatea sexuală! La vogă era expresia „Înainte de Freud sexul era o plăcere dar acum este o necesitate; Ridicaţi fustele şi lăsaţi pantalonii!"... În 1967 San Francisco era numit *Flipsville* iar cartierul *Height Ashbury* era punctul zero al lumii mondiale a hipioţilor! Această incredibilă efervescenţă are un nume: *Flower - Power* (puterea florii) şi un mod de viaţă: *turn on* (deschide) *turn in* (fă acordul...) şi *drop out* (evadează)... San Francisco şi toată Coasta de Est a Statelor Unite devin leagănul unei mişcări muzicale unde vor fuziona rockul şi *acid music*, întîmplîndu-se acelaşi lucru ca la Liverpool la începutul anilor '60: trupele vor răsări ca ciupercile după ploaie iar dezvoltarea activităţii muzicale din Frisco va crea o puternică emulaţie în toată lumea! Modul de viaţă hippy şi starea sa de spirit vor da naştere unei forme foarte specifice de creaţii artistice şi muzicale, psihedelismul va fi complementul veritabil de rock al contestării americane, cu codurile şi purtătorii săi de cuvînt iar soundul din San Francisco a devenit acum soundul Americii... (săptămîna viitoare vă voi prezenta cîteva nume mari ale genului).

TOLBA cu scrisori

Raluca Dumitru - Hunedoara: dorinţa ta (şi a numeroşilor prieteni ai acestei pagini) s-a împlinit! Începînd de azi reintroducem topul de dans realizat pe baza propunerilor voastre şi dacă „febra" va dura mai mult decît sezonul estival (a se citi „dacă veţi continua să ne trimiteţi propuneri şi după luna septembrie") acest top va deveni permanent! Depinde doar de voi!

Marcel Grosu - Ploieşti: *Ambra* are două albume: *„T'Appartengo"* (1995) şi *„Angiolini"* (1996), cel din urmă conţinînd melodiile: *„Tu Sei"*, *„Ti Stravoglio"*, *„Niente Da Capire"*, *„Oggi No"*, *„Aspetavo Te"*, *„Adesso Ti Prendo"*, *„Ti Do Ancora Amore"*, *„Buoni Amici"*, *„Fermati"* şi *„Mi Fai Bene, Mi Fai Male"*. Dacă despre albumul de debut am vorbit la superlativ (şi merita acest lucru!) acum pot spune doar „produs de serie"! Asta pentru că mi-ai cerut părerea...

Daniel Deleanu - Sibiu: am primit scrisoarea şi îţi apreciez stilul. Cronicile de disc sînt bune şi trădează o bună documentare dar nu au loc în această pagină... De ce nu le foloseşti la radio?

Comeback

Albumul Săptămînii

Pure Instinct - SCORPIONS

Veteranii rock-ului german, primii care l-au exportat, revin după o pauză de doi ani cu acelaşi tandem conducător - *Klaus Meine* - *Rudolf Schenker*, „Scorpionii" nu dau semne de oboseală şi se încăpăţînează să urmeze o linie melodică arhicunoscută, nepermiţîndu-şi nici un experiment! *„Pure Instinct"* nu diferă de precedentele albume ale trupei germane şi pe alocuri regăsim chiar supărătoare similitudini! Aţi ascultat, cu siguranţă, balada *„You And I"* şi nu se poate să nu fi recunoscut pasaje din mai vechiul *„Wind Of Change"*... *„Wild Child"* şi *„Oh Girl"* vă vor da prilejul să faceţi alte comparaţii cu trecutul iar răspunsul final va fi în defavoarea trupei anilor '90! Indiferent de cît am glosa pe tema „deja vu"-ului din *„Pure Instinct"* obiectivitatea îmi cere să remarc sound-ul perfect al acestui album şi melodicitatea sa care, fără a-l face un bestseller, îl recomandă amatorilor de hard-rock clasic! Unii vor spune, poate, că ar fi timpul ca *Scorpions* să renunţe la culcatul pe laurii gloriei şi să revină la agresivitatea anilor de vîrf dar (acest teribil „dar"...) subsemnatul crede că este foarte greu să recapeţi aerul tinereţii după ce o perioadă de timp te-ai bucurat de un loc călduţ sub soarele acestei jungle de metal şi cred că nici *Scorpions* nu mai vor să rişte ceva...

Patru stele!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Ştiţi cine este *Alex Christensen?* Dacă răspunsul vostru este negativ atunci reţineţi că tipul de mai sus este „Căpitanul Nemo" de pe *U96!* Acum v-aţi amintit precis şi de marele său hit *„Das Boot"* din 1992 care l-a propulsat în lumea bună a discotecilor europene... 1996 este anul revenirii sale, cu o nouă solistă *(DEA-Li* 23 de ani, studentă în Frankfurt, nume real *Dorothy Lapi)*, şi un nou hit *„Heaven"* (reluarea, în fapt, a piesei din 1984 a lui *Cindy Lauper - Time After Time"*, pe un ritm de 154 BPM!). Noul album *U96* (foto) a fost lansat pe 24 mai şi poartă numele primului extras pe single.

Top Dans '96

1. Cocoo Jambo - Mr. President
2. Celebrate The Love - Zhi-Vago
3. Fresh - Beat System
4. Return Of The Mack - Mark Morrison
5. Macarena - Los Del Rio
6. 1-2-3-4 (Sumpin'New) - Coolio
7. Stamp - BG The Prince Of Rap
8. California Love - 2 Pac
9. Give Me Luv - Alcatraz
10. Hands In The Air '96 - Music Instructor

PROPUNERI: Heaven - U96, Hand In Hand-DUNE, Rebell Yell-SCOOTER.

videocaseta muzicală

Dedicăm rubrica de azi în întregime uneia dintre cele mai mari trupe de rock din toate timpurile - *The Rolling Stones*. *The Stones In The Park - 1969.* Un concert legendar dat de *Stones* în celebrul Hyde Park în amintirea lui *Brian Jones*, la cîteva zile de la moartea acestuia... Evenimentul a dat un caracter mistic acestui concert care a servit mulţi ani ca termen de comparaţie pentru apariţiile live ale trupei lui *Mick Jagger*...

***Gimme Shelter - 1970.* Polygram Video ne oferă înregistrarea faimosului concert de la Altamont, o prezentare a tensiunii şi a exploziei de violenţă care a pus capăt epocii flower-power, un document incredibil care descrie extraordinar de bine un moment istoric din cartea de aur a rock-ului...**

***The Continuing Adventures Of The Rolling Stones - 25x25.* Încheiem seria cu această excelentă culegere de documente de arhivă din toată cariera *Stones*-ilor, o retrospectivă a celor mai importante momente din viaţa lor în luminile rampei...**

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Paul Ioan
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Irina Stoica (1, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

ERIC BURDON

Data naşterii - 11.5.1941. Între 1964 şi 1966 este solistul grupului *The Animals* iar din 1966 continuă sub numele *Eric Burdon & The Animals*, primul hit sub noua titulatură fiind *„See See Rider"* (hit de top 10 american în septembrie 1966). În toamna lui 1967 melodia *„San Francisco Nights"* era Number One pe ambele maluri ale Atlanticului, pentru ca imediat după această recunoaştere a valorii muzicianului să înceapă problemele sale legate de droguri... Revine la mijlocul lui 1970 ca *Eric Burdon & War* şi va mai „împuşca" un hit *„Spill The Wine"*, intrat şi el în topul 10 american! Una dintre cele mai bune voci albe de blues, *Burdon* va mai colabora ulterior cu *Animals* (în 1977 şi 1983) dar nu va mai reuşi să reaprindă flacăra... De ascultat *„Eric Burdon Declares War"* (editat de firma *Metronome)* iar dacă aveţi vreo relaţie în SUA sau Anglia luaţi carte autobiografică *„Used To Be An Animal But I'm All Right Now"*...

JOHNNY BURNETTE

25.3.1934 - 14.8.1964. Interpret şi compozitor de succes în epoca de glorie a rock and roll-ului, *Johnny* fondează în 1952 trioul *Johnny Burnette Trio* avîndu-i parteneri pe *Dorsey* (fratele său) şi pe

POP-ROCK, de A la Z

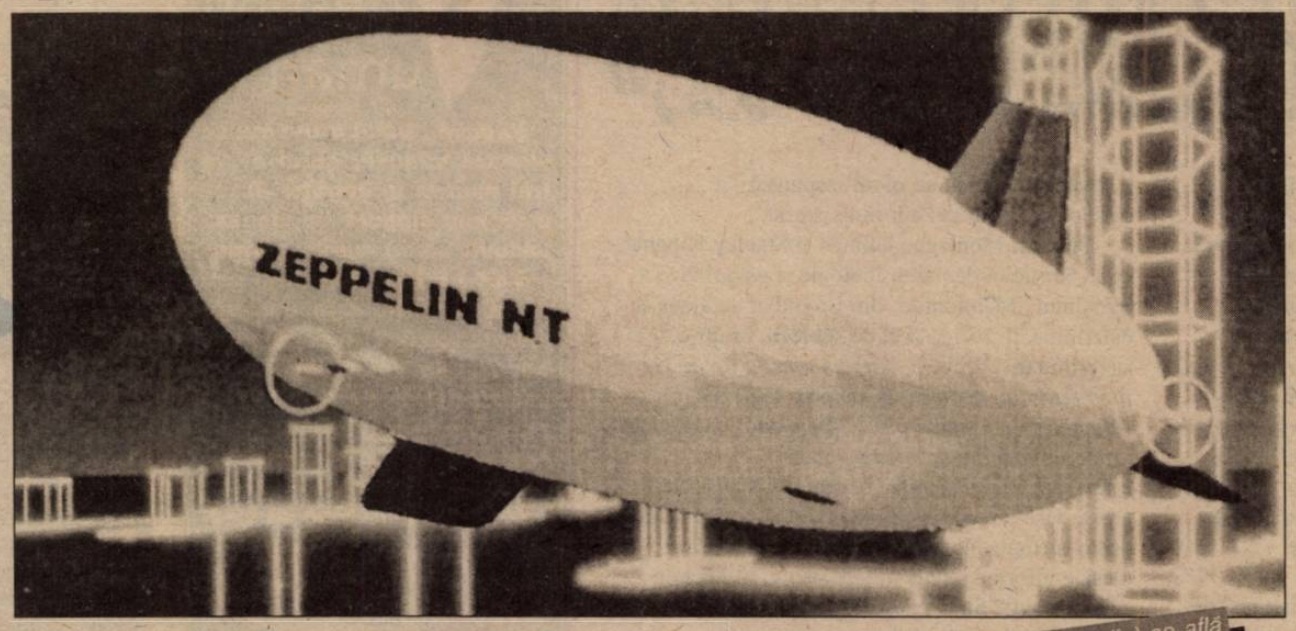
Paul Burlison. În 1955 colaborează cu *Elvis* dar abia în 1957 avea să-i vină rîndul să bea din cupa succesului, an în care compoziţiile sale *„Waitin'In School"* şi *„It's Late"*, interpretate de *Ricky Nelson*, intrau în topul 10 american! Singurul său hit solo *„You're Sixteen"* cucerea ambele maluri ale Atlanticului în octombrie 1960, şi-l va face pe *Johnny* unul dintre idolii tinerei generaţii! Din păcate, pe 14 august 1964 el moare într-un accident de maşină dar tradiţia muzicală a familiei *Burnette* avea să continue... De ascultat colecţia *„The Best Of"* (editată de casa *Liberty).*

ROCKY BURNETTE

Fiul lui *Johnny*, născut pe 12.6.1953. *Rocky* a compus hituri pentru *The Osmonds* şi *David Cassidy* iar în 1972 debută discografic cu *„Tired Of Toein'The Line"*, care va ajunge pînă pe locul 8 în topul albumelor! În 1983 reformează *Burnette Trio* cu *Paul Burlison* (singurul supravieţuitor...) şi *Johnny Black*, fratele basistului lui *Presley - Bill Black*. De consemnat titlul unui disc - *„The Son Of Roc'n'Roll"* (scos de *EMI)*. De amintit şi că fiul lui *Dorsey, Billy*, a avut succes muzical ca interpret de country iar din 1987 colaborează constant cu *Fleetwood Mac*...

DIRIJABILELE revin în actualitate

La 2 iulie 1900, primul Zeppelin zbura deasupra lacului Constanţa. 97 de ani mai tîrziu se va produce acelaşi eveniment - uzinele constructoare de dirijabile Zeppelin GmbH din oraşul german Friedrichshafen vor produce şi testa un dirijabil ultramodern, denumit Zeppelin NT (Noua Tehnologie).



Se apreciază că noul dirijabil va obţine autorizaţia de zbor anul viitor. Asociaţia turistică a Lacului Constanţa speră ca noul dirijabil să poată lua la bord 80 de pasageri. Estimările Asociaţiei iau în calcul posibilitatea ca numai cinci vizitatori dintr-o mie dintr-un flux anual de cinci milioane de turişti să folosească serviciile lui Zeppelin NT, relevă „Die Welt". Şi în acest caz succesul financiar va fi asigurat.

Dirijabilul urmează să staţioneze vreme de şase luni pe an în zona lacului Constanţa, restul timpului putînd fi utilizat în zona Mării Mediterane sau Mării Caraibelor. Costurile construcţiei unui Zeppelin NT, cu 80 de locuri, este de circa 40 milioane de mărci. Dacă un dirijabil de dimensiuni mai mici, capabil să zboare cu o viteză de 140 km/oră, ar putea fi utilizat în campaniile de publicitate, protecţia mediului sau de către poliţie, un Zeppelin mai mare ar fi util în turism.

Noua tehnologie de fabricaţie pusă la punct de specialiştii de la Zeppelin GmbH va fi mai sigură decît cele folosite la începutul secolului, întrucît gazul care pune în mişcare aerostatul nu va mai fi hidrogenul, ci heliul noninflamabil. Au fost ameliorate sensibil şi performanţele de zbor, în special viteza maximă care poate fi atinsă. Un dirijabil Zeppelin NT are o lungime de 62 de metri şi peste 12 metri în diametru. Testarea propriu-zisă a montgolfierului Zeppelin NT este programată pentru anul viitor... *(Ş.F.)*

În largul Capului Corso (Italia) se află amplasată, în adîncurile mării, o staţie ştiinţifică submarină ultramodernă cu ajutorul căreia se colectează informaţii preţioase despre înălţimea valurilor, curenţii marini, parametrii fizico-chimici ai apei marine şi efectele coroziunii metalelor.

Cosmonauţii ruşi au reuşit să realizeze la bordul Staţiei orbitale „Mir" un nou tip de sticlă, de cinci ori mai rezistentă decît cea normală şi de două ori mai rezistentă decît sticla armată. Deosebit de Cosmos permite realizarea unor suprafeţe foarte bombate şi nu prezintă riscuri pentru om în cazul spargerii.

BIOTEHNOLOGIA în sprijinul combaterii efectului de seră

Unul dintre miracolele naturii este fotosinteza: dintr-un pic de apă şi gaz carbonic (CO_2) plantele transformă energia Soarelui în materie organică. Din nefericire, acest proces chimic se însoţeşte de efecte negative: plantele, pentru a capta bioxidul de carbon din atmosferă îşi deschid la maximum porii (stomatele) de pe frunze, fapt care conduce la deshidratarea lor mai ales în perioadele de secetă. În schimbul unei molecule de bioxid de carbon, o plantă pierde pînă la 500 de molecule de apă.

Pentru a corecta acest neajuns, cercetătorii japonezi cu creat o „super-enzimă" care accelerează fixarea carbonului. Din 13 enzime implicate în procesul de fotosinteză, ei şi-au orientat atenţia asupra ameliorării celei mai puţin performante - RuBisCo. Prin ameliorarea acestei enzime, fixarea gazului carbonic la nivelul plantei se face de două ori mai rapid. Implicit, capacitatea plantei de a capta bioxidul de carbon din atmosferă şi deci de a contribui mult mai eficient la combaterea efectului de seră creşte. În plus, după cum se afirmă în revista „Science et vie", plantele, supuse unui proces mai mic de deshidratare, deci mai rezistente la secetă, ar putea fi folosite în procesul colonizării regiunilor aride ale planetei. Este fără îndoială o speranţă pentru populaţia lumii a treia, dar desigur nu foarte apropiată. *(A.P.)*

Japonezii vor călători cu „avionul subteran"

Ultimul strigăt al cercetării tehnologice japoneze: 50 de minute cu avionul subteran pentru a ajunge de la Tokio la Osaka, botezat cu enigmaticul nume „geoavion", a făcut, după cum relatează corespondentul de la Tokio al ziarului „Izvestia", ca pînă şi imperturbabilul public japonez să-şi exprime stupefacţia.

Concepţia noului mijloc de transport, elaborată de compania „Fudzita", se referă la un mijloc de deplasare de avangardă. Este vorba (şi încă la modul foarte serios) despre un avion... subteran, care va străbate mari distanţe cu o viteză considerabilă, ducîndu-i pe pasageri, în deplină securitate, pînă la destinaţia dorită. Noul mijloc de transport, potrivit concepţiei, aduce ca formă cu un fuzelaj de avion, avînd numeroase roţi, însă fără aripi şi coadă. El seamănă cu un „salam", lung de 50 de metri. Acest „salam" se deplasează cu mare viteză. Turbopropulsorul imprimă mai întîi „geoavionului" o viteză de 300 km/oră, iar apoi înalţă întregul aparat în „aer", unde viteza sa de croazieră poate ajunge pînă la 600 km/oră!

Cuvîntul „aer" nu este întîmplător pus în ghilimele - doar „geoavionul", potrivit calculelor, se va ridica la un metru înălţime, deplasîndu-se în interiorul unui tunel subteran. Acest tunel este conceput a fi destul de spaţios (50-60 m în diametru). Mecanicul, mai bine zis pilotul, va lipsi din cabină, întrucît mijlocul de transport va fi telecomandat.

Compania „Fudzita", care a supus atenţiei japonezilor foarte îndrăznetul său proiect propune ca, „pentru început", să se deschidă circulaţia pe cea mai circulată magistrală din Japonia: Tokyo - Osaka. Se garantează transportul pasagerilor la punctul de destinaţie între cele două mari oraşe doar în 50 de minute (de două ori mai rapid, dectît cu vestitele trenuri de mare viteză existente în prezent). Pentru înfăptuirea îndrăznetului proiect este nevoie însă de bani - circa 100 miliarde de dolari - necesari amenajării tunelului destinat zborurilor. Acesta va fi însă multifuncţional, dotat cu şine, cabluri optice, conducte diverse şi alte elemente de infrastructură, pe care ar putea circula la nevoie şi garnituri feroviare din zilele noastre.

„Fudzita" şi cercurile ştiinţifice care sprijină senzaţionalul proiect intenţionează să se adrezese în mod oficial guvernului şi administraţiei corporaţiilor feroviare japoneze, cu rugămintea de a li se acorda ajutor „în bani şi alte mijloace" pentru transpunerea sa în viaţă.

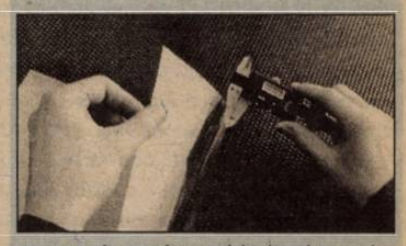
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Neuro-ordinator din noua generaţie

Firma germană Siemens a realizat un neuro-ordinator extrem de performant, capabil să trateze un număr extrem de mare de informaţii, prin intermediul unei reţele de neuroni artificiali, într-o manieră similară creierului uman. Denumit „Synapse 1", neuro-ordinatorul poate stabili peste 5 miliarde de legături pe secundă între neuronii săi artificiali. „Synapse 1" conţine chip-uri special constituite în acest scop. Fiecare dintre acestea adăposteşte, pe o suprafaţă de 187 mm², 610000 tranzistori.

Cea mai subţire sticlă din lume

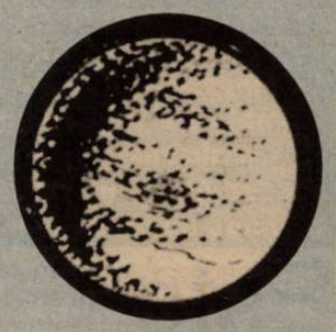
Specialiştii germani de la Deutsche Spezialglas AG (Desag), din Grüenplan au fabricat cea mai fină sticlă din lume, cu o grosime de 0,03 mm. Această sticlă, foarte stabilă din



punct de vedere chimic şi termic, poate fi utilizată cu succes în cercetările întreprinse în domeniul SIDA, ca material de suport al diferitelor obiecte în cadrul captatorilor biologici. Ea este deosebit de utilă şi în compoziţia sticlelor din compoziţia senzorilor de temperatură, a tehnicii display-ului, optoelectronică, tehnica solară şi la senzorii capetelor de lectură ale telecopiatoarelor.

Noi informaţii despre Jupiter

Sonda spaţială „Galileo", care a trimis, la 7 decembrie 1995, o staţie de cercetare pe Jupiter, a furnizat, în premieră, date de ordin cantitativ despre atmosfera celei mai mari planete din sistemul nostru solar. Aceste date repun în discuţie teoriile legate de atmosfera şi formarea planetei Jupiter. Dacă, anterior,



comunitatea ştiinţifică internaţională credea că pe Jupiter, ca şi pe Terra, vînturile cele mai puternice se manifestă la suprafaţa atmosferei, în apropiere de scoarţa planetei, datele colectate de Galileo arată că vînturile circulă pe Jupiter cu aceeaşi viteză (circa 700 km/oră) la suprafaţa şi în interiorul atmosferei acestei uriaşe planete, cu o grosime de 16.000 km. Acest lucru este foarte important, confirmînd faptul că forţa lor nu este determinată de acţiunea căldurii interne a planetei Jupiter.

De la intuiție și presentimente spre «VISUL PREMONITOR»

Marea majoritate a cercetătorilor științifici, ca și marea majoritate a oamenilor de artă, se arată receptivi la sugestiile stranii ale intuiției (le și utilizează curent), chiar dacă le rămîne străină (sau nu-i preocupă deloc) natura acelor revelări pe care-și întemeiază succesul. Ezitările pe care le încearcă nu se referă, de regulă, decît la modul concret de încorporare a intuiției - ori a presentimentelor - în activitatea pe care o întreprind, atunci cînd nu-și propun extrapolarea acestor intuiții la un domeniu mai larg de preocupări. Raționamentele logice (ca și cunoștințele de specialitate), pe care le circumscrie emisfera stîngă a creierului, interferează astfel, armonic, cu toate acele înzestrări intuitive ale emisferei drepte, atît de spectaculos implicată în marile performanțe ale creației umane. Aportul creativ al intuiției nu mai e azi contestat, iar expresii ca *«Intuiția îmi spune...»* sau *«Intuiția nu m-a trădat niciodată»* nu mai surprind pe nimeni; ar surprinde, dimpotrivă, contrariul. Există oare, însă, și *tehnici de stimulare a acestor înzestrări intuitive? Se poate grăbi apariția unui presentiment?*

Tot mai mulți cercetători înclină să răspundă afirmativ, consemnînd veritabile «ritualuri» de invocare a intuitivității ori de veritabilă autosugestionare: *„în următoarele 24 de ore, intuiția mă va salva în mod cert, etc., etc.* O altă dificultate ar părea să subziste în interpretarea corectă și în respectarea întocmai a semnalelor pe care le intuim și, eventual, a corectării lor pe parcurs, a adecvării lor temporale, grație acelorași sugestii intuitive.

Se poate manifesta intuiția - ca mod de cunoaștere anticipată - și în timpul somnului, prin intermediul unui vis cu caracter premonitor? Biblia consemnează nu puține exemple de visuri, care, interpretate corect, au oferit răspunsuri la problemele unui anumit timp istoric.

Doctorii Montague Ullman și Stanley Kippner, de la Serviciul de parapsihologie și psihofizică a Spitalului „Maimonide" din Brooklyn au ajuns să determine, la zeci și zeci de subiecți, printr-o sugestionare adecvată, *apariția acestui tip de vis premonitoriu, nocturn, în stare să ne dezvăluie «figurativ» nu numai proiecții ale unor desfășurări viitoare, vizînd o problemă concretă, ci și informații surprinzătoare despre noi înșine.* Să fie aceste vise premonitorii rezultatul unor decodificări psiho-mentale ale unor evenimente, situații și mesaje informaționale pre-existente, înscrise în subconștient? Să li se asocieze cumva, ori să interfereze, inexplicabil, aceste informații, acumulate în timp, cu variatele noastre percepții extrasenzoriale? Patricia Carfield, autoarea lucrării „Creative Dreaming" (Visarea creativă) accentuează faptul că particularitățile ființei umane și, în mod deosebit, înzestrările sale parapsihice sînt riguros condiționate de exercițiul nostru profesional, de stăruința și încrederea în sine, de stimularea variatelor noastre psiho-înzestrări printr-un fel de «ritual», un psiho-mecanism ingenios de declanșare a unor reacții intuitive, asemănătoare - ca mecanism formativ - reflexelor condiționate.

În opinia profesorului Hans Bender, de la Universitatea din Friburg, caracterul riguros anticipativ al intuiției, ca și al visului premonitor, nu se referă, însă, exclusiv, la un timp, imediat, apropiat, ci angajează frecvent preocupări de mai largă respirație, care ne obsedează, și la care căutăm de foarte mult timp un răspuns... Un răspuns care-și confirmă adesea valabilitatea, în mod surprinzător, peste un mare număr de ani.

D. DORIAN ❖

Visul și destinul uman

Văduvă **- Dacă o femeie se visează văduvă, soțul ei va trăi mult și în bogăție. Dacă o femeie singură se visează văduvă, se va mărita curînd.**

Vale **- E bine să mergi sau să te afli într-o vale, aceasta anunță că vei avea o casă nouă și te vei întîlni cu un vechi prieten. Dacă te uiți de pe o culme spre o vale, înseamnă că regreți comportamentul avut într-o situație.**

(A)vînă **- Este bine să visezi**

Dicționar

zi că vînezi animale sălbatice (atenție ecologiști!). Înseamnă că acționezi în viață fără teamă și te poți aștepta să obții mari succese.

Vînt **- O briză ușoară anunță vești bune primite printr-o scrisoare; un vînt puternic anunță surprize neplăcute.**

Vînzare **- Pentru cel care visează este un fel de avertisment subconștient asupra modului extravagant în care trăiește. În loc să facă economii, face mari pierderi care-l pot duce la ruină.**

Varză **- Dacă tai varză înseamnă că un prieten apropiat este gelos pe tine. A mînca varză, înseamnă sănătate și viață lungă.**

Vîslă **- Dacă vîslești o barcă cu două vîsle, sau vezi pe cineva făcînd acest lucru, vei fi invitat în curînd la o festivitate. Dacă folosești doar o vîslă, sau dacă ai pierdut una se anunță pierderea unui bun prieten. O vîslă ruptă, o ceartă dură.**

Viermi **- Nu e prea plăcut să visezi așa ceva! Dacă se întîmplă, te anunță că mari necazuri te așteaptă.**

L. FLOREA ❖
(Va urma)

La frontierele realului

DUBLĂ ÎNTÎLNIRE în lumea oglinzii!

Unul din cazurile cele mai interesante și emoționante pe care le descrie Moddy în cartea sa dedicată viziunilor în oglindă este cel al unei femei din America de Sud care își pierduse cu un an în urmă soțul, rămînînd să crească singură patru copii. Moartea fusese neașteptată. Într-o zi, soțul se internează acuzînd dureri puternice în piept. Examene fără număr nu indică nimic, cu atît mai puțin o afecțiune cardiacă. Este externat seara, dar în momentul în care era gata să se așeze la masă cu familia, se prăbușește mort. A fost un șoc. Total nepregătită pentru cele întîmplate, soția decide să recurgă la viziunile facilitate ale Dr. Moody. Parcurge toate treptele protocolului și ajunge în camera oglinzii.

Experiența sa este de-a dreptul tulburătoare. Mai întîi zărește o serie de nori și de lumini traversînd oglinda - nu-și vede soțul, dar la un moment dat are senzația fizică a prezenței sale. Mai mult, îl aude vorbind și spunîndu-i că trebuie să continue viața așa cum o duce acum și să știe că dă copiilor cea mai bună educație. Apoi, începe dintr-o dată să vadă în oglindă scene pe care le trăiseră în familie! Salonul de spital în care au fost împreună la nașterea unuia dintre copii, alte clipe în care se simțiseră atît de fericiți - toate le revedea ca și cum le-ar fi trăit din nou împreună. A fost întrebată dacă i-a fost frică - nu, nici un moment. Îl știa alături și știa că nimic rău nu i se mai poate întîmpla. De un an de zile avea mereu senzația că, în ciuda faptului că îl văzuse mort, el era tot timpul împreună cu familia. Numai că de data aceasta totul era mult mai pregnant și vocea lui răzbătea clar, dîndu-i siguranța că i se adresa.

Toate acestea au determinat-o să repete experiența.

În timpul celei de-a doua întîlniri revede scene din viața lor, cu diferența că de data aceasta oglinda este mereu traversată de flash-uri ale soțului și, de fiecare dată cînd ei îi venea în minte o întrebare, auzea clar vocea lui răspunzîndu-i. Ar fi vrut să-l ia în brațe, dar știa că este imposibil - îi rămînea doar să se simtă fericită că el este liniștit și fericit acolo unde se află, mereu lîngă ei.

Pînă atunci ea avea doar îndoieli - acum are certitudini, în special privind faptul că el o aprobă pentru modul în care organizează de una singură viața familiei și că este mereu alături de ea pentru a o ajuta. Părăsește psichomanteum-ul modern construit de Raymond Moody cu un sentiment de ușurare și cu convingerea că de acum încolo nu mai trebuie să-și facă nici un fel de griji!

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Călătorie în timp salvatoare

Hipnoza regresivă (aceea în care pacientul se poate întoarce într-un trecut nedefinit de îndepărtat, eventual într-o viață anterioară a sa) este folosită uneori pentru a determina cauzele unor premoniții care au darul să înspăimînte pacientul - sau clientul, depinde dacă este un caz patologic sau normal.

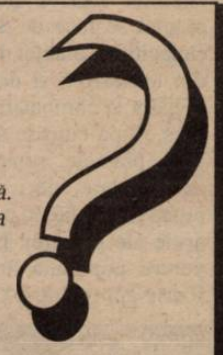
Este o procedură în care hipnotizatorul (moderatorul întoarcerii în timp) trebuie să-și antreneze subiectul, pentru a-i detecta capacitățile necesare călătoriei în ceea ce profesorul german J. Martin Sorge numește a cincea dimensiune. Pentru acest specialist și comentator al fenomenului reîncarnării (vezi cartea sa „Reîncarnarea dintr-o nouă perspectivă"), alături de lumea reală, cu cele patru dimensiuni ale sale (spațiu-timp), există o lume paralelă cu o singură dimensiune, numită timp paralel. În această existență insondabilă cu mijloace ortodoxe, ci exclusiv parapsihologice, spațiul (materie) nu există, iar timpul ce-o caracterizează este un vector a cărui cronologie (trecut, prezent, viitor) nu se supune legilor cauzalității și succesiunii, specifice lumii reale. Iată în continuare un caz rezolvat al medicului american Denis Wallis, pe baza regresiei hipnotice.

Jane și David, ambii de 28 de ani, s-au stabilit după căsătorie într-o nouă locuință, la Baltimore (Pennsylvania, SUA). Dorința lor de a avea un copil a fost frînată de o premoniție obsesivă a lui Jane. În clarviziunea acesteia apărea o fetiță care era mistuită de un incendiu izbucnit într-o casă foarte asemănătoare cu aceea pe care o ocupau. Pentru a constata relevanța acestui fapt, care înhiba dezideratul de a avea urmași, Jane s-a supus unei hipnoze regresive. Medicul a aflat că pacienta (clienta) îi distinge și pe părinții acelei fetițe, și că persoanele respective nu se identifică cu ea și cu soțul ei. În acel moment, nimeni nu-și putea da seama dacă dezastrul respectiv aparține trecutului sau viitorului. Însă în ceea ce privește trecutul, puteau fi făcute cercetări și... într-adevăr, la adresa respectivă avusese loc un incendiu în urmă cu peste treizeci de ani, prilej nefericit în care o fetiță își pierduse viața. Casa fusese refăcută după același proiect.

Pacea sufletească s-a instăpînit și cei doi soți au cutezat să procreeze. Regresia hipnotică elucidase clarviziunea, dar bucuria lor a fost argumentată de faptul că soarta le-a hărăzit un băiat.

PAUL IOAN ❖

Se poate ucide în stare de hipnoză



Folosită altfel decît în scopuri terapeutice, poate oare hipnoza să conducă un subiect mai departe decît la simpla sa influențare? Poate să-l ducă pînă la supunere, viol sau la comiterea unor acte criminale?

Practicienii terapiei prin hipnoză afirmă că nu. Subiectul aflat sub hipnoză păstrează o barieră inconștientă care îl împiedică să meargă pînă la acte de care în stare normală ar fi incapabil.

Și totuși... americanii M. Orne și F. Evans au reușit să supună, fără dificultate, cinci sau șase subiecți, sugestiei hipnotice de a arunca vitriol (artificial) în obrazul unui experimentator. Tot literatura americană citează cazul, controlat, al unui hipnotizator de spectacol care, din nouă tentative de viol sub hipnoză, a reușit în cinci, fără ca femeile respective să opună rezistență.

Psihiatrul Eduard Callot a ajutat, prin hipnoză, mai multe persoane care doreau să scape dintr-o sectă. Ele spuneau: „Ceva asemănător se exercita asupra noastră acolo".

Pericolele potențiale ale hipnozei exercitate de alte persoane decît specialiști în psihoterapie există totuși.

Fondatorul Institutului francez de hipnoză recunoaște: „Avînd în vedere ușurința cu care ea poate fi practicată de oricine și folosirea hipnozei și a sugestionării subiecților în scopuri nefaste, chiar dacă nu este ceva obișnuit, trebuie totuși luată în considerare; mai ales dacă subiectul are încredere în hipnotizatorul lui".

ZILE și NOPȚI

sub canonada de știri

Sîntem agresați, zi de zi, de o canonadă de știri - fapte și întîmplări ieșite din comun - care ne asurzesc prin decibelii lor, chiar și atunci cînd nu ne sînt adresate direct și nu sînt neapărat (integral) disperante.

Calogero Ganci (foto 1), descendentul unei mari familii mafiote, implicat în asasinarea generalului Della Chiesa (1982), a judecătorului Rocco Chinicce (1983), a judecătorului Falcone (1986) etc, etc. s-a hotărît, bunăoară, să colaboreze cu poliția italiană. O știre bună, s-ar zice, dacă mărturisirile sale tardive, ar fi pus stavilă, fie și parțial, «afacerilor negre», corupției și crimei organizate... Dar nu avea să se întîmple nimic de acest gen! „Cosa Nostra" a continuat, ca și pînă atunci, să prospere (va continua și în viitor, nu încape îndoială), în timp ce probele «produse» de Calogero Ganci împotriva unor persoane sus-puse, cum se întîmplă frecvent - *și unde nu se întîmplă?* - au ajuns să fie taxate drept «pure... calomnii», ori psiho-fantazări maladive. O știre ce se voise bună - stenică, optimistă - a devenit astfel, la o a doua lectură, o știre cît se poate de neagră. Prin conotațiile ei, evident, ca și prin toate acele ciudate «translări», inevitabile, poate, spre alte meridiane...

Marile filiere de droguri - o altă știre care nu ne vizează direct - au purces la o intensă modernizare... Reciclarea cocainei nu se mai face la sol, ci în aer, în incintele absolut confortabile ale unor aparate de zbor, tip Caravelle și D.C.8 (foto 2). Dar avioanele se mai și prăbușesc, uneori... Cum s-a întîmplat, în mod cert, la Cayenne, în Guyana, în 1993, și pe alte meridiane, în următorii ani... O știre foarte rea devine într-un fel... mai puțin rea, atunci cînd cantități uriașe de droguri, fie și datorită hazardului, nu mai ajung la țintă. De-aici și ideea acestei „stări de veghe", alcătuită din «proiectile-știri», explodate departe de noi, dar îndreptățind, prin sugestiile lor, o semnificativă translare spre meridianele noastre.

DELICTUL DE FOTO-INFORMARE, INCRIMINAT ACUM 57 DE ANI

Un act terorist, un atentat cu bombe, un cataclism natural sau un nou focar de război... Zeci de fotoreporteri se deplasează - am spune fulgerător - spre zonele calamitate, fotografiază, filmează, înregistrează tot ce aud pe o coloană sonoră, oferind marelui public, aproape simultan, „jurnalul" lor de front. Așa s-a întîmplat și în iulie 1995, la Paris, cînd a fost dinamitată stația R.E.R. Saint-Michel. Iată, însă, că după un an de zile, toate publicațiile care au inserat fotografii de la acest atentat - Paris Match, France Soir, agențiile Sipa, Gamma, Sygma și Orop Press - au fost chemate în justiție, în baza unui articol de lege, datînd din 1939 - din dramaticul an 1939, cînd Franța tocmai intra în război - *o lege prin care se interzicea publicarea, prin orice mijoace, a unor fotografii, gravuri, desene, portrete avînd ca obiect reproducerea integrală sau fragmentară a circumstanțelor unui act criminal.* Un proces de-a dreptul uluitor, în condiții normale, în 1996... În spiritul unei astfel de legi, absolut anacronică, conflictul sîrbo-bosniac și cumplitele sale atrocități ar fi rămas definitiv ascunse... Nici o fotografie din Cecenia distrusă de război n-ar fi apărut nicăieri. Nimic despre conflictul din Golf... Și nici-o imagine de la sutele de explozii cu automobile-capcană. Nici despre Cosa Nostra și despre reglările sale de conturi nu s-ar mai spune, fotografic, nimic.

Maurice Phillips, scenarist la televiziunea canadiană a publicat de curînd o carte-document despre o posibilă filieră mont-real-ezâ (foto 3), în asasinarea, în 1963, a lui John Kennedy. În spiritul amintitului articol de lege, diversele conexiuni de tip mafiot, surprinse fotografic, și care vin să confirme ipotezele acestei lucrări, s-ar cuveni tăinuite și ele. Iar dacă în spatele unor nefericiri colective subzistă - *și aproape totdeauna subzistă* - un act criminal, înregistrat riguros pe o peliculă demascatoare, n-ar trebui cumva interzisă pînă și rememorarea unor astfel de nenorociri? Să nădăjduim că Paris Match și France Soir vor cîștiga procesul...

JOY ANNA II, «CONTRA-PAPESA» NEAGRĂ

În timpul recentei vizite în Germania, Papa Ioan-Paul al II-lea a evitat să vorbească, și nu întîmplător, despre poziția ambiguă a lui Pius al XII-lea față de crimele împotriva umanității, comise în anii ultimei conflagrații mondiale. Comentatorii afirmă că Ioan-Paul al II-lea ar fi «omis» la lectură și cele cîteva fraze în care era amintită poziția cel puțin ciudată a Bisericii față de ideologia nazistă. Au fost omise, din aceleași rațiuni diplomatice, și cele cîteva referiri la sciziunea provocată, cu secole în urmă, de Luther... În spiritul aceleiași neașteptate «concordii», justiția germană a anulat și ea, cu o precipitare extremă, condamnarea pronunțată în 1942 împotriva unui prelat, un abate, care condamnase, la timpul respectiv, asasinările în masă a milioane de oameni. Comprehensiv, Papa a uitat să mai rememoreze că prelatul condamnat în 1942, fusese beatificat, după căderea lui Hitler...

Proceselor intentate în Franța, în spiritul legii din 1939 privind delictul de foto-informare, li se adaugă, astfel, printr-o coincidență suspectă, și tot în iunie 1996, cele cîteva omisiuni: Luther parcă n-a existat... Papa Pius al XII-lea nu a mai fost contemporan cu Hitler... Prelatul condamnat în 1942 de nazism n-are nimic comun cu cel beatificat de Vatican, ulterior...

Știrile bune sînt, cîteodată, rele, iar cele rele, dacă ne pun pe gînduri, s-ar putea dovedi salutare. Dar era să omitem, și noi, știrea cea mai senzațională. Inspirați de înalta vizită oficială, papală, comunitatea homosexuală din Germania a găsit «fericitul prilej» de a-și alege o contrapasesă, neagră, evident lesbiană, în persoana frumoasei Joy Anna II! Există aberații care interzic comentariul...

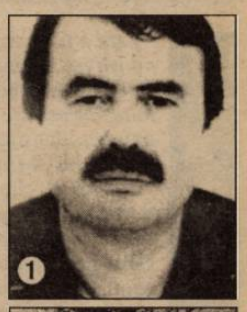
NEGAREA EVIDENȚEI SAU EVIDENȚA NEGĂRII

Crimele comise de regimurile totalitare sînt tot mai frecvent contestate. Gulagurile staliniste, într-o atare viziune, ar fi simple invenții... Asasinarea elitelor - un mod de a acuza și condamna, pe nedrept, comunismul... Holocaustul - un scenariu absurd, inventat de evrei... Crematoriile de la Auschwitz (foto 4), - un fel de recuzită teatrală, construită din rațiuni anti-germane... Celebrul Clemenceau își închipuise, după primul război mondial, că oricîte scenarii s-ar putea imagina peste ani, nimeni nu va ajunge, totuși, să susțină că Belgia... ar fi invadat Reich-ul german. Contrar previziunilor, însă, la 50 de ani de la cel de-al doilea război mondial, naziștii nu au ucis pe nimeni... Dacă nu cumva, dimpotrivă, evreii i-ar fi ucis pe naziști...

Pe scurt, tot ceea ce nu convine istoriei «din rațiuni superioare», se exclude automat din istorie, se contestă global, secolul nostru instituindu-se - cum avea să demonstreze, recent, filozoful Alain Finkielkraut - într-un *„secol al negărilor grave"* („L'Avenir d'une negation". Ed. Seuil, 1996). Iar ca rezultat al negării: n-au existat nici crimele comise *în numele luptei de clasă*, n-au existat întemnițați pentru delictul de a gîndi *altfel*, n-au existat *măsuri represive*...Și, evident - cea mai la modă negare - Holocaustul n-a existat...

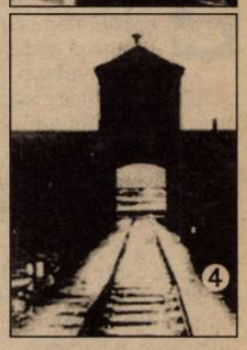
Cu atît mai mult s-ar cere consemnată poziția cardinalului francez Lustiger - știre realmente notabilă - prin care se condamnă tezele «negaționiste», ca o *„reînviată tentativă de mistificare"*. Dar despre replica dată de marele cardinal al Parisului celor ce neagă pînă și Holocaustul, exceptînd presa franceză, nu s-a prea scris nicăieri... Ca și cum evident, nu ar fi existat...

DOREL DORIAN ❖


1

2

3


4

Publicitate • Publicitate • Publicitate • Publicitate •

Avînd bani mulți, fericirea o să fie în mîinile dumneavoastră. Milioane de lei s-au cîștigat la Tombole, Loto, Cazinouri, Bingo, Curse de Cai și Jocuri de Noroc. De acum înainte o să cîștigați . . . cîștigați . . . cîștigați . . . în toate. O să aveți de asemenea succes în muncă, și, în dragoste.

ȘAPTE DORINȚE VI SE REALIZEAZĂ CU TRIFOIUL DE AUR

Poate așteptați demult ca unele din aceste 33 de dorințe să devină reale pentru Dumneavoastră. Care sînt acestea? (alegeți-vă 7 dorințe care vreți să se îndeplinească și marcați-le cu un X în căsuța respectivă. Apoi scrieți unul cîte unul în ordine numerele acestor 7 dorințe în locul indicat în cuponul din această pagină).

- ☐ 1) Să dau lovitura la Loto cu o combinație de sute de milioane.
- ☐ 2) Să cîștig marele premiu la loterie (unul și bun).
- ☐ 3) Să cîștig marele premiu la Hipodrom.
- ☐ 4) Să joc cărți și să cîștig 80.000.000 lei o dată.
- ☐ 5) Să am un venit de 1.000.000.000 lei pe an.
- ☐ 6) Să cîștig bani la Cazino în fiecare zi, la început puțin, și apoi mai mulți, mai mulți și tot mai mulți bani.
- ☐ 7) Să am bani gheață în plus ca să-mi cumpăr o casă nouă și imensă.
- ☐ 8) Să cîștig bani destui ca să am afacerea mea pe care o am în cap de mulți ani. Știu că o să fie un succes.
- ☐ 9) Să "sparg casa" la Cazino, să iau cu mine banii cîștigați și să nu mai trebuiască să mai muncesc.
- ☐ 10) Să-mi trimit copiii la Facultate.
- ☐ 11) Să am propria mea mașină sport.
- ☐ 12) Să cîștig la Loto și să călătoresc în jurul lumii un an întreg așa încît să n-am treabă cu nimeni.
- ☐ 13) Să cîștig la Loto și să cumpăr o casă nouă pentru mine, alta pentru fratele meu, și altă casă pentru mama mea fără să am de plătit vreo rată.
- ☐ 14) Să-mi cumpăr propriul meu camion cu banii jos fără împrumuturi.
- ☐ 15) Să-mi cumpăr o casă fabuloasă în vîrf de munte.
- ☐ 16) Fiul meu să fie cel mai faimos jucător de fotbal.
- ☐ 17) Să pun pariuri, să cîștig și să devin prietenul tuturor oamenilor bogați.
- ☐ 18) Să nu trebuiască să mai împrumut nici un ban niciodată.
- ☐ 19) Să-mi cumpăr o barcă cu pînze.
- ☐ 20) Să ajung șeful oamenilor care acum sînt șefii mei.
- ☐ 21) Să cîștig atîția bani încît să trăiesc în insulele Hawaii fără să trebuiască să mai muncesc.
- ☐ 22) Să am o casă la mare.
- ☐ 23) Să găsesc un servici mai bun.
- ☐ 24) Să caut o soție mai bună sau un soț mai bun.
- ☐ 25) Să fiu iubit.
- ☐ 26) Să mă însor cu persoana viselor mele.
- ☐ 27) Să fiu atrăgătoare pentru bărbați.
- ☐ 28) Să fiu atrăgător pentru femei.
- ☐ 29) Să am succes la televizor.
- ☐ 30) Să trăiesc ca-n "Dallas".
- ☐ 31) Să cîștig Marele Premiu la Loto și să fac ca persoana care m-a părăsit să se întoarcă la mine.
- ☐ 32) Să ies la pensie cu 5.000 $ pe lună.
- ☐ 33) Să mă întîlnesc cu iubirea vieții mele vara asta la mare.

ACEȘTI OAMENI AU CÎȘTIGAT ȘI IAR AU CÎȘTIGAT

Ascultați-i. Ei au scăpat de ghinion pentru totdeauna. Acestea sînt mărturii adevărate. Unele dintre ele sînt incredibile.

LA HIPODROM

D-l R.L.:

"...și atunci am cîștigat o groază de bani. Și am putut să plătim operația fiului meu. Eu întotdeauna port la mine Trifoiul de Aur."

O CĂLĂTORIE DORITĂ

D-na A.K.

"Eu nu credeam în lucrurile astea. Am cîștigat atît de mult la Loto încît acum mergem în străinătate an de an."

BANI FRUMOȘI

D-na K.H.

"L-am rugat de multe ori pe soțul meu să comande Trifoiul. A fost magic. Banii nu ne ajungeau niciodată pînă la sfîrșitul lunii. Acum sîntem multi-milionari pentru că am cîștigat bani la Cazino de multe ori."

UN SERVICI BUN

D-na C.R.:

"Fiica mea a fost șomeră un an întreg. A comandat trifoiul și a găsit un servici cu un salariu lunar excelent. Acum este fericită. Vă mulțumim."

FEMEIA VISELOR MELE

D-l C.A.:

"Am găsit femeia pe care o căutam dintotdeauna. Vă mulțumesc și mulțumesc Trifoiului. Îl recomand."

PROPRIA MEA AFACERE, ÎN SFÎRȘIT

D-l V.S.:

"Am visat întotdeauna să am propriul meu restaurant. Sînt un bun bucătar. Acum îl am pentru că am cîștigat mulți bani. Mulțumesc."

Placat cu 14 KARATE AUR

Este un obiect de bijuterie fină, care datorită strălucirii naturale a aurului (obținute prin metoda electro-placării), nu se deosebește cu nimic de o bijuterie din aur masiv.

VIAȚA DUMNEAVOASTRĂ POATE FI UNA NOUĂ

Ce a făcut Trifoiul cu Patru-Foi și 33 de dorințe pentru acești oameni poate să facă deasemenea și pentru dumneavoastră. Nu trebuie neaparat să credeți în astfel de lucruri, dar trebuie să admiteți că există ceva în ele. Pentru că Trifoiul are o puternică radiație magnetică care reactivează puterea clarviziunii care stă ascunsă în fiecare dintre noi.

Gîndiți-vă atunci că toate visele dumneavoastră pot deveni realitate. Dar cel mai incredibil lucru din acestea este următorul: Că puteți să ni-l returnați dacă cele mai mari și mai importante dorințe ale dumneavoastră nu se indeplinesc în termen de 3 luni după ce l-ați primit. De ce facem asta? Simplu, pentru că noi sîntem convinși că o să aveți noroc. Mult noroc și baftă. Probabil norocul pe care nu v-ați imaginat niciodată că o să-l aveți. Sîntem atît de siguri încît vă dăm garanția returnării. Puteți să-l returnați și noi o să vă dăm banii înapoi. Ce pierdeți? Nimic. Absolut nimic. Pentru că dacă lucrează pentru dumneavoastră, dumnea-voastră cîștigați. Dacă nu lucrează pentru dumneavoastră, dumneavoastră cîștigați de asemenea pentru că vă luați banii înapoi. Sînteți protejat. Dar sîntem siguri că nu o să ne returnați „Trifoiul de Aur". Norocul va fi de partea dumneavoastră.

De aceea vă sugerăm să trimiteți comanda dumneavoastră acum. Nu mai pierdeți nici o clipă. O să fiți foarte mulțumit cînd o să-l primiți. Pentru că viața dumneavoastră o să se schimbe ca prin minune. În plic împreună cu Trifoiul o să găsiți și Instrucțiunile Secrete ca să Faceți Dorințele Dumneavoas-tră să Devină Realitate, precum și Garanția. Adică cum să vă îndepliniți dorințele, grija pe care trebuie să i-o acordați. Unde să-l purtați. Totul este explicat acolo pas cu pas.

Gîndiți-vă că apelăm la asemenea ajutor de noroc doar o dată în viața noastră. Asemenea lucruri nu pot fi cumpărate în fiecare zi ca și mîncarea. Este doar o singură dată în viața dumneavoastră. Mulțumiți-vă în sinea dumneavoastră. Nu pierdeți nimic. Nu vă gîndiți că ar fi păcat să lăsați această ocazie să vă schimbați viața să vă scape pentru totdeauna?

ACEASTA ESTE ULTIMA ȘANSĂ CA SĂ OBȚINEȚI UN "TRIFOI DE AUR".

N-o să-l mai găsiți niciodată. Cînd se va produce și ultima bucată, meseriașul o să distrugă matrița.

3 LUNI DE GARANȚIE TOTALĂ

Aceasta este oferta noastră: Comandați acest talisman adevărat și, dacă în 3 luni nu obțineți 100% rezultate pozitive, puteți să-l returnați și noi o să vă trimitem banii dumnea-voastră înapoi. Aceasta este o garanție oficială cu care vă protejați banii pe care i-ați investit.

TALON DE PROBĂ FĂRĂ OBLIGAȚIA PĂSTRĂRII

Decupați talonul și expediați-l chiar acum

Către **R.B.G. Mail Net Co s.r.l.** C.P. 39 - 148 București

DA, vă rog trimiteți-mi urgent ☐ *(precizați cantitatea)* "Trifoiul de Aur" pentru numai 19870 lei/bucata! Nu trimit banii acum. O să plătesc la poștă cînd o să primesc coletul meu, valoarea comenzii (la care se adăugă taxele poștale minime). Bineînțeles că dacă după termenul de 3 luni nu s-au îndeplinit dorințele mele așa cum am vrut eu, o să vi-l returnez și dumneavoastră o să-mi trimiteți imediat banii înapoi fără absolut nici o întrebare sau comentariu. Cu această condiție trimit comanda mea.

Treceți în aceste căsuțe numerele celor șapte dorințe care vreți să vi se realizeze mai întîi.	1	2	3	4	5	6	7

Și acum o Surpriză: Dacă trimiteți comanda dumneavoastră în următoarele 20 de zile puteți să comandați cîte lănțișoare doriți **placate cu AUR de 22 KARATE**, Design Christian D., 50 cm lungime, la prețul incredibil de ***numai*** 9870 Lei/buc.

☐ *(Bifați căsuța și precizați cantitatea)* Doresc ☐ lănțișoare.

NUMELE MEU:

Numele..... Prenumele.....

Str..... Nr..... Bloc..... Scara..... Etaj..... Apt.....

Localitatea..... Cod ☐☐☐☐☐

Județul (Sectorul).....(Of. Poștal.....)

ONORĂM TOATE COMENZILE ÎN 24 ORE M-1-18.07.96

CAZUL ED DUVALL

Ed Duvall, născut în 1934, lucra la începutul anilor șaizeci ca mecanic la o mină din Wisconsin, de obicei în schimb de noapte. De foarte multe ori, după cîteva ore de lucru, cînd își termina activitățile de rutină, se retrăgea în camionul său, într-un parcaj apropiat, așteptînd eventuale chemări. Într-o noapte geroasă de iarnă, el s-a trezit din picoteală complet paralizat. Nu-și putea mișca decît ochii. După cîteva minute, cînd și-a mai revenit, a simțit o groază inexplicabilă și a sărit din cabină, vrînd s-o rupă la fugă. Se dezmeticește, însă, urcă înapoi la volan și demarează în trombă. După acest incident, Ed Duvall n-a mai avut curajul să se întoarcă în locul acela.

Într-o zi i-a căzut în mînă cartea lui Budd Hopkins - *Missing Time* (1981), tratînd despre răpiri de oameni efectuate de OZN-uri, mascate și evidențiate printr-o *lacună de timp*. Deși Ed era bărbat în toată firea, a trebuit în cîteva rînduri să întrerupă cititul, să treacă în camera vecină, deoarece îl podidea plînsul și nu voia să-l vadă nevasta în halul acesta.

Încercînd să găsească o explicație, Ed îi scrie lui Budd Hopkins. Acesta îl supune unei *regresii hipnotice.* Retrăind evenimentele acelei nopți, Ed tremură, respiră sacadat, iar pe fața lui se citește groaza. Cîteva fragmente din înregistrarea relatării sale: „O lumină orbitoare învăluie camionul... Sînt tras afară din camion... vreau să mă agăț de ceva, dar e prea tîrziu... plutesc, de parcă n-aș avea greutate... (îngrozit și cu lacrimi în ochi). Nu mă pot opri... Urc în lumina orbitoare... Se deschide o ușă... sînt într-o încăpere... doi omuleți mă întind pe o masă... sînt subțiri, au capul foarte mare. Sînt îmbrăcați într-un soi de combinezon mulat pe corp, încins cu un brîu lat..."

Oameni răpiți de OZN-uri

Ed povestește cum a fost dezbrăcat, i-au fost examinate urechile, ochii, gura, genitalele, gambele, picioarele, mîinile bătătorite și pline de zgîrieturi. Cei doi omuleți aveau circa 1,30-1,40 metri, 25-30 de kilograme, pielea negricioasă (dacă era piele și nu cumva o peliculă protectoare), ochii imenși, complet negri, fără pupile.

Jenîndu-se îngrozitor, Ed destăinuie în cele din urmă că, în timp ce era culcat pe spate, pe masa de examinare, în încăpere a fost adusă o făptură feminoidă, mai înaltă și cu aspect mai uman decît răpitorii lui. Ființa „l-a încălecat", după care a avut loc un contact sexual normal, dar mecanic, fără nici o implicare afectivă. Ed crede că erecția i-a fost provocată artificial. După consumarea actului ea s-a ridicat și a părăsit încăperea. Cei doi „vizitatori" au recoltat resturile de spermă într-un vas, arătîndu-se apoi foarte supărați - pe bună dreptate, deoarece Ed s-a supus cu cîțiva ani în urmă unei operații de *vasectomie,* prin care, deși își păstra potența, devenise steril. Or, se pare, intenția răpitorilor săi era să-l folosească într-o experiență de încrucișare cu o rasă nepămînteană, dar totuși înrudită genetic cu omul (poate derivată în urmă cu zeci de mii de ani, din strămoși comuni, de către aceleași instanțe care ne includ și azi în experiențelor lor)...

Regresia hipnotică a mai evidențiat că Ed fusese în trecut și victima altor răpiri. Prima, se pare, la vîrsta de cinci ani (deci în 1939), iar următoarea în adolescență.

DAN D. FARCAȘ ❖

gastronomice • gastronomice

Fără a fi sărăcite ca valoare nutritivă, meniurile verii trebuie simplificate, reducînd numărul felurilor servite şi cantitatea de grăsimi, dar mărind cantitatea legumelor şi fructelor, bogate în vitamine şi săruri minerale. Nu trebuie diminuat consumul de carne, ci se recomandă carne slabă de viţel, pasăre şi peşte. În aceste condiţii, o salată consistentă, eventual cu carne, poate deveni un fel de bază la o masă. Iată două variante:

Salată portugheză

Sînt necesare: 2 ardei graşi, 3 roşii, 100 g măsline, 120 g orez fiert în apă, 200 g de carne de pui sau de viţel, fiartă sau friptă, tăiată „fidea". Ardeii copţi se curăţă şi se taie bucăţi, apoi se amestecă cu orezul fiert, cu roşiile tăiate felii rotunde, măslinele cărora li s-au scos sîmburii şi carnea fiartă şi tăiată „fidea". Peste acest amestec se toarnă un sos vinegretă, picant, făcut din 2-3 linguri ulei, 1 linguriţă oţet, sare, piper.

Salată cu castraveţi

200 g de carne de viţel tăiată „fidea" se amestecă cu 4-5 cartofi fierţi şi tăiaţi cuburi mici, 4-5 castraveţi muraţi, tăiaţi de asemenea, cuburi, 4-5 cepe verzi. Deasupra se toarnă un sos făcut din 3-4 linguri de maioneză, 1 lingură de bulion, sare şi piper. Salata se decorează cu felii de roşii.

Horoscopul femeilor

Racul (22 iunie - 22 iulie)

Viaţa socială şi profesională

Veţi putea miza cu mult curaj, făcînd să vă reuşească proiectele. În plus, nu vă veţi asuma nici un risc în materie de finanţe. În cursul întregii veri şi la toamnă, astrele vă oferă protecţie pe timpul micilor deplasări şi în călătorii. Profitaţi deci de această acalmie, pentru a vă pregăti un voiaj de durată lungă.

Amoruri, prietenii

Tandreţea şi căldura sufletească sînt programate pentru nativele racului în 1996. Farmecul, buna dispoziţie şi loialitatea vă sînt unanime. De altfel, veţi fi foarte curtată de-a lungul întregului an. Dar partenerul şi familia vor ocupa primul plan pe scena vieţii dumneavoastră afective. Racii solitari, mai cu seamă ele, vor cunoaşte momente intense de bună dispoziţie în martie, octombrie, decembrie. August va fi luna cea mai agitată pe plan afectiv: temperaţi-vă impulsivitatea, înainte de a-i face pe toţi să-o ia la goană!

Forma, sănătatea

Nici pentru cel mai viteaz rac nu este totul posibil. Dacă doriţi să vă menţineţi echilibrul fizic şi moral, aveţi grijă să nu vă surmenaţi prea tare. Totuşi, lunile noiembrie şi decembrie vă vor restitui tot ceea ce v-a fost luat.

Jupiter şi dumneavoastră

Întîlniri promiţătoare de uniune. **În Casa dvs., a VII-a, cea a uniunilor, a căsătoriei, Jupiter îşi va exercita influenţa în anul 1996. Dacă e să spunem adevărul, acest astru va acţiona de o manieră ambiguă asupra semnului dvs: multiplicînd ocaziile de semnare a unor contracte, el nu vă va facilita sarcina. Va trebui deci să fiţi foarte vigilentă în aceste circumstanţe, dacă doriţi să beneficiaţi din plin de ele. De asemenea, pentru ca reuşita în domeniile prieteniei şi amorurilor să vă fie de durată, temperaţi-vă entuziasmul. Lăsaţi-vă timp pentru gîndire înainte de a acţiona. Contaţi pe prudenţă şi cultivaţi-vă intuiţia, ca mijloc optim, de a avea un an bogat în surprize diverse.**

Cum ne comportăm...

La Restaurant

☛ Comanda o face numai bărbatul, după ce a oferit mai întîi lista partenerei sale şi a consultat-o asupra preferinţelor sale, niciodată o femeie nu va face ea comanda chelnerului, dacă, firește, este însoţită de un bărbat.

☛ La masă se stă cît se poate mai drept şi corect: nu cu coatele pe masă, nu revărsat pe spate, nu cu picioarele întinse pînă a lovi vecinul de vizavi, nu cu scaunul depărtat de masă sau picior peste picior.

☛ Şervetul aflat pe farfurie se desface şi se aşază pe genunchi.

☛ Primul pahar îl ridică, la masă, bărbatul, niciodată partenera lui.

☛ Nu vă aplecaţi prea adînc peste farfuria Dv.: aplecaţi doar uşor capul pînă aţi întîlnit lingura sau furculiţa purtată delicat spre gură.

☛ Niciodată nu răsturnaţi farfuria pentru a culege din ea, cu lingura, ultimele picături ale supei.

ARTA DE A TRĂI

Are alura unei femei tinere, de 35 de ani, deşi are 57. Nu o complexează acest lucru. Cum face, care este secretul ei? Claudia Cardinale consideră că totul se datorează regimului mediteranean adoptat de ea. „Secretul meu îl reprezintă activitatea. Eu sînt mereu în mişcare. Merg mult, şi de cele mai multe ori, pe jos, mărturiseşte Claudia Cardinale. În tinereţe, pe care şi-a petrecut-o în Tunisia, a fost campioană la baschet şi volei.

Atunci cînd nu a mai practicat direct aceste sporturi, celebra actriţă a rămas fidelă stadionului. „Am iubit întotdeauna sportul pentru că, de fapt, iubesc efortul uman". Şi, precum sportivii, Claudia observă efectele igienei vieţii sănătoase. „Azi nu mai ţin un regim special. Îmi place bucătăria mediteraneană, fără unt, dar cu multe şi diverse legume, cu orez şi paste făinoase". Claudia ştie, de asemenea, că somnul joacă un rol deosebit în strălucirea obrazului. Ea încearcă să doarmă opt ore pe noapte.

Ce produse de frumuseţe foloseşte? Se rezumă la cîteva produse farmaceutice şi ape minerale. Nu foloseşte niciodată fond de ten. „Îmi machez doar ochii. Este de altfel un sfat pe care mi l-a dat Visconti. El mi-a spus să insist asupra unei singure părţi a feţei şi l-am ascultat. Doar coafura mi-o schimb mai des..."

◆ Legumele se recomandă a fi fierte în aburi, deoarece, fiind supuse unei încălziri încete, celuloza se înmoaie şi devine mai fină, iar pierderile de vitamine şi săruri minerale sînt foarte reduse.

◆ Cînd pregătiţi un aluat de prăjitură cu ouă, puteţi economisi un ou dacă în compoziţie adăugaţi conţinutul unei linguri de smîntînă sau lapte amestecat cu puţin sifon.

◆ Şarlota sau crema la pahar, dacă prinde crustă „se drege" cu zahăr pudră presărat cu circa 10 minute înainte de servire.

Sfaturi UTILE

◆ Ţineţi stafidele într-un pahar cu rom înainte de a fi folosite. Vor avea aromă şi un gust mai bun.

◆ Foetajul trebuie copt la foc foarte iute.

◆ Pentru a putea tăia în felii cozonacul, checul sau ştrudelul, cînd acestea sînt încă calde, se recomandă ca lama cuţitului să fie umezită în apă caldă.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

UN CAZ pe săptămînă

„Vă scriu în numele mamei mele, B.R.Z. din Orşova. A făcut cu ajutorul doamnei Vasilica Ciupea o serie de 10 şedinţe bioenergetice, iar efectul a fost absolut benefic. Este mare lucru să vezi un om care seară de seară nu mai rezista durerilor de cap şi noapte de noapte avea insomnii. După doar 4 şedinţe (făcute telepatic) durerile datorate spondilozei s-au ameliorat iar somnul a redevenit normal..."

Pentru dumneavoastră doamnă

***

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 42

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 31 iulie 1996 ●

Indiscreţii • Indiscreţii • Indiscreţii • Indiscreţii

● Fără protocol

Sara Netanyahu, soţia proaspătului prim-ministru israelian face faţă cu succes atît vieţii publice cu care trebuie să se confrunte cît şi rolului de soţie, de tînără şi tandră mamă. Micul Yair, în vîrstă de 4 ani, pare a nu fi deprins încă regulile... protocolului.

● Incomoda Isabella

Nicole Kidman, care lucrează acum la un film ale cărui secvenţe se toarnă la New York, respectînd mai noua modă lansată de actriţele ce îşi aduc şi copiii pe platouri, a venit împreună cu Isabelle. Micuţa, pe care Nicole împreună cu soţul ei, Tom Cruise au adoptat-o, are acum trei ani. Cum însă între fiecare scenă mama-actriţă nu avea decît foarte puţin timp pentru fiica sa, aceasta a fost foarte neastîmpărată. În consecinţă, Nicole a jurat că de acum încolo Isabella va rămîne acasă, departe de platourile de filmare.

● Mereu iubit

Chiar şi la 71 de ani Tony Curtis îşi păstrează statutul de mare favorit al femeilor. Pe Jill, una din tentaţiile pe care nu şi-a putut-o refuza, o iubeşte cu pasiune de doi ani. După patru mariaje Tony Curtis nu-şi desminte arta seducţiei. Frumoasa şi tînăra Jill Van Den Berg, cea mai recentă cucerire care nu are încă un statut profesional cert, intenţionează să devină actriţă. Evident la îndemnul şi cu ajutorul... magistrului.

Inima unei mame este un abis în adîncurile căruia se găseşte o iertare.
Honoré de Balzac

EXTRAVAGANȚĂ
și generozitate

Chynna Phillips și William Baldwin

Pentru unele vedete, cu bani și foarte îndrăgostite, o cerere în căsătorie este aproape obligatoriu însoțită de extravaganță și generozitate.

Iată ce își amintește *Chynna Phillips*, soția lui *William Baldwin:* „Era o seară plăcută, cu lună plină. În casă era semiîntuneric, dar la un moment dat viitorul meu soț a aprins cîteva lumînări care au eliminat clar-obscurul. Cînd am ridicat privirea, am observat că pe pereți atîrnau zeci de rochii superbe. Am început să plîng... iar Billy s-a așezat în genunchi și m-a cerut în căsătorie." William Baldwin cumpărase nu mai puțin de... 75 de rochii, menite să-i susțină cererea în căsătorie.

Connie Sellecă, actrița pe care noi o urmărim săptămînal în serialul „Hotel" are și ea o poveste romantică. Într-o perioadă tristă pentru ea (pusese capăt unei căsătorii ratate) l-a întîlnit pe animatorul T.V. John Tesh. Nu se mai gîndea la un nou mariaj, numai că s-a întîmplat ca într-o bună zi, John s-o invite să petreacă o după-amiază „oarecum" deosebită. Au mers la un restaurant pe malul oceanului, rezervat în întregime numai pentru ei doi, și acolo John a cerut-o în căsătorie, în timp ce orchestra interpreta un cîntec compus de el pentru viitoarea lui soție. Apoi, faleza s-a încărcat de lumina multicoloră a focurilor de artificii. Cînd noaptea a luat sfîrșit cei doi au fost transportați de un elicopter către locul unde era pregătit un pick-nik foarte intim. N-au lipsit desigur nici bijuteriile...

Antonio Banderas și Melanie Griffith

Melanie Griffith s-a căsătorit anul trecut, în urma unei cereri în căsătorie mai mult decît originală, fiind formulată pe un post de televiziune american, într-o emisiune în direct. Intervievat în legătură cu părerea sa despre partenera din filmul „Too Much", actorul spaniol *Antonio Banderas* a declarat: „Melanie e simpatică, inteligentă, foarte bună profesional, superbă". Apoi, a rostit cu o voce tandră: „Vrei să fi soția mea, Melanie Griffith?"

Povestea cererii în căsătorie a deja faimosului cuplu *Demi Moore - Bruce Willis* are o istorie pe măsura excentricității celor doi protagoniști. Se cunoșteau de o lună și Bruce s-a gîndit că trecuse suficient timp pentru a formula o cerere în căsătorie. Demi a rîs, fără să-i dea nici un răspuns. Tenace, Bruce a reformulat cererea după alte trei luni. Dar de această dată, a fost mult mai categoric. Și-a ales ca moment partida unui meci de box. Între două runde, i-a șoptit la ureche lui Demi că e suficient să spună „da" și înainte de miezul nopții vor fi căsătoriți. Cu umor, Demi i-a răspuns: „Și ce mai aștepți?" La ora 23,30 un preot se afla în camera lor dintr-un hotel din Las Vegas și, o oră mai tîrziu, la exact patru luni de la prima lor întîlnire, cei doi erau căsătoriți.

AURORA POPESCU ❖

Bruce Willis și Demi Moore

FAX ● FAX ● FAX

● Un manuscris-autograf aparținînd celebrului om politic american Abraham Lincoln, referitor la abolirea sclaviei, a fost vîndut în cadrul unei licitații organizate recent la renumita companie Christie's pentru impresionanta sumă de 497500 dolari. Datînd din anul 1858, manuscrisul a fost achiziționat de Kaller Historical Documents și va completa colecția Gilder-Lehrman, una dintre cele mai importante colecții private de documente istorice americane. Textul fusese expus anterior la cunoscuta Pierpoint Morgan Library din New York. Acest manuscris-autograf reprezintă partea finală a unui discurs rostit de președintele american, în decursul frumoasei sale campanii electorale pentru ocuparea unui post de senator. Lincoln concura atunci contra unui susținător fervent al sclaviei, Stephen Douglas.

● Un braconier rus a fost obligat să plătească o amendă de 40 milioane de ruble (circa 8000 dolari) pentru că a ucis un leopard dintr-o specie extrem de rară din Extremul Orient rus. Se pare că pe întreg teritoriul regiunii Vladivostok mai trăiesc numai 24 de exemplare de leoparzi din această specie. Aici trăiesc și ultimii tigri siberieni.

● Pe o hartă a continentului european, publicată într-o broșură a Uniunii Europene, în legătură cu relațiile transfrontaliere, România apare pe locul Ungariei, învecinîndu-se cu Austria, iar Slovenia a fost mutată spre nord, avînd ca vecini Cehia și Polonia. Broșurile conțineau cîte o eroare, care avertiza asupra existenței acestor erori tipografice, dar, care, avînd forma unei foi volante, s-au pierdut în majoritatea cazurilor...

Scrisori primite

Ivan Stoica Emil din Amara: „Printre puținele momente de relaxare pe care le poate avea un român în această perioadă de haos, existența unui ziar de informație culturală și științifică devine un adevărat pansament spiritual" (am încheiat citatul din scrisoarea dv.). Nu putem răspunde generozității dv. decît cu un sincer, mulțumesc.

Cristea Mihai din Baia Mare: Nu avem date despre Adrian Cotrobescu. Adresați-vă editurii Teora, e soluția cea mai la îndemînă.

Costică Buruiană din Măcin: Ceea ce vă lipsește nu e ambiția și inventivitatea creativă ci judecata critică asupra producțiilor dv. literare. De astă dată n-am putut reține nici un aforism. Vă așteptăm cu noi propuneri.

M. Popescu din Ploiești: Aprecierile dv. lipsite de argumente și cu totul nefondate, au desigur, o motivație, personală, subiectivă. Vă asigurăm că toți colaboratorii pe care îi menționați sînt specialiști în domeniu.

Cristea Sorina din București: E greu în cîteva cuvinte, și mai ales fără imagini foto să fac o diferențiere între stilul Ludovic XIV și Ludovic XV. Primul datează din 1661 și trădează gustul pentru somptuozitate, ornamentații, intarsii din bronz și sidef ale mobilierului sculptat. Luxul, grația, dantelăria garniturilor din aur, bronz aurit, influența rococo sînt mai evidente în stilul Ludovic XV, semn al prosperității epocii. Dacă ne aduceți la redacție niște fotografii ale mobilierului dv. vă promitem un „diagnostic".

Nicolae Vasile din București: M-a impresionat optimismul și încrederea în viață a unui cititor (poet) condamnat la scaunul cu rotile. Este ceea ce am reținut din poeziile trimise, cu multă generozitate, de dv. Vă dorim numai bine.

Muraru Tudor Ionuț, str. A. Panu nr. 17, bl. Ghica Vodă 2B, et. 1, apt. 4, Iași, cod 6600, dorește să corespondeze cu tineri pe teme istorice, filosofice, culturale. Este student la drept.

DORIN MĂRAN ❖

Datorită previziunilor mele este posibil să

CÂȘTIGAȚI TOATE ACESTE MILIOANE ÎNTR-O LUNĂ

PUBLICITATE

Acest mesaj este adresat doar persoanelor care nu au câștigat niciodată la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice, cât și acelora care nu au câștigat decât sume mici (mai puțin de 100.000 lei).

Se adresează de asemenea, persoanelor care cred că a câștiga mai multe milioane este imposibil, tuturor acelora care disperă și gândesc că viața lor nu va fi decât o succesiune de zile mohorâte și triste.

RĂSPUNDEȚI SINCER ACESTOR 9 ÎNTREBĂRI	DA	NU
1. Jucați la Loterie?		
2. Jucați la Pronosport?		
3. Jucți la unul din aceste jocuri : Curse de cai, Ruletă?		
4. Ați câștigat sume mici (mai puțin de 100.000 lei)?		
5. Jucați mai puțin de o dată pe lună?		
6. Jucați mai mult de o dată pe lună?		
7. Sunteți pregătiți să-mi urmați previziunile gratuite?		
8. Vă angajați să mă informați atunci când veți câștiga primul dvs. MILION (sau mai mult)? (fără teamă că voi comite o indiscreție, va fi un secret profesional)		
9. Sunt 10 milioane suficiente pentru a vă rezolva problemele?		
TOTAL DA-		

GRATUIT dacă totalizați mai mult de 3 **DA**-uri

Dacă totalizați mai mult de trei DA-uri trimiteți Bonul de dedesubt. Totul este gratuit pentru Dvs. Nu trimiteți nici un ban. Nu vi se cere nimic în schimbul previziunilor mele.

Ținând cont de datele Dvs. și a locului de naștere vă voi arăta:

1. **Cifra Dvs. de Aur astrală.**
2. **Un studiu important (3 pagini) corespunzător temei Dvs. Astrale.**
3. **Vă voi preciza perioadele Dvs. benefice (Joc, Dragoste, Afecțiune)**
4. **Vă voi arăta soluția mea pentru problemele personale care vă tulbură în acest moment.**

Tot ce este cuprins aici este gratuit. Dar răspundeți-mi în 10 zile.

Șansa este la îndemâna Dvs., ea este ca Fortuna, poate apărea oricând.

Expediați astăzi, de asemenea, și bonul de mai jos. Nu lăsați nimic pe mâine, fericirea Dvs. și a familiei Dvs. poate depinde de acest simplu gest.

Cu toată stima,

Eva Kessler

Cifra Dvs. de Aur

Din ce în ce mai mult, oamenii de știință admit că poziția astrelor la nașterea noastră ne influențează viața, comportamentul, modul (bun sau rău) în care ne facem alegerile. Este din ce în ce mai mult admis că o cifră pare să ne marcheze viața. Unii pretind că această cifră este semnul vizibil prin care ne ajută Inteligența Infinită, un fel de urmă mistică care dovedește că noi nu suntem abandonați nouă înșine.

Dacă ați citit, așa cum am făcut-o eu, declarațiile marilor câștigători (câștiguri mai mari de 500 milioane) ați știi că foarte adesea ei admit că sunt ajutați, că numerele lor au fost „dictate" în totalitate sau parțial.

Cu riscul de a părea ridicoli, ei recunosc acest fapt cu toată onestitatea.

Presa specializată vă va dovedi, de asemenea, că un număr incredibil de persoane au câștigat sume importante, nesperate, datorită cifrelor lor personale.

Ele o afirmă și o scriu.

Nu mai disperați

Experiența demonstrează că șansa apare când nici n-o mai așteptăm.

Dacă citiți mesajul veți găsi că acest fapt dovedește că șansa este în drum spre Dvs., trebuie doar s-o întâlniți.

Acesta este semnul vizibil că șansa este gata să vă ajute.

Dacă ați fi putut să vă amintiți de toate momentele importante din viața Dvs. ați fi constatat că vă apare o cifră, aceeași de fiecare dată. Ea este diferită de cea a vecinului sau a mamei Dvs.

Anumiți oameni primesc acest mesaj sub formă de milioane la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice.

Din alte motive, alții nu primesc mesajul. Acestora din urmă li se adresează acest mesaj.

BON GRATUIT

(fără angajament de orice natură)

de returnat la: Eva Kessler -

Fortuna Express C.P. 48-78, sect 2, 72150 - București

DA, eu certific că totalizez mai mult de 3 DA-uri și vă răspund înainte de 10 zile. Doresc să-mi comunicați gratuit cifra mea de aur astrală + un studiu asupra temei mele astrale + perioadele mele benefice + soluția Dvs. la problema mea personală.

NUME: .....

PRENUME: .....

Localit: ..... O.Ș. .....

Str. .....

Nr: ..... Bl: ..... Sc: ..... Ap : ..... Tel: .....

Jud/sect.: ..... Cod: .....

Locul și data nașterii: .....

ziua *luna* *anul*

Coletul meu va fi trimis discret. HC5567S/ PR 96062060

7,6 milioane dolari pentru o pictură de Cézanne

Tabloul intitulat „Les grands arbres au jas de Bouffan", realizat de pictorul impresionist Paul Cézanne, a fost vîndut pentru suma de 5,1 milioane lire sterline (7,6 milioane dolari), cu ocazia unei licitații organizate recent de casa Sotheby's. Cu același prilej, un tablou realizat de Marc Chagall, „Les Amoreux", a fost vîndut pentru suma de 2,7 milioane lire sterline, iar șapte pînze realizate de pictori impresioniști sau moderni au fost vîndute pentru 31 milioane lire sterline (47 milioane dolari).

Cybernecrofili

Care este punctul comun pentru Elțîn, Maica Tereza, Mandela, Pavarotti și Unabomber? Toți aceștia sînt sortiți să treacă în veșnicie înainte de sfîrșitul acestui mileniu.

Este ceea ce speră cel puțin miile de cybernecrofili care, prin Web, au pariat pe moartea iminentă a starului lor preferat. Tariful anual de participare, după cum ne încredințează „Corriere della sera", este de 12 dolari - un fleac, în comparație cu premiile puse în joc.

Peste 100 de asasinate

Calogero Ganci, fiul unuia din șefii Mafiei italiene, a recunoscut recent că a comis peste 100 de asasinate în Sicilia, în anii '80. Printre cei uciși se numără și celebrul general Carlos Alberto Dalla Chiesa, reprezentantul special al guvernului de la Roma în Sicilia, însărcinat cu combaterea Mafiei și soția acestuia, Emanuela Setti Carraro, la Palermo, la 3 septembrie 1982.

Parisul în... Amazonia

După cum comunică „Il giornale" din Milano, Consiliul municipal din Palmas (100.000 locuitori), din statul Tocantinos, Brazilia, a aprobat cu unanimitate de voturi construirea unei replici exacte a Turnului Eiffel, în plină pădure amazoniană. Specialiști brazilieni au fost trimiși deja la Paris, pentru a lua dimensiunile Turnului. Brazilia înțelege să aducă astfel „un omagiu Fanței, pentru tot ce a reprezentat ea în lupta pentru libertate și democrație", a explicat David Gouvela, purtătorul de cuvînt al guvernului.

TELEX

● Aliajele cu memorie a formei, pe bază de cupru sau nichel, sînt capabile să „învețe" o formă și să revină ulterior la starea inițială. După deformarea survenită la o temperatură scăzută, aliajele cu memorie a formei își regăsesc forma inițială prin încălzire.

● Pînă la finele anului în curs, toate edificiile comerciale din Singapore, stat din sud-estul Asiei, cu o suprafață de 618,1 km² și o populație de circa trei milioane de locuitori, vor fi legate între ele printr-o rețea de telecomunicații prin fibră optică.

● Tehnica microsistemelor, electronica moleculară, fotonică, microelectronica ordinatoarelor, biotehnologia celulară și noile materiale, reprezintă tehnologii-cheie, domenii în care inovațiile au o mare repercusiune asupra progresului economic și a vieții cotidiene. Statele industrializate s-au lansat de mai multă vreme în promovarea acestor tehnologii de vîrf, SUA și Japonia deținînd un anume avans. Țările Europei Occidentale și „tigrii asiatici" încearcă să recupereze distanța ce-i separă de primele două puteri economice ale lumii.

● Fulgerele au produs mari neplăceri materiale celor care au antene parabolice; au fost și victime omenești. Luînd în studiu aceste situații nedorite, specialiștii germani au făcut nenumărate experimente și au ajuns la concluzia că în cazul unei bune împămîntări, fulgerul care „cade" pe o asemenea antenă nu are nici un fel de consecințe negative.

CICLONUL arheolog

Seria de cicloane care a devastat în septembrie anul trecut Guadelupa a scos la iveală minunate vestigii arheologice

Cele două cicloane - Luis și Marylin - care au făcut revagii în Guadelupa au avut și un efect neașteptat pentru că au adus la vedere urme de istorie veche, total nebănuite. Astfel, în zona precolumbiană Morel (pe coasta atlantică) s-au scos la lumină morminte de oameni, cîini și... rozătoare datînd din secolul al IV-lea și al III-lea î. Ch. În acea vreme îndepărtată, pescarii practicau un fel de artă „neolitică", dezvoltată în bazinul Orinocco cu mai multe secole înainte. Unul dintre scheletele umane păstra în jurul gîtului o amuletă de piatră verde, simbolizînd probabil o sămînță. Acest gen de obiect a fost al doilea exemplar descoperit în Antilele Mici. S-au mai descoperit de asemenea vase realizate în cele mai vechi stiluri amerindiene, elementele de decorație reprezentînd diferite animale.

Deosebit de interesante sînt alte două obiecte: două roci în care sînt săpate gravuri cu aspect inedit, ciudat, ce par a fi reprezentări antropomorfice schematice ale unor picioare pliate și depărtate, așa fel încît să cuprindă un sex masculin foarte bine marcat.

Unele vestigii arheologice au fost și ele distruse de cicloanele devastatoare. Arheologii au încercat totuși să reconstituie urmele istorice - precolumbiene și coloniale -, locuințe și cimitire, care contribuie la completarea cunoștințelor privind procesul de populare a insulei și originalitatea culturală a grupurilor etnice. Dovezile aduse la lumină de cele două cicloane mai pot contribui la înțelegerea fenomenelor de dispariție a unora dintre grupuri în favoarea altora, supraviețuitoare pe acele meleaguri.

AURORA POPESCU ❖

HAREMURI

Eunucii, bărbați castrați, formau o castă de încredere și executau orice ordin primit de la sultan. Ei sugrumau sau otrăveau pe părinții incomozi, tăiau capul favoritelor căzute în disgrație sau le înecau în Bosfor, după ce în prealabil le închideau într-un sac. Vara, cînd femeile din harem erau duse la țară, ele străbăteau grădinile imperiale ascunse de un paravan de tapiserii, urcau în bărci cu cabine ermetic închise, iar în timpul călătoriei alte ambarcațiuni nu puteau naviga prin preajma lor.

Despre Soliman Magnificul se spune că el deflora cîte o fecioară în fiecare noapte. Pentru a i se satisface poftele sexuale, corăbiile turcești răpeau fecioare de pe țărmurile Mediteranei. În Egipt haremurile erau aprovizionate cu sclave între 8 și 15 ani, ce erau cumpărate cu 200-300 piaștri spanioli. Micile negrese numite „takrens", costau 100-150 de piaștri. După o vreme, ele erau oferite ori vîndute străinilor „spre folosință" cu jumătate de preț. Femeile de peste 20 de ani abia dacă găseau cumpărători ce plăteau 10-15 piaștri. Dansatoarele egiptene, descendente ale preotesei Athor, zeița amorului, erau și preotese ale sexului. Altă categorie de dansatoare, numite „avanac" și formată din fetițe arabe și negre, își aruncau rînd pe rînd vălurile, în timp ce executau dansul albinei, rămînînd în final complet goale. „Dansul nupțial" învingea orice reținere masculină.

Cronicile spun că Șahul Persiei avea un harem format din 400 de femei. Familiile distinse se simțeu onorate dacă „regele-regilor" alegea pe cea mai frumoasă fecioară a lor. Bensar, sultanul Marocului, avea un harem format din 8000 de femei, iar cel al sultanului din Java depășea zece mii.

AUREL DIANU ❖

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporția în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteți fi ajutați de la distanță.

78. Badea Florea: a) 40%; b) 45%; c) 3; d) 70%; e) 20%. 79. Ella M.: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 30%; e) 30%. 80. Gaion: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 81. Evelans: a) 20%; b) 25%; c) 3; d) 15%; e) 30%. 82. Vali-Buc.: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 50%; e) 25%. 83. Evoluție: a) 50%; b) 60%; c) 4; d) 80%; e) 60%. 84. Gina: a) 30%; b) 34%; c) 3; d) 42%; e) 25%. 85. Roșcata: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 40%; e) 20%. 86. Floana: a) 25%; b) 30%; c) 3; d) 14%; e) 20%. 87. Flonic: a) 40%; b) 40%; c) 3; d) 10%; e) 22%. 88. Zambila: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 89. N. Doohan: a) 15%; b) 25%; c) 1; d) 40%; e) 20%. 90. Nuți: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 20%; e) 25%. 91. Susana: a) 30%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 92. D.C. Fan: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 16%; e) 25%. 93. Inel'68: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 18%; e) 30%. 94. Nina-CV: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 34%. 95. Moșu: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 30%; e) 20%. 96. Jean: a) 15%; b) 25%; c) 1; d) 15%; e) 30%. 97. Pinti: a) 10%; b) 15%; c) 2; d) 20%; e) 30%. 98. Florica: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10%; e) 30%.

FELICIA ❖

PELE pierde „meciul"!

După o bătălie judiciară încheiată recent și care a durat nu mai puțin de cinci ani, celebrul fotbalist Pele (în prezent ministrul sportului în Brazilia) a pierdut un proces cu implicații foarte importante. Sandra Regina Machado (33 ani), vînzătoare la un magazin din Sao Paulo, a obținut o hotărîre judecătorească pe care o aștepta de mult și prin care se recunoaște că fiica sa, Anizia, este fiica lui Edson Arantes do Nascimiento, binecunoscutul Pele.

Eroii acestei întîmplări s-au cunoscut în anul 1963 și între ei s-a născut o dragoste puternică. Relațiile dintre ei nu au durat însă mai mult de trei luni, iar la sfîrșitul acestei perioade, ea l-a anunțat că a rămas gravidă. Pele a refuzat să accepte rolul de tată. După ce s-a născut Sandra, au început tentativele de a-l face pe fostul iubit să-și recunoască paternitatea. Abia după ce Pele a acceptat să fie supus unui test ADN (care permite cu erori neglijabile să se stabilească filiația), rezultatul analizei a confirmat că Pele este tatăl fetiței! Faptul a suscitat un viu interes în opinia publică, ținîndu-se seama de celebritatea protagonistului și de faptul că este ministru al sportului. Pele a fost obligat să plătească o sumă foarte mare drept despăgubiri plus o sumă lunară reprezentînd pensie alimentară.

Pele este în prezent căsătorit cu Assiria Lemos de profesie psiholog. El a divorțat de Rosemeri Cholbi, cu care a avut trei copii: Kelly - Christina, Edinho și Jennifer.

GH. RUSSU ❖

Cine a dăruit lumii BEREA? (II)

În Olanda, berea pe bază de hamei a fost adusă de negustorii din Hambrug, Wismar și Bremen. De atunci a început cu adevărat, în această țară, un adevărat boom al berii, producția ajungînd pînă la un milion de butoaie pe an. În acea vreme, puteau fi gustate în Olanda peste opt mii de soiuri de bere. Cel mai ales costa de douăsprezece ori mai mult decît cel mai ieftin; și tocmai pe acesta din urmă, antreprenorii erau obligați, pe bază de contract, să-l distribuie cu regularitate muncitorilor. În anul 1749 a avut loc chiar o revoltă a lemnarilor-corăbieri, care cereau o bere de calitate mai bună.

Prima lovitură serioasă, dată pozițiilor deținute de berari a constituit-o apariția ceaiului și a cafelei. De la introducerea acestora în consum, băutorul de bere a început a fi considerat... bețiv. E drept, însă, că businessul berii nu a bătut îndată în retragere, deoarece căpitanii de corăbii continuau să aibă nevoie de mari cantități din această băutură, pentru a avea ce să dea de băut echipajelor în timpul curselor la mari distanțe, cînd apa simplă se altera în scurt timp.

Flota cu aburi, care a redus mult durata curselor maritime, a constituit cea de a doua lovitură, greu resimțită de berari, așa încît era micilor producători s-a încheiat, iar miile de rețete străvechi au fost date uitării. A început producția industrială a berii standardizate, „lager" și „pills". Totuși, și astăzi, în Olanda se pot număra cîteva sute de vechi rețete. Printre acestea se află și rețetele, după care continuă să se producă bere, în cantități mici, pe la unele mănăstiri.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Cultura ciupercilor comestibile (10)

Lucrări de îngrijire a ciupercilor șampinion

Lucrările de îngrijire a ciupercilor *Agaricus bisporus* și ale ciupercilor albe tremofile, *Agaricus edulis* se rezumă la: udat, menținerea temperaturii, umidității și a ventilației la parametri optimi, tratamente fitosanitare și completarea cu amestec de acoperire.

Pentru udatul straturilor se va folosi pe cît posibil apă la temperatura din ciupercărie, ajungînd a se administra pînă la 500 ml pe un mp de cultură la o singură udare.

Ventilația se intensifică la parametrii descriși anterior în funcție de faza în care se află cultura. În cultura realizată pe compost clasic cu pasteurizare naturală, fără dezinfecție termică a amestecului de acoperire, se are în vedere protecția fitosanitară, cu accent pe prevenirea apariției bolilor și dăunătorilor. Preventiv săptămînal se aplică un tratament cu Formalină (40%) soluție în concentrație de 0,5% - stropind toată suprafața (straturi și spații de acces). Toate tratamentele cu substanțe dezinfectante sau cu pesticide nu se aplică pe ciuperci, ci în pauza dintre valuri, după recoltat. Se recomandă să nu lipsească tratamentele cu 1-2 fungicide (Benlate, Dithane 0,2%) alternativ, iar la apariția musculițelor cu Decis, Karate, Fastac sau cu Dimilin 0,1-0,2%.

Pentru stimularea capacității de împînzire a miceliului în stratul de amestec de acoperire se fac stropiri cu suspensie de drojdie de bere (proaspătă) în concentrație de 0,5-1% la interval de 3-4 zile, alternativ cu stropirile cu apă.

Plivitul butonilor și ciupercilor bolnave. Această lucrare se aplică după fiecare recoltat. Totodată se scot și cotoarele sănătoase rămase de la recoltat. Aceste cotoare nu mai produc alte ciuperci și se elimină iar locul rămas se completează cu amestec de acoperire. Lucrarea este obligatorie înainte de fiecare stropit, altfel pătrunde apa la miceliu și acesta va fi distrus.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător șt. pr.

LUPTA ACERBĂ

în zona Pacificului pentru cucerirea piețelor între membre ASEAN

● Asia, continent care adăpostește 50 la sută din populația mondială, și unde se înregistrează o rată medie anuală de creștere a producției de 10 la sută, reprezintă o imensă piață pentru investitorii străini, formată din 600 milioane de clienți potențiali, cu un venit mediu anual de cel puțin 1000 dolari pe cap de locuitor. ● La granița dintre milenii, schimburile inter-asiatice vor reprezenta 60 la sută din totalul schimburilor efectuate de aceste țări, față de numai 30 la sută în 1985 și 50 la sută în 1995. ● Piața chimiei în zona Asia-Pacific, estimată în 1995 la peste 360 miliarde dolari, a reprezentat peste 30 la sută din piața mondială în acest domeniu.

Marile concerne din domeniul chimiei, prezente activ pe piața asiatică, cum ar fi BASF, Hoechst, Zeneca, Dow Chemical, Du Pont de Nemours, Mobil sau Exxon, realizează în prezent peste 15 la sută din volumul total al vînzărilor lor în zona Asia-Pacific. Grupurile petrochimice Mobil și Exxon au investit peste un miliard de dolari pentru realizarea unui nou complex chimic la Singapore, iar Du Pont de Nemours a investit un miliard de dolari pentru crearea a patru noi uzine chimice în Singapore. Investițiile ce vor fi efectuate de Rhône-Poulenc pînă în anul 2000 în Asia, cifrate la 1,5 miliarde dolari, vizează în special extinderea prezenței sale din zona țărilor membre ale ASEAN (Singapore, Thailanda, Indonezia, Vietnam, Malayesia, Filipine, Brunei), Japonia și Coreea, spre China, unde vor fi realizate investiții de peste 500 milioane franci francezi. După cum remarcă experții de la „The Financial Times" și „The Times", în zona Asia-Pacific se desfășoară un veritabil război comercial... La o cifră de afaceri anuală de aproape 100 miliarde de franci și la un efectiv de 81.500 salariați, Rhône-Poulenc vizează creșterea volumului vînzărilor sale în Asia de la 8 la sută în 1995, la 15-18 la sută în anul 2000.

Ambițiile Indoneziei de a deveni primul producător mondial de latex, pînă în anul 2010, s-au concretizat în investirea a cîte 30 milioane de dolari de către BASF, Dow Chemical și Rhône-Poulenc pentru realizarea de noi capacități de producție, oferta indoneziană de latex depășind de peste trei ori cererea, la ora actuală. Costurile cercetării și dezvoltării unui nou produs agrochimic se ridică în prezent la 150 milioane dolari, iar pentru realizarea unei noi molecule farmaceutice sînt necesare investiții cuprinse între 200 și 500 milioane dolari(!) Acest lucru evidențiază o dată în plus faptul că pătrunderea pe noi piețe și păstrarea celor cucerite se află în prezent la îndemîna marilor concerne transnaționale, care realizează peste jumătate din producția mondială de bunuri de consum.

ȘERBAN FILIP ❖

DINOZAURII, uciși de cancer?

O ipoteză interesantă privind dispariția dinozaurilor de pe Terra a fost emisă de curînd de astrofizicianul Juan Collar de la Universitatea Carolina de Sud (Statele Unite). Aceștia ar fi dispărut datorită unei forme de cancer declanșată de stelele din galaxia noastră. Adică? Ei ar fi fost victimele descărcărilor masive de particule neutrino, emise de stelele care s-au stins. Cercetătorul a făcut un calcul potrivit căruia la fiecare o sută de milioane de ani o stea aflată la numai 20 de ani-lumină de Terra moare, propulsînd către planeta particule neutrino. Acestea ar fi intrat în coliziune cu nucleii atomilor din organismul dinozaurilor, prejudiciind structura ADN-ului, fapt care ar fi condus la mutații cancerigene.

Comparînd potențialul distrugător al acestor coliziuni cu cel al radiațiilor convenționale, Collar a estimat că moartea unei stele din galaxia noastră ar putea avea drept rezultat formarea a cel puțin 12 celule maligne per kilogram de țesut biologic, fiecare dintre aceste celule avînd posibilitatea declanșării unei tumori. Arhisuficient pentru a avea drept rezultat dispariția totală a dinozaurilor.

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

1302. Constantin Maria (Eforie), 1-30%, 2-80%, 3 - Disfuncțiile sînt de tip cardio-vascular: sensibilități pronunțate manifestă: ochii, ficatul, intestinul subțire și sistemul articular. 1303. Ionescu Aurora Maria (Botoșani), 1-33%, 2-50%, 3- Disfuncții prezintă plămînii și stomacul. Dezechilibre energetice manifestă: ficatul, colonul, ochii și sistemele circulator și osteo-articular. 1304. Popescu Laura (Cugir), 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncțiile au specific renal. Sensibilități supărătoare manifestă: ochii, stomacul și sistemele circulator și nervos. 1305. Raicu Florin (București), 1-20%, 2-75%, 3 - Disfuncțiile sînt hepato-biliare. Îngrijiți plămînii, inima și rinichii.

TASY ❖

Sos picant pentru... arici

Știm că există alimente special preparate, la cutie sau la pungi, pentru cîini și pisici. De curînd, după cum anunță „Newsweek", aricii au și ei feluri de mîncare special preparate. Cel puțin în Marea Britanie, unde firma Perky Petfoods comercializează Spike's Dinner.

În Marea Britanie s-a pus la punct procedeul pentru obținerea „sîngelui industrial", utilizîndu-se ca materie primă drojdia de bere. Drojdia de bere servește ca mediu de cultură pentru genele umane selecționate. Hemoglobina artificială are marele avantaj că poate fi congelată.

Sexualitatea și viața omului

- Dnă Dr. Daniela Popescu, cititoarea noastră M.B. din București, în vîrstă de 39 de ani, consideră că nu are un ciclu menstrual normal...

- Înțeleg preocuparea Dv. și măsura în care această problemă vă marchează existența. Totuși, se cuvine să încercăm o explicație a evenimentelor prin care ați trecut. Ciclul menstrual se măsoară din prima zi a sîngerării pînă în prima zi a sîngerării următoare. La Dv. el are 31 de zile, deci normal. În medicină limitele normalului sînt uneori mai largi decît credeți și sînt niște cifre fixe. Multe femei se găsesc în aceeași situație, principalul fiind că sîngerarea importantă durează, după cum ați remarcat, numai 3-4 zile. Un tratament cu ORGAMETRIL ar rezolva problema, dar consultați medicul. Rezultatul ecografic este, de asemenea, normal. Poate un sfat ar fi să renunțați să vă considerați „bolnavă". Păstrați-vă un singur medic (cel care credeți că merită cel mai mult încrederea Dv.).

Cît despre bioenergie, ea poate fi un refugiu, dar nu cred că poate constitui o soluție, din punctul meu de vedere. Rezolvarea problemei stă în puterea Dv. de a vă depăși această stare. Canalizîndu-vă energia spre altceva!

O altă cititoare, R.R., București, are o serie de probleme...

- Să începem cu *scolioza* - o deviație laterală a coloanei vertebrale care se produce de obicei prin ținuta incorectă a

Ați întrebat? Vă răspundem!

corpului, mai ales la vîrstă școlară, cu ocazia scrisului. Bineînțeles, mai poate apărea în rahitism, osteomalacie sau la bătrîni, produsă de atrofia prin inactivitate musculară. Tratamentul este ortopedic. Labia internă „hiperdezvoltată", după cum spui, nu are nici o legătură cu scolioza. Cel mult ea poate să pară mai coborîtă din cauza poziției vicioase a bazinului. În acest caz este bine de făcut un examen medical, deoarece ceea ce pare a fi o „hiperdezvoltare" labială, poate fi de fapt o inflamație, infecție etc.

Ovulația, eliminarea oului din ovar, are loc aproximativ la jumătatea ciclului menstrual și nu în timpul menstruației, adică aproximativ în a 14-a zi a ciclului. În această zi nu se elimină ceva vizibil în afara corpului. Foarte rar, unele femei au o mică sîngerare ce marchează acest fenomen. Ovulația se produce o singură dată pe lună, între zilele 11 și 18 ale ciclului menstrual. Aceste zile indică perioada de timp în care poți rămîne gravidă și pe acest fapt se bazează așa numita „metodă a calendarului". Evitînd contactele sexuale în această perioadă, îți poți controla fertilitatea. Oricum, metoda nu este sigură. Te sfătuiesc să folosești pilula anticoncepțională - Exluton, Marvelon, Rigevidon etc.

Acea scurgere despre care vorbești poate fi o infecție micotică (cu Candida Albicans), de aceea îți recomand examenul secreției vaginale.

- Mulțumim Dnei Doctor. Așteptăm scrisori!

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Din istoria astronauticii

Pionierul francez al științelor aerospațiale Robert Esnault-Pelterie (1881-1957) s-a remarcat în anul 1904 prin construirea și experimentarea în zbor a unui planor în soluția fraților Wright. Pelterie este recunoscut ca inventator a masei de pilotare a aeronavelor, pe care a și aplicat-o în construcția unui monoplan de concepție proprie (1906-1907).

Preocupat încă din 1907 de călătoriile interplanetare, Pelterie a ținut în luna februarie 1912 la Sankt Petersburg - și apoi în noiembrie același an la Paris, la Societatea franceză de fizică, - un expozeu științific în favoarea perspectivelor astronauticii, numită pe atunci știința zborurilor cosmice. Ulterior, această conferință a fost publicată sub titlul „Considérations sur les résultats d'un allégement indéfinit des moteurs" (Considerații asupra rezultatelor unei reduceri nelimitate a greutății motoarelor). Autorul se referă nemijlocit la rachete, care-și reduc progresiv greutatea prin consumul combustibilului.

După Primul război mondial, împreună cu bancherul André Louis Hirsch, Pelterie a fondat Premiul „R.E.P. - Hirsch", în valoare de 5000 FF; acest premiu a fost atribuit pentru prima dată lui Herman Oberth (1925).

La 8 iunie 1927 Esnault-Pelterie a susținut la Societatea astronautică a Franței conferința - tipărită ulterior, - cu titlul „L'Exploration par fusées de la très haute atmosphère et la possibilité des voyages interplanetaires" (Explorarea cu rachete a amosferei foarte înalte și posibilitatea călătoriilor interplanetare).

În același an, scriitorul J.H. Rosny Ainé, un partizan al lui Esnault-Pelterie, a inventat termenul „astronautică", pe care Robert Esnault-Pelterie îl va adopta pentru titlul lucrării sale fundamentale „L'Astronautique" care a fost publicată în anul 1930.

Pelterie s-a preocupat și de rachetele militare: la 20 mai 1928 el a propus generalului Ferrié un program de construcție și de lansare a rachetelor balistice, un fel de anticipație a salvelor de rachete germane „V"-1 și 2. Preocupat de folosirea mai multor tipuri de combustibili lichizi pentru rachete, printre care amestecurile benzină + oxigen lichid; peroxid de azot + benzen, tetranitrometan + oxigen lichid, Pelterie este victima

unui accident în laborator (explozia unui motor cu tetranitrometan și LOx), datorită căreia și-a pierdut mai multe degete de la o mînă...

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

În pragul uşii (2)

Policier

de KEITH LAUMER

Esunetul pe care îl auzeam dinăuntru mai înainte, generale. E ceva viu acolo, înăuntru...

- În regulă, regrupaţi-vă, Maiorule. Aduceţi autoblindatele în poziţie. Vor veni în curînd tancurile. Straut privi oamenii din jur. Le va arăta el ce înseamnă să conduci.

- Ţineţi-vă la distanţă, spuse. Pufăi din ţigară calm, pe măsură ce se apropia de obiectul straniu. Zgomotul se opri deodată; asta era o uşurare. Era un miros slab şi curios în aer, precum clorul sau iodul.

În jurul obiectului nu erau urme. Nu se mişcase după cădere. Era destul de greu - solul moale era dislocuit într-un morman înalt de un picior în jurul lui.

Straut auzi un strigăt în spate. Se întoarse. Oamenii arătau ceva: jeepul porni către el cu roţile patinînd. Se uită deasupra. Peste marginea gri a peretelui, şase picioare deasupra lui, un imens braţ roşietic, precum cleştele unui crab, se mişca dezordonat.

Straut scoase 45-ul său din teacă, ridică piedica şi trase. Se împrăştie o materie moale şi cleştele se retrase. Sunetul strident reîncepu furios, apoi fu înecat de zgomotul motorului în vreme ce jeepul se opri.

Straut se opri, ridică o frunză pe care era lipită o materie gelatinoasă, sări în vehicul în vreme ce acesta pornea: urmă un şoc teribil...

- Noroc că pămîntul era moale, spuse cineva.

- Dar şoferul? - întrebă altcineva.

Tăcere. Straut deschise ochii:

- Ce... s-a...

Un străin îl privea de deasupra, un tip obişnuit de vreo treizeci şi cinci de ani.

- Uşurel, generale Straut. V-aţi răsturnat. Sînt profesorul Lieberman, de la Universitate.

- Şoferul? întrebă Straut cu greutate.

- A fost omorît cînd jeepul s-a răsturnat.

- S-a... răsturnat?

- Creatura v-a izbit cu ceva asemănător spinului unui scorpion. I-a dat un bobîrnac jeepului. Aţi fost azvîrlit în aer. Jeepul s-a răsturnat peste şofer.

Straut se ridică.

- Unde e Greer?

- Sînt aici, domnule, înaintă prompt maiorul.

- N-au venit încă tancurile?

- Nu, domnule. M-a sunat generalul Margrave; există un gen de blocaj. Ceva în legătură cu păstrarea întactă a materialului ştiinţific. Am retras aruncătoarele de grenade la bază.

Straut se ridică. Străinul îl apucă de braţ.

- Ar trebui să stai culcat, generale...

- Cine dracu' are de gînd să-mi dea ordine. Greer, pune la loc aruncătoarele între autoblindate.

Telefonul sună. Straut îl ridică.

- Generalul Straut!

- Aici generalul Margrave. Mă bucur că ţi-ai revenit. Vor veni nişte oameni de ştiinţă de la Universitate. Cooperează cu ei. Trebuie să ţii situaţia sub control cel puţin pînă voi trimite alt om acolo să...

- Alt om? Generale Margrave, sînt apt pe deplin. Situaţia e în întregime sub control...

- Oare? Am înţeles că ai mai avut un accident grav. Ce s-a întîmplat cu capacităţile tale defensive?

- A fost un simplu accident. Jeepul...

- O să discutăm treaba asta mai tîrziu. Ceea ce-ţi cer e mult mai important acum. Cei de la coduri au făcut progrese în legătură cu cutia aia a voastră. Emite un fel de mesaj.

- Cel fel de mesaj?

- Jumătate din el, lung de douăzeci de secunde şi repetat, e în engleză. E un fragment al înregistrării unui program de radio; l-a identificat unul dintre oamenii de aici. Restul e o bolboroseală. Lucrează în continuare la el.

- Ce...

- Bryant îmi spuse că e posibil să fie o legătură între cele două părţi ale mesajului. Personal, nu-mi pot da seama. După părerea mea, e un fel de ameninţare.

- De acord, generale. Poate un ultimatum.

- Corect. De-acum încolo ţine-ţi oamenii la o distanţă de siguranţă. Nu mai vreau să apară incidente.

Straut îşi blestemă norocul în timp ce închidea telefonul. Margrave era gata să îl înlocuiască, după ce luase toate precauţiunile. Trebuia să întreprindă repede ceva, înainte ca şansa promovării să-i scape printre degete. Se uită la maiorul Greer.

- Voi neutraliza obiectul acesta odată pentru totdeauna. Nu vor mai fi oameni omoriţi.

Lieberman se ridică:

- Generale! Trebuie să protestez la orice atac asupra acestui...

Straut se întoarse:

- Eu mă ocup de asta, profesore. Nu ştiu cine ţi-a permis să vii aici sau în ce scop, dar eu iau deciziile. Voi opri acest ucigaş de oameni înainte de a ieşi din cuibul său, poate ca să meargă în satul de dincolo de pădure. Acolo sînt patru mii de civili. Treaba mea este să îi protejez. Întoarse capul către Greer, care ieşea din cameră.

- Nu te simţi bine, generale. Căderea aceea...

- Dispari din faţa mea, profesore, spuse Straut. Se întoarse şi coborî scările. Porcăria de acum i-ar fi putut ruina cariera; şi acum amestecul intelectualului ăstuia...

Cu Greer alături, Straut se îndreptă spre marginea cîmpului.

- În regulă, maiorule. Deschideţi focul cu cele de calibrul 50.

Greer dădu o comandă şi se porniră detunăturile în staccato.

Lieberman se duse la Straut:

- Generale, fac apel la tine în numele ştiinţei. Mai aşteptaţi puţin; măcar pînă cînd vom afla ce se spune în mesaj.

- Retrage-te de pe Linia focului, profesore. Straut întoarse spatele civilului şi ridică binoclul ca să observe efectul tirului. Era un miros îngrozitor în aer şi detunături puternice se auzeau atunci cînd proiectilele loveau ţinta. Straut văzu forma cenuşie săltînd, cu capacul balansîndu-se. Din jurul ei se ridicau nori de praf. Alt efect nu exista.

- Continuaţi să trageţi, Greer, aruncă Straut, aproape cu un sentiment de triumf. Lucrul era impenetrabil la focul artileriei; acum cine putea să spună că nu era nici o ameninţare?

- Dar grenadele, domnule? spuse Greer. Am putea să aruncăm cîteva chiar înăuntru.

- Bine, încercaţi asta înainte să se închidă capacul.

Şi cu ce vom încerca după asta, nu ştiu, îşi spuse.

Aruncătoarele traseră cu bufnituri înăbuşite. Straut urmări încordat. Cinci secunde mai tîrziu, obiectul erupse într-o revărsare de resturi roz-palide. Capacul se rostogoli, cu un fluid rozaliu scurgîndu-se de pe suprafaţa lui opalescentă. A doua rafală, apoi a treia. Un fragment mare din cleştele ameninţător atîrnă de ramura unui copac la o sută de picioare de navă.

Straut ridică telefonul:

- Încetaţi focul!

Lieberman privea îngrozit carnagiul. Telefonul sună. Straut îl ridică.

- Generalul Straut, spuse. Vocea îi era fermă. Pusese capăt ameninţării.

- Straut, am decodificat mesajul, spuse tulburat generalul Margrave. E cel mai afurisit lucru pe care...

Straut vru să-l întrerupă, să-i anunţe victoria lui, dar Margrave trăncănea în continuare.

- ...curios motiv, dar există o analogie certă. În orice caz, am fost asigurat că traducerea e exactă. Uite cum sună în engleză...

Straut ascultă. Apoi puse cu grijă telefonul în furcă. Lieberman se holbă la el.

- Ce a spus?

Straut îşi drese glasul. Se întoarse şi îl privi îndelung pe Lieberman înainte de a răspunde.

- A spus „Vă rog să aveţi grijă de fetiţa mea".

În româneşte de
VALENTIN CIOCŞAN ❖

Aşteptare

S.F.

Ian Arly simţi că îi va exploda capul dar nu renunţă. Reuşi să distingă cîmpuri de animale ucise de oameni sau poate, de o maladie necunoscută. Tîrziu, după îndelungi căutări, detectă o mişcare. Era o căprioară plină de sînge care se tîra doar pe picioarele din faţă, într-un efort disperat de a scăpa de vînătorul care o urmărea. Acesta scoase din tolbă o săgeată lungă, o puse în arc şi trase. Căprioara agoniză în ultimele spasme. Moartea îşi întindea ghearele asupra ei.

În acele momente, albastrul cerului fu sfîşiat de un jet de flăcări. O navă container ateriză în timp ce vînătorul îngenunchia ca în faţa unui semn divin. Din container ţîşniră o mulţime de animale. Mii de „containere" aterizau, aducînd viaţă pe planetă. Cine erau extratereştrii care luptau pentru renaşterea planetei? De unde veneau? Ce planuri de viitor aveau? Guvernatorul hotărî: Extratereştrii trebuiau contactaţi cu orice chip. Anii treceau şi în ciuda tuturor eforturilor, contactarea extratereştrilor se dovedi imposibilă. Nici un „container" nu mai tulbură aerul planetei. Guvernatorul convocă Consiliul de supraveghere a exterminării animalelor. Hotărîrea sa a fost neclintită. Extratereştrii trebuiau contactaţi din motive de securitate planetară. Şi singura cale era: masacrarea, pînă la ultimul exemplar a animalelor.

ANDREI FIROIU ❖

COCKTAIL

● *O anchetă efectuată recent la New York asupra cvasimonopolului deţinut asupra ridicării gunoaielor din mai multe cartiere ale celei mai mari metropole din lume s-a soldat cu inculparea a şapte persoane implicate în activităţi mafiote. Membri ai clanurilor Genovese şi Gambino, cei şapte mafioţi au fost acuzaţi de extorsiune de fonduri, incendii criminale, corupţie şi obstrucţionarea justiţiei. Procurorul federal Mary Jo White a subliniat anvergura acestei acţiuni a justiţiei americane, adăugînd că mafia a sugrumat concurenţa, forţînd creşterea preţurilor la ridicarea gunoaielor, de cîteva zeci de ani încoace. La începutul lunii iunie a acestui an, au fost arestate 19 persoane, dintre care trei se pare că fac parte din conducerea clanului Genovese, una dintre cele mai puternice „familii" new-yorkeze ale Cosei Nostra...*

INGRATITUDINE

Spionaj Contraspionaj

faţă de un fost spion (3)

Într-o zi, Robert i-l prezintă pe Jacques S. „un om din serviciile secrete", şi „manipularea" agentului Vojtasek începe. Ea va dura pînă în anul 1976.

Pentru Vojtasek au fost 8 ani de viaţă dublă şi chiar triplă: funcţie oficială, apoi munca sa ca ofiţer al informaţiilor cehe şi misiunile de agent francez. Opt ani de suferinţe psihologice, de singurătate, în care el nu spune nimic, nimănui şi mai cu seamă soţiei sale, o comunistă dură, membră a STB, poliţia secretă cehă.

Pentru francezi, Frantisek se dovedeşte un agent excelent. Datorită lui, DST ştie totul despre acţiunile spionilor militari de la Praga mai ales ale zeloşilor agenţi din Franţa, descoperă reţele, coduri, obiective, înţelege mai bine repartiţia rolurilor între diversele servicii speciale din cadrul Tratatului de la Varşovia. Frantisek le procură documente strict secrete şi mai cu seamă un buletin cu „misiunile serviciului militar de informaţii" cehoslovac, de o sută de pagini, ce apărea de cîteva ori pe an. Cum ofiţerul nu-l putea memora, îl încredinţa francezilor pentru o oră. Se aşeza într-o cafenea de pe strada Conventiei şi aştepta pînă ce oamenii de la DST fotocopiau documentul într-o camionetă ordinară, parcată pe trotuarul de vizavi. De multe ori el a putut citi buletinul referitor la misiunile din Franţa ale GRU, foarte puternicul serviciu de spionaj militar sovietic. Făcea însemnări, pe care le transmitea francezilor. Cu alte ocazii, în alte cafenele, sau în pădurea Fontainebleau, el dădea nume de cehi sau de francezi care erau colaboratori ai unor servicii din Est. De asemenea, semnala că STB, poliţia secretă cehă deţine un contact cu palatul Elysée, dar nu ştia prin cine anume. Spunea tot ce ştia, cu precădere mici secrete ale nomenclaturii comuniste. Astfel, un înalt demnitar al partidului comunist cehoslovac, care tocmai vizita Franţa, fusese colaborator al naziştilor. Informaţia era preţioasă pentru francezi, aceştia putîndu-l recruta pe demnitar sub ameninţarea ca teribilul său trecut să fie dat publicităţii.

În anul 1972, Frantisek află că este mutat la Praga, în sediul centralei de informaţii: era o promovare pentru el şi o şansă în plus pentru DST. Dar cum să se menţină legătura? Frantisek refuza să întîlnească la Praga francezi de la ambasadă - ar fi fost prea riscant. Trebuia, după cum credea el, să se găsească un motiv întemeiat pentru a pleca el în străinătate periodic, iar Jacques avu o idee: un agent „artificial", adică un agent pe care Frantisek l-ar fi recrutat şi ar fi acceptat să-l întîlnească, de exemplu, la Viena. Timp de mai multe luni, cei doi pun la punct toate detaliile, dîndu-le o ireproşabilă credibilitate în ochii superiorilor praghezi. Agentul „artificial" se numea Pierre B. ofiţer de rezervă, pe lîngă Saint-Etienne. L-ar fi întîlnit pe Frantisek la o bibliotecă militară din Paris. Acest Pierre B. chiar a dat cîteva informaţii precise despre unitatea sa de rezervă. Informaţii exacte, pentru a „agăţa" Praga, care nu era prea vigilentă. A fost o lovitură magnifică. Praga a cerut chiar ca Pierre să primească mijloace radio pentru a rămîne în contact permanent cu Frantisek, fapt ce i-a permis acestuia să-i dea agentului său „artificial" coduri ultrasecrete de transmitere cifrată a mesajelor. Astfel, DST a putut, mulţi ani la rînd, să descifreze mesajele pe care centrala cehă le adresa agenţilor ei din Franţa.

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖
(Va urma)

PUBLICITATE

INCIDENTUL ROSWELL

autori : Kevin D. Randle & Donald R. Schmitt

preţ : 8000 lei

Dovezi EXTRAORDINARE şi SENZAŢIONALE !
Prăbuşirea OZN-ului lîngă Roswell şi recuperarea cadavrelor extratereştrilor sunt ţinute secret !

„Lucrarea este pe alocuri INCREDIBILĂ, SENZAŢIONALĂ şi poate NEFIREASCĂ. Totuşi, e pe deplin ADEVĂRATĂ !"
Mark Rodeghier
Director Ştiinţific - Centrul de Studii OZN

Comandaţi chiar ACUM această carte pe adresa
ALDO PRESS, c.p. 76 - 161, Bucureşti 77450
Editura suportă cheltuielile de expediţie.
Plata se face ramburs la primirea coletului prin poştă.

Din modul de viaţă al japonezilor

Înstrăinarea generaţiilor

Relativ recent, ziarele japoneze au relatat o întîmplare cumplită care a avut loc într-o familie onorabilă, bogată: o nepoată, studentă, matură sub toate raporturile, care frecventa una din cele mai selecte instituţii de învăţămînt - Universitatea Hakusiuin, certîndu-se cu o bunică a ei la bucătărie, a înjunghiat-o fără ezitare, ziua în amiaza mare.

După cum a mărturisit apoi tînăra Kasumi Yamada, ea regretă foarte mult cele întîmplate, însă şi bunica a fost „vinovată": începuse să o certe pentru că nu stinge lumina prin camere şi prin locurile de folosinţă comună, scoţînd-o din sărite. Incidentul a fost larg comentat de întreaga ţară, însă, lucru interesant, fără a fi vorba despre veşnicul conflict dintre părinţi şi copii. Drept explicaţie se prezintă o nouă versiune - dispariţia progresivă a afectului în tradiţionalele relaţii de rudenie. Modul actual de viaţă al japonezilor duce, potrivit acestei versiuni, la distanţarea generaţiilor, care, chiar atunci cînd trăiesc sub acelaşi acoperiş, în fapt se înstrăinează prin necomunicare datorită ocupaţiilor şi a lipsei de timp.

Drept ilustrare a acestor concluzii se citează date ale celor mai recente statistici, care demonstrează că, în medie, copiii japonezi comunică doar 5-15 minute într-o zi cu părinţii. Alte statistici arată că peste 30% din copiii între 3 şi 15 ani servesc micul dejun singuri, iar cca. 50% cinează la fel - în singurătate. Potrivit concluziilor trase de unii psihologi, în felul acesta, din rezervele generale ale timpului destinat comunicării familiale dispare unul din principalele momente - masa în comun.

Aşadar, dacă doriţi să menţineţi o familie normală, respectaţi cît mai des cu putinţă un program de servire a mesei în comun. O asemenea concluzie nu provoacă deloc zîmbete printre japonezi, fiind cumpănită cu toată seriozitatea. E de prisos, credem, să subliniem valabilitatea universală a ei.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

incredibile

◆ *În ziua în care începuse bătălia pentru cucerirea Bastiliei (era în anul 1789) regele Ludovic al XVI-lea al Franței își nota în caietul său zilnic de însemnări următoarea frază: „Nimic nou". Ce eroare...*

◆ *În 1891, într-o mină din Aspen (SUA) a fost găsit un bloc de argint care cîntărea peste opt sute de kilograme.*

◆ *Cîteva femei din Anglia au confecționat, în vederea unei expoziții de binefăcere, o pînză uriașă constituită din peste 20000 de bucăți de materiale textile în culori și mărimi diverse.*

◆ *Un dentist din Tripoli (Liban) a executat la cererea unei cliente o proteză dentară care cuprindea șase diamante.*

◆ *Al Capone, faimosul gangster american al anilor '20, a pierdut în cadrul unei partide de poker 10 milioane de dolari.*

◆ *Pe o piatră funerară dintr-un cimitir din Kelloe (Anglia), se poate citi următorul epitaf: „Aici zace John Lively care a avut șapte fii, dar nici un prieten".*

■ Noroc cu sîmbure de ghinion

A CÎȘTIGAT LA LOTO, DAR A RĂMAS DATOR

Robert Biaret din Cherbourg (portul âla francez unde se plînge pe muzică) a cîștigat în 1994 opt sute de mii de franci la loteria națională. Om voinic, semeț și cu gînduri mari, s-a gîndit să dispară de-acasă la cei 46 de ani ai săi. Chiar în ziua primirii ceculuI, n-o pupă pe Angèle (soția) pe creștet, ci pleacă val-vîrtej tocmai la Perpignan, în sudul Franței. Acolo spera s-o găsească pe Nicole, fosta iubită din tinerețe și apoi, împreună, să se stabilească în Corsica, locul ei de baștină.

Cine crede că Angèle a rămas bocind în hohote pe-o stivă de batiste, se înșală. Scăpată de Robert, dama părăsită intensifică legăturile, pînă atunci obscure, cu Rameaux. Ajunși în punctul ăsta al scenariului, se părea că s-a închis cu voioșie un cerc. Angele cu casa și acareturile, plus Rameaux, iar Robert cu francii și Nicole, plecînd în Corsica pe urmele lui Napoleon... Fericire, dans, antren. Numai că minunile durează și prin Hexagon vreo trei zile. Ambele romanțe languroase s-au spart ca farfuriile soacrei în toiul nunții.

Numitul Robert Biaret este dat în urmărire de Loteria națională, din nosferaticul motiv că nu este unicul cîștigător la tragerea respectivă. Mai multe erori de calculator au frustrat patru jucători de bani. Refăcîndu-se lista, lui Robert i se cuvin numai aproximativ 160 mii franci. Băiatu'n-are ce face, se întoarce la Cherbourg cenușiu la față. Cheltuise deja o bună parte din franci, la sugestia Nicolei... Nu știu dacă e happy-end sau nu, dar toate personajele și-au reluat poziția pe tabla de șah, cu un Robert falit și dator la stat. Nicole nici nu-i mai răspunde la scrisori, timbrele costă.

■ Dentistul iresponsabil din Leeds

99 de intervenții în patru ani la un singur pacient

Tînăra englezoaică Jane Appleton l-a acționat în judecată pe un dentist din Leeds care i-a făcut 99 de intervenții în ultimii 4 ani distrugîndu-i dantura. Dentistul Barry Garrett i-a pus nouă coroane din aur, Jane trebuind să achite în prezent o notă extrem de pipărată de plată - 43.000 lire sterline pentru a-și putea repara dantura prejudiciată de Garrett. Ea a fost atît de înspăimîntată după cele 99 de intervenții, încît vreme de opt ani nu a avut curajul să meargă la un alt dentist. Ea nu poate mînca în prezent înghețată, dulciuri, mîncare caldă sau băuturi reci din cauza declanșării unor puternice dureri de dinți. Ea folosește apă de gură de șapte ori pe zi, pentru a opri sîngerarea gingiilor.

Tînăra artistă Jane Appleton, în vîrstă de 26 de ani, care locuiește la Brighton, este unul din cei opt foști pacienți ai dentistului Garrett (45 de ani) care l-au acuzat în justiție că a pus dinți și coroane fără a fi absolut necesar, cerînd despăgubiri pentru daunele suferite. Jane a declarat în justiție că nu-și amintește ca Garrett să-și fi cerut vreodată scuze pentru că i-a distrus dantura. Cariera acestuia este definitiv compromisă, el urmînd a plăti pacienților sute de mii de lire despăgubiri, interzicîndu-i-se, totodată și dreptul de a... profesa.

incredibile

◆ *Cînd coloniști europeni au dus în America stupi de albine, băștinașii le-au denumit „musca oamenilor albi".*

◆ *Charles de Saint Evremond, care a murit în exil la Londra în anul 1703, este unica personalitate franceză care este înmormîntată la Westminster, din dispoziția regelui Charles al II-lea. Suveranul avea pentru Evremond o mare admirație.*

◆ *În Egipt erau folosite între anii 908-1171 monede de sticlă de culori diverse, a căror valoare era convertită în aur.*

În orice rău e și un bine

O femeie din Portugalia a trebuit să recurgă la o metodă distrugătoare pentru a scăpa de compania fostului ei soț. Așadar, femeia divorțase iar locuința (fostul domiciliu conjugal) îi fusese atribuită în exclusivitate. Dar, din nefericire, fostul soț a refuzat să părăsească acea casă și, în ciuda faptului că a fost somat de nenumărate ori de autorități, a rămas neclintit timp de... 11 ani.

Exasperată, femeia a recurs în final la un gest disperat: a demolat casa. Cînd s-a trezit în fața ruinelor, fostul soț a fost șocat, dar foarte repede s-a gîdit că în orice rău e și un bine: „nu mai am eu casă, dar nu mai are nici ea". Femeia s-a consolat la rîndul ei: „nu mai am eu casă, dar am scăpat de el".

A citit-o și apoi a... murit

Fostul fermier George Coles, care împlinise 100 de ani și locuia într-un azil de bătrîni din Cheltenham (vestul Angliei), a primit o telegramă de felicitare din partea reginei Elisabeta a II-a a Angliei, pe care a citit-o și apoi... a murit. De mai mulți ani, Coles repeta prietenilor săi că așteaptă să împlinească 100 de ani și să primească tradiționala telegramă de felicitare din partea reginei. La 12 iunie, Coles și-a văzut, în sfîrșit, visul devenind realitate. Bucuria a fost, însă, de scurtă durată.

■ Un experiment inedit

GREFĂ INTERSPECII

„Trebuie să încerc orice, altfel sigur voi muri", și-a spus Jeff Getty, în vîrstă de 38 de ani, bolnav de SIDA și militant în asociația Act Up. În fața acestei hotărîri de neclintit, o echipă de medici i-a propus lui Jeff un tratament ieșit din comun: grefă de celule prelevate din măduva osoasă a unui babuin ce părea să aibă o imunitate naturală deosebită față de HIV-1. Medicii s-au gîndit că aceste celule ar putea să stimuleze sistemul imunitar al pacientului lor. Jeff a acceptat să fie cobai în acest experiment. Intervenția s-a practicat în decembrie anul trecut. În săptămînile următoare s-a constat că celulele de babuin au început să se multiplice în organismul uman, iar pacientul încă se mai află în viață. Dacă va fi salvat sau nu, rămîne de văzut. Nimic nu e sigur. În plus, după cum afirmă unii specialiști, există riscul ca grefa să conțină viruși necunoscuți, inofensivi pentru babuin, dar foarte periculoși pentru om.

Spirit de familie

Un cadru didactic libanez a fost victima unei crize cardiace, în timp ce își preda cursul. Aflînd această veste, mama lui a decedat pe loc. Fiul, la rîndul său, aflînd, la ieșirea din comă, că el a cauzat moartea mamei sale, a avut un al doilea atac, de astă dată fatal. Cînd tragedia a fost adusă la cunoștința tatălui, acesta, la rîndul său, a plecat ad padres.

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *16.00* Actualităţi; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Ne-am interesat pentru dv.; *17.05* Emisiune în limba maghiară; *18.35* Desene animate * Jet Mars; *19.00* Jocurile Olimpice de Vară * Primul rezumat; *19.30* Film serial „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Jocurile Olimpice de Vară; *22.15* Transfocator; *23.00* Cultura în lume; *23.25-6.35* Jocurile Olimpice de Vară * Finala concursului masculin de gimnastică pe echipe * Finale în concursul de natație * Meciuri din turneul de box.

PROGRAMUL 2: *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *19.30* Jocurile Olimpice de Vară; *0.25* Muzica e viaţa mea!

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM - Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „Cu orice preţ", Italia, 1975; *13.20* Ecran de vacanţă; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.45* Egipt - sub semnul piramidelor; *14.55* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Fii tu însuţi!; *16.10* Convieţuiri; *17.05* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.00* Viaţa partidelor parlamentare; *18.25* Medicina pentru toţi; *18.55* Jocurile Olimpice de Vară; *19.25* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.45* Film serial: „Domiciliul", Anglia, 1994; *22.00-6.10* Jocurile Olimpice de Vară.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică - Baletul „Carmen de Bizet-Scedrin; *10.05* Caleidoscop Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *11.55* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Tren de plăcere" de I.L. Caragiale (r); *12.45* Documentar CFI; *13.25* Ritmuri muzicale; *14.10* Ala-Bala-Portocala!; *14.55* Ecran de vacanţă; *15.30* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *16.25* Jocurile Olimpice de Vară * Finala concursului feminin de gimnastică pe echipe (partea I); *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM - Mesager; *21.30* Între da şi nu; *22.00* Credo; *23.15* Teatrul Naţional de Televiziune vă prezintă: „... Escu" de Tudor Muşatescu (r).

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Videolexicon (r); *12.05* Videocaseta muzicală; 12.20 Remember istoric; *12.50* Ecran de vacanţă; *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Jocurile Olimpice de Vară; *17.10* Eclesiast '96; *17.55* De la lume adunate...; *18.25* Sensul schimbării; *18.55* Jocurile Olimpice de Vară; *19.30* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Domiciliul"; *22.30* Totul despre muzică; *23.15-6.15* Jocurile Olimpice de Vară.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *11.55* Film artistic „Crima făcută de Tuomas Muranen", Finlanda, 1994 (r); *13.50* Ritmuri muzicale; *14.10* Medicina pentru toţi (r); *14.40* Ecran de vacanţă; *15.10* Film serial „Puterea banilor"; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Zodia Balanţei; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro Memoria; *20.30* Turist club; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Tradiţii; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Un secol de cinema - Kirk Douglas; *23.55* Jocurile Olimpice de Vară.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă - „Toate pînzele sus!"; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* Film serial „Tînărul Indiana Jones" (r); *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *16.10* La orizont economia de piaţă; *17.00* Desene animate; *17.25* Viaţa partidelor parlamentare; *18.00* Milenium; *18.40* Jocurile Olimpice de Vară; 19.10 Film serial „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Nord şi Sud"; *21.45* 153.014 km; *22.40* Interpreţi ai cîntecului popular; *23.10-6.00* Jocurile Olimpice de Vară.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Documentar CFI; *10.50* Concertul formaţiei „Holograf" la Skip Rock '94; *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Film serial „Maria"; *14.10* Reportaj '96; *14.35* Ecran de vacanţă; *15.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *16.00* Ceaiul de la ora 5 - invitat Benone Sinulescu; *17.30* Jocurile Olimpice de Vară; *20.15* Ritmuri muzicale; *20.30* Enigma; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Cuvinte potrivite; 22.00 Cinematograful de artă: „Calendar"; *23.15* Divertisment muzical; *23.45* Filmoteca de aur: „Curajul de a fi cinstiţi cu noi înşine".

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.50* Documentar CFI; *12.40* 1001 Audiţii - Opera Mundi; *13.30* TVR Iaşi; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Lege şi fărădelege; *16.10* Emisiune în limba germană; *17.05* Pro patria; *18.00* Viaţa partidelor parlamentare; *18.30* Jocurile Olimpice de Vară; *19.00* Film serial „Nicolasa şi Bernardina"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film artistic „Cînd justiţia doarme"; *22.30* Jocurile Olimpice de Vară; *23.15* MTV Euro Top 20; *0.10-6.00* Jocurile Olimpice de Vară * Finale din concursul de atletism * Finale din concursul de natație * Meciuri din turneul de box.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* TVR Iaşi - 12 trecute fix!; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Ecran de vacanţă - film serial: „Magia filmului"; *14.00* Cafeneaua artistică; *15.00* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *15.55* Jocurile Olimpice de Vară; *19.50* Concertul Corului şi Orchestrei Naţionale Radio; *21.00* TVM Mesager; *21.30* Hyperion - revistă literară în imagini. Călătoria ca experienţă culturală; *22.35* Film serial „Santa Barbara"; *23.20* Jocurile Olimpice de Vară.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; 8.50 Tip-Top, Mini-Top; *9.50* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.40* Matineu muzical; *12.15* Vîrstele peliculei; *14.10* Tranzit 113 * Desene animate: „Povestiri după Shakespeare" * Reportaje * Muzică * Teatru scurt * Film documentar: „Visul de a zbura" * MTV Euro Top * Filme seriale: „Poliţiştii" şi „Liceenii îndrăgostiţi" * Mapamond; *18.40* Jocurile Olimpice de Vară; *19.10* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „2 Gustul morţii"; *22.35* Pagini alese din biblioteca mea - Radu Beligan; *23.50* Film serial „Perla neagră"; *1.00-6.45* Jocurile Olimpice de Vară.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.15* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *16.10* Jocurile Olimpice de Vară; *22.40* Film serial „Santa Barbara"; *23.25* Alfa şi Omega; *0.25* Promo „Fragil" * Voltaj '88.

Duminică

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *10.00* Film serial pentru copii ARABELLA REVINE; *10.30* Lumină din lumină; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial „Visînd la Jeannie"; *14.20* Video-Magazin. Vara la Văienii de Munte * Desene animate * Festivalul... zăpezii - în plină vară! * Moment coregrafic: selecţiuni din „Anotimpurile" de Vivaldi * „Mărul de aur" - festivalul internaţional de umor Bistriţa 1996 (II) * Dedicaţii muzicale * Serialul emisiunii * Autograf muzical: Dida Drăgan; *17.05* A doua alfabetizare; *17.20* Serial SF „Star Trek; *18.15* Lumea şi noi; *18.45* Jocurile Olimpice de Vară; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film artistic „Cascadorul", Franţa-Italia, 1968; 22.35 Jocurile Olimpice de Vară; *23.25* MTV 3 from 1; *23.55* Film serial „Setea"; *1.00* Spectacol de varietăţi; *2.50-6.45* Jocurile Olimpice de Vară - Finalele din concursul de atletism * Finale feminine şi masculine pe aparate (I) din concursul de gimnastică.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi. Zboruri la 5 x 2; *13.00* MTV Greatest Hits; *13.55* Jocurile Olimpice de Vară; *21.45* Oraşe şi civilizaţii; *22.15* La puterea a doua; *23.00* Divertisment muzical; *23.20* Jocurile Olimpice de Vară.

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM

Luni, 22 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 11.00 *Film artistic: Sex, minciuni şi casete video (r)* ■ *12.30 Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Accapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.10 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 15.30 *Lecţia americană - film documentar* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Alegerea finală"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film artistic: Bătălia pentru Anglia, UK, 1969. Cu: Laurence Olivier, Christopher Plummer, Michael Caine* ■ 0.55 *Sport la minut.*

Marţi, 23 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Alegerea finală" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film artistic: „Bătălia pentru Anglia" (r)* ■ 15.35 *Baschet: retrospectiva finalei NBA '96 (prima parte)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ *18.15 Bună seara, România!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române!* ■ 0.20 *Film artistic: „Arta de a seduce", SUA 1987.*

Miercuri, 24 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Baschet: retrospectiva finalei NBA '96 (partea a doua)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Pentru copiii altor femei"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 23.30 *Rătăciţi în tranziţie* ■ 0.35 *Film artistic: „Prăvălia groazei", US ,1986.*

Joi, 25 iulie

■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Pentru copiii altor femei" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 15.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Omul cu un pantof roşu". Cu: Tom Hanks, Lori Singer, Dabney Coleman* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 23.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 0.35 *Film artistic: „Shatter", UK, 1972.*

Vineri, 26 iulie

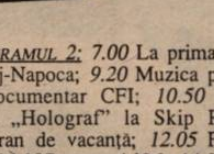
■ 7.00 *Ora 7 bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r);* ■ *10.30 Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Omul cu un pantof roşu" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan" (r)* ■ 14.15 *Baschet: NBA special* ■ 14.45 *Lumea rugby-ului* ■ 15.10 *Baschet: retrospectiva finalei NBA '96 (partea a III-a)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Cacialmaua II", US, 1983. Regia: Jeremy Paul Kagan* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Hud texanul", US, 1963. Cu: Paul Newman, Melvyn Douglas, Patricia Neal.*

Sîmbătă, 27 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County jr."* ■ 11.00 *Film artistic: „Hud texanul"* ■ 13.00 *Film artistic: „Fletch detectivul", SUA, 1985* ■ 15.35 *Tenis: ATP-Magazin* ■ 16.00 *Rugby - Turneul celor 3 Naţiuni: Africa de Sud - Noua Zeelandă (I)* ■ 17.30 *Gladiatorii americani* ■ 18.15 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.30 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Calendarul morţii", US, 1989* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 5.25 *Rugby - Turneul celor 3 Naţiuni: Africa de Sud - Noua Zeelandă (r).*

Duminică, 28 iulie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Pactul cu diavolul", USA, 1985* ■ 12.25 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Accapulco Heat"* ■ 14.15 *Lumea filmului* ■ 14.45 *Automobilism: Formula I - Marele Premiu al Germaniei. Transmisiune în direct* ■ 16.45 *Film serial: „Nemuritorul" (r)* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Oraşul speranţei", US, 1991* ■ 21.50 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc* ■ 22.00 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 23.00 *Film artistic: „Cu mîinile curate", România, 1974. Regia: Sergiu Nicolaescu* ■ 1.00 *Ştirile Pro Tv.*



Luni 22 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Exerciţii de gimnastică) ● *7.30* Bucureşti A.M. (rubrică culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri) ● *9.00* Travel, Travel - Viena (r) ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Magazin turistic ● *17.00* Săptămîna mondenă ● 17.30 Golful periculos - film ● *18.00* Punctul pe I: emisiune în direct realizată de Pascal Ilie Virgil în colaborare cu ziarul „România liberă" ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Madagascar ● *20.00* Film - Into the Sun, SUA 1991. Seducătorul Michael Pare (cunoscut dvs. din filmele „Străzi în flăcări" şi „Experimentul Philadelphia") interpretează în acest film rolul lui Paul Watkins, căpitan în aviaţia militară a SUA care primeşte ingrata sarcină de a fi, pentru cîteva săptămîni, mentorul lui Tom Slade, o vedetă de cinema, şi de a-l iniţia în tainele avioanelor de luptă. Dar în timpul unui antrenament de rutină cei doi sînt atacaţi şi doboriţi de un duşman necunoscut în deşert, unde sînt luaţi prizonieri de beduini ● *21.45* Debut ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Muzica.

Marţi 23 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Madagascar (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Into the Sun - film (r) ● *18.00* Punctul pe I: emisiune în direct realizată în colaborare cu ziarul „Ziua" ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Disneyland ● 20.00 Film - Lista neagră, SUA 1993. Un ucigaş plătit este angajat de o frumoasă necunoscută să-l omoare pe cel care-i ucisese soţul. Surprizele se ivesc însă în momentul în care cel ucis se dovedeşte a fi fost informator CIA, iar frumoasa nu e chiar atît de inocentă cum pare la prima vedere ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Ultra feminin ● *23.00* Culturism ● *23.30* Ştiri.

Miercuri 24 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Disneyland (r) ● *9.30* Tu ai ales (r) ● *16.30* Lista neagră - film (r) ● *18.00* Punctul pe I: emisiune în direct realizată în colaborare cu ziarul „Curierul naţional" ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Prince Edward ● 20.00 Film - Scissors, SUA 1990. Cu: Sharon Stone, Steve Railsback, Michelle Phillips, Ronny Cox. Aveţi ocazia de a o revedea pe faimoasa Sharon Stone în rolul unei tinere debile psihic, Angela Anderson, puternic marcată de copilăria-i nefericită şi traumatizată de un recent viol ● *22.00* Starea de veghe ● *23.30* Ştiri.

Joi 25 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Prince Edward (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Scissors - film (r) ● *18.00* Punctul pe I: emisiune în direct realizată în colaborare cu ziarul „Libertatea" ● *19.00* Ştiri ● *20.00* Marked for Murder - film. SUA, 1989 ● *21.45* Reporter special ● *22.00* Consultaţii juridice ● *22.30* Tu ai ales ● *23.30* Ştiri.

Vineri 26 iulie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Grecia ● *9.30* Ministar (r) ● *16.30* Marked for Murder - film (r) ● *18.00* Punctul pe I - emisiune în direct realizată în colaborare cu ziarul „Tineretul liber" ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Ultrafeminin ● *20.00* Film - Orhideea sălbatică I - SUA 1988. Cu: Mickey Rourke, Carre Otis, Jacqueline Bisset. O nouă poveste plină de erotism care-l are în centrul acţiunii pe faimosul Mickey Rouke, controversatul erou al lui „9 săptămîni şi 1/2". El interpretează aici rolul unui om de afaceri foarte bogat, dar blazat a cărui unică plăcere este de a fi mentorul unei fete (Carre Otis) în ceea ce priveşte depăşirea inhibiţiilor şi prejudecăţilor legate de sex ● *22.00* Country profiles - program de muzică country ● *22.30* TV Cazino: emisiune concurs.

Sîmbătă 27 iulie

● *9.00* Desene animate: DuckTales ● *9.30* Desene animate: Aladdin ● *14.30* Între prieteni ● *15.30* Orhideea sălbatică I - film (r) ● 17.00 Desene animate: DuckTales ● *17.30* Desene animate: Aladdin ● *18.00* Punctul pe I: emisiune în direct realizată în colaborare cu ziarul „Cotidianul" ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Meşterul casei, ep.37 ● *20.00* Fete de aur, ep.37 ● *20.30* Film - Orhideea sălbatică II - SUA 1990. Cu: Wendy Hughes, Tom Skerritt ● *22.30* TV Cazino - emisiune-concurs ● *23.00* Natura lucrurilor.

Duminică 28 iulie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Travel, Travel - Florida ● *9.30* Culisele modei ● *10.00* Ministar ● *11.00* Orhideea sălbatică II - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Săptămîna mondenă ● *14.15* Duminica pentru toţi ● *16.00* Hello, Star! ● *17.30* Jim Henson prezintă: Fraggle rock, ep.37 ● *18.00* Muppets show, ep.37 ● *18.30* Băiatul înfruntă lumea, ep.37 ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Blossom, ep.37 ● *20.00* Film, The Good Mother, SUA, 1988 ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

Vineri 19 iulie

FILME 21,15 *Secretul succesului meu* e un film cu Michael J.Fox în rolul unui băiat pornit de la ţară (adică din provincie) să dea gata New York-ul. Angajat la un serviciu poştal el îşi vede o vreme de muncă, dar sfîrşeşte prin a se îndrăgosti chiar de managera firmei(RTL2). 22,00 *Prinţul din Zamunda* este o comedie cu celebrul Eddie Murphy din 1988. El e un prinţ din Africa poposit la New York pentru a-şi găsi o fată pe care s-o facă prinţesă. Dar tatăl fetei n-are de gînd s-o dea pe mîna unui sărăntoc(SAT1). 23,00 *Easy rider*, celebrul film din 1969, care a deschis gustul pentru Harley Davidson şi pentru spiritul liber. Doi prieteni călare nu pe doi cai, ci pe două motociclete pornesc la o lungă excursie prin America descoperind atît frumuseţile locurilor, cît şi meschinăria „cetăţenilor onorabili" (SAT1).

Sîmbătă 20 iulie

FILME 18,45 Dacă vreţi să-l revedeţi pe Charles Bronson, aveţi *Lupul de mare*, într-un film de aventuri din 1993. El e un căpitan de vas care-şi terorizează echipajul. Dar toată nebunia lui se domoleşte cînd pe vas ajunge o atractivă femeie însoţită de un aristocrat snob interpretat de Christopher Reeve(PRO7) 23,00 *The Bronx* este un film cu Paul Newman din 1981. După numirea unui nou boss la secţia 41, numită "Fort Apache" încep să se petreacă tot felul de lucruri ciudate: ba doi poliţişti sînt ucişi într-o luptă de stradă, ba un coleg de-al lui omoară un tînăr nevinovat. E timpul unui examen de conştiinţă(RTL2). 23,00 *Condamnaţi ai războiului*, film cu Michael J.Fox în rolul unui recrut, martorul unui viol în grup în Vietnam; autorii sînt camarazii lui. La întoarcerea în ţară vrea să-i dea pe mîna justiţiei. Va reuşi oare?(SAT1). 00,35 *Victoria întunericului* e un film rusesc din 1992, în care două personaje înfruntă o teribilă noapte rusească. Filmul este difuzat pe cel mai interesant canal de televiziune, ARTE.

Duminică 21 iulie

FILME. 21,00 *Brubacker*, thriller din 1979, doar dacă vreţi să-l revedeţi pe actorul Robert Redford în alt rol decît cel din "Marele Gatsby". Acum e director de penitenciar şi are idei novatoare pe care le pune în practică încercînd să scape de corupţie. Filmul este, totuşi, de propagandă(PRO7). 21,15 *Rechinul alb IV* chiar dacă nu este Moby Dick este un film al luptei omului cu "criminalii adîncurilor" care îşi fac de cap în Bahamas, ucigînd adulţi şi copii. Film de groază, SUA, 1987(RTL). 00,00 *Superfighter 2* e un film de aventuri produs în Hong Kong, cu Jackie Chan. Împreună cu fratele lui, vor să facă o curăţenie serioasă, distrugînd o bandă de ticăloşi care făceau legea în satul lor natal (RTL2)

PIELEA BRONZATĂ este mai sănătoasă

Este în afară de orice îndoială că pielea bronzată place mai mult şi aceasta pentru că o asemenea piele ne sugerează tonus, sănătate şi vitalitate. Dar ceea ce este şi mai important ţine de faptul că medicina modernă susţine punctul de vedere că pielea bronzată este mai sănătoasă decît cea albă sau decît cea palidă. Cercetători din cadrul Universităţii Philadelphia (SUA) au făcut recent demonstraţia, în mod experimental, că *pielea bronzată este mai rezistentă în faţa diverselor boli şi îmbătrîneşte mai greu.*

Un adult normoponderal şi normostatural dispune de o suprafaţă dermică de aproximativ doi metri pătraţi, grosimea medie a acestei suprafeţe fiind doar de 1 mm.

Bronzarea pielii provine din apariţia sub acţiunea radiţiilor ultraviolete a acestui pigment care este melanina.

Melanina provine din straturile profunde ale pielii, şi se depune la baza stratului superficial al ei, al epidermului deci, *unde formează o manta sau, mai bine-zis, o umbrelă de protecţie, împotriva acţiunii prea intensă şi nocivă a ultravioletelor.*

Fiecare dintre noi dispunem de propria noastră manieră de a ne bronza, deci propria noastră reactivitate în faţa radiaţiilor solare, manieră care ne este întru-totul proprie. Nu e vorba numai de deosebita sensibilitate dermică proprie blonzilor şi de rezistenţa bruneţilor în faţa radiaţiilor ultraviolete, fapt de multă vreme cunoscute.

Malanina fiecăruia dintre noi se comportă aidoma unui clişeu fotografic. Dacă aparatul respectiv, acel spaţiu din plajă pe care ni l-am însuşit în contul expunerii la radiaţiile solare, este deficitar reglat, dacă nu ţinem cont în mod riguros de intensitatea radiaţiilor ca şi de timpul de expunere, exact ca în cazul unui aparat fotografic obişnuit există toate şansele ca clişeul să fie nereuşit, iar drept urmare vom avea o bronzare deficitară.

ARCADIE PERCEK ❖

Cînd va fi învinsă SIDA?

Cercetările întreprinse în 1994 în domeniul combaterii SIDA au produs deziluzie în comunitatea ştiinţifică internaţională: a fost descoperit nivelul fantastic al multiplicării virusului HIV în organism în faza asimptomatică, s-a înregistrat eşecul vaccinurilor anti-SIDA realizate exclusiv pe bază de proteine (cele mai avansate pe plan mondial în cercetările clinice), autorităţile americane din domeniul sănătăţii - Food and Drug Administration (FDA) - refuzînd autorizarea testelor clinice din faza a treia.

1995 poate fi considerat anul revenirii la un optimism realist, bazat pe progresele obţinute în realizarea unui vaccin anti-SIDA şi a confirmării superiorităţii bioterapiilor asupra monoterapiilor. Două ample testări clinice - cea franco-britanică Delta, efectuată pe 3300 de pacienţi şi cea americană ACTG 175, realizată pe 2500 persoane, au demonstrat o reducere a mortalităţii de circa 25 la sută în cazul bioterapiilor în raport cu monoterapiile. Elementele clinice au validat astfel pentru prima oară valorile indicatorilor biologici (evoluţia limfocitelor CD4, martore ale reacţiei imunitare) şi virologici (concentraţia virală). Aceste criterii urmează a fi folosite la testarea noilor medicamente.

Invirase, o moleculă cu un nou mecanism de acţiune, pus la punct de firma elveţiană Roche, este o enzimă indispensabilă replicării virusului HIV, relevă „La Tribune". Firma Merck va scoate în curînd pe piaţă un produs asemănător, denumit Indinavi. O altă pistă de cercetare o reprezintă imunomodulaţia - crearea de molecule destinate stimulării răspunsului imunitar al organismului uman. Firma americană Hybridion lucrează cu GEM 91, un segment sintetic al acidului nucleic, pe o aplicaţie a tehnologiei anti-sens de combatere a SIDA. Este vorba despre blocarea acţiunii unei gene a virusului HIV, prin comandarea unei proteine indispensabile replicării acestui virus, prin intermediul oligonucleotidei GEM 91. Importanţa acestor cercetări este foarte mare în condiţiile în care în anul 2000, pe plan mondial vor exista între 38 şi 110 milioane persoane infectate cu HIV.

ŞERBAN FILIP ❖

Termometru fără mercur

Primul termometru medical din lume care funcţionează fără mercur a fost fabricat de firma Thuringer Thermometerwerk, din oraşul german Geraberg. Această valoroasă realizare ştiinţifică a fost obţinută după luni de muncă intensă în laboratoarele firmei. Termometrul foloseşte un nou lichid, lipsit de material toxic, pe bază de galiu.

Terapie naturală

Consumaţi cireşe şi vişine!

Atît cireşul cît şi vişinul sînt cultivaţi în toate zonele ţării, iar fructele coapte bine se consumă cu plăcere; fructele lor se folosesc şi în scopuri terapeutice. Cozile de cireşe se culeg numai de la fructele bine coapte şi nepulpate în prealabil, deoarece prin pulpare se pierde substanţa activă. Uscarea lor se face la soare, pe platforme de ciment bine curăţate sau pe prelate, în straturi subţiri, întorcîndu-se zilnic, pentru a se evita mucegăirea sau brunificarea.

Componenţii principali: vitaminele A, B_1, C, minerale (fier, calciu, fosfor, clor, sulf, magneziu, potasiu); oligoelemente (zinc, cupru, mangan, cobalt); zahăr-levuloză (asimilată de către diabetici).

Proprietăţi şi indicaţii: diuretic, antidiareic, antiinflamator, remineralizant, sedativ nervos, depurativ şi laxativ. Cireaşa şi vişina sînt indicate în: gută, reumatism, litiaze urinare, obezitate, pletoră, ateroscleroză, diaree, cistite, pielite, pielonefrite, boli cardiace, hipertensiune, constipaţie, hepatopatie, prevenirea îmbătrînirii organismului.

Mod de folosire:

- decoct - un pumn de codiţe la 600 ml apă rece, se fierb 15-20 minute, se îndulceşte şi se bea călduţ, fracţionat în 3-4 reprize, în cursul unei zile (diuretic, în afecţiunile catarale ale tractului urinar);
- cură de zeamă de cireşe-vişine (depurativ);
- compoturi, dulceţuri (mai indicate decît fructul ca atare, pentru dispeptici, organismele sensibile, bătrîni şi copii);
- pentru pletorici (prea mult sînge), cardiaci, obezi, hipertensivi este indicată consumarea de cireşe şi vişine, cîte 1-2 zile pe săptămînă, în cantităţi de 0,5-1 kg pe zi.
- începeţi chiar de *astăzi* şi nu veţi regreta!

RĂDUCANU DUMITRU ❖

Abcesul pulmonar

Definiţie: supuraţie colectată într-o cavitate pulmonară generată de: bacterii aerobe, anaerobe, etc. Abcesul poate fi: primitiv (bronhogen de aspiraţie) şi secundar unor cauze generale (septicemia) sau unor cauze locale pulmonare (chiste, dilataţii bronşice, infecţii pulmonare, tumori şi corpi străini).

Simptome: febră, junghi toracic, stare generală alterată, vomică (expectoraţie purulentă abundentă).

Tratament antibioterapic: antibioticul principal este Penicilina simplă sau asociată cu Metronidazol şi în cazurile grave plus Gentamicina timp de 3-8 săptămîni. Drenaj postural, expectorante. Chirurgical în caz de eşec al antibioterapiei.

Terapia *naturistă recomandă:* infuzie din roua calului şi lichen de piatră; se beau 2 căni pe zi, îndulcite cu miere de albine, timp de o lună de zile; cură de usturoi; cură de miere de albine; tinctură propolis - 20-30 picături într-un pahar cu lapte cald.

TEST AL SÎNGELUI ÎNAINTE DE CĂSĂTORIE

Ministerul Sănătăţii din Bangkok (capitala Thailandei) a anunţat recent că persoanele care doresc să se căsătorească în Thailanda vor trebui să facă şi un test al sîngelui pentru eventuala depistare a virusului HIV, responsabil de producerea cumplitei maladii SIDA. Noul test va contribui la controlul răspîndirii virusului, care, conform ultimelor statistici thailandeze, ar putea afecta circa 900000 de locuitori ai acestei ţări pînă la finele secolului XX...

Metode practice de tratare a unor boli

Băile medicamentoase *pot fi parţiale sau totale şi se fac la temperatura corpului, în apă adăugîndu-se diferite substanţe medicamentoase sau plante medicinale (băile de plante constituind un procedeu terapeutic din ce în ce mai utilizat în staţiunile balneo-climaterice, dar accesibile şi în cura de la domiciliu). Băile din plante, ca procedeu terapeutic, se aplică în două moduri: generale (la cadă) şi locale, interesînd o anumită zonă a corpului, aşa cum sînt cele în cazul unor plăgi purulente, băile de şezut, de mîini, de picioare, de ochi ş.a.*

Reuşita băilor este în funcţie de modul în care se face extracţia substanţelor active: indicată este o infuzie mai concentrată din plante sau amestecul de plante sau un decoct concentrat (pentru rădăcini sau coji) care se strecoară şi se adaugă apoi în apa de baie.

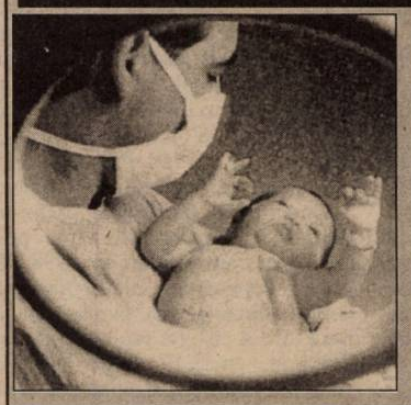
Cantitatea de produs vegetal trebuie să fie de 5-10 g plantă la un litru de apă pentru băile generale, şi 20-30 g plantă la litru pentru cele locale.

Băile calde sărate, *în concentraţie de 5 kg sare la 30 litri de apă caldă, pot calma durerile articulare, reumatice sau ginecologice.*

Cataplasmele *sînt procedee de tratament care menţin căldura la locul vătămat un timp mai îndelungat. Cataplasmele favorizează dilatarea vaselor sanguine, activează circulaţia sîngelui şi ajută la calmarea durerilor, a spasmelor şi a colicilor, nevralgiilor; în abcese grăbesc formarea puroiului. Cataplasmele sînt umede şi uscate. Cele umede se prepară din făină şi tărîţe de cereale, seminţe sau plante medicinale fierte cu 2-3 pahare cu apă, circa 10-20 minute. Amestecul se toarnă într-un săculeţ de tifon sau se întinde pe un prosop împăturit, se pune pe locul bolnav, se acoperă cu un ştergar gros şi un material impermeabil din plastic, ţinîndu-se pe partea bolnavă timp de 1-2 ore. Cataplasmele din făină de muştar sau din hrean se prepară amestecînd circa o lingură de făină cu apă fiartă pînă se obţine o pastă moale. În cataplasmele uscate se foloseşte sarea de bucătărie, cărămizi încălzite sau perna electrică. Cataplasmele medicamentoase se fac din plante medicinale fierte în săculeţ timp de 15-20 minute şi se aplică pe locul bolnav.*

DUMITRU RĂDUCANU ❖
(Va urma)

Cum se administrează paracetamolul la copii



Începînd din 1970, numeroase teste au demonstrat efectul antipiretic al paracetamolului. Windorfer a demonstrat în 1976, în cadrul unui amplu test comparativ, că scăderea temperaturii corpului cu un grad sau mai mult, la copii, se obţine numai prin administrarea de doze de paracetamol de cel puţin 10 mg/kg. Menţinerea unei temperaturi inferioare cu un grad faţă de temperatura iniţială durează patru ore. Pentru prelungirea efectului antipiretic la şase ore, trebuie administrate doze de 15 mg/kg. Eficacitatea terapeutică necesită, deci, prescrierea unei doze de 15 mg/kg, de patru ori, într-un interval de 24 de ore.

În vreme ce organizaţia americană Food and Drug Administration recomandă de multă vreme o posologie cotidiană de 60 mg/kg, la copii în vîrstă de 0-12 ani, Comisia franceză AMM, care autorizează noile produse pe piaţă, continuă să recomande doze de 20-30 mg/kg la copii în vîrstă de 0-15 ani. Cauza acestei prudenţe excesive o constituie teama de existenţa unei toxicităţi hepatice a paracetamolului. Iată, însă, că specialiştii de la Rhone-Poulenc au demonstrat că o doză de 12-14 mg/kg, luată la fiecare patru ore, administrată vreme de 3 zile, antrenează concentraţii plasmatice inferioare valorii de 40 mg/l. Or doza toxică-este în jur de 100 mg/l...

HOROSCOP 22.07 - 28.07

BERBEC (21.03-20.04): Poate că sub influenţa mai puţin favorabilă a lui Marte, sînteţi mai agresiv şi mai intolerant decît de obicei. Starea aceasta de irascibilitate se poate datora apropierii concediului, ale cărui perspective nu sînt optime. Atenţie, o altă cauză se poate situa în relaţiile cuplului, pe care acelaşi Marte le poate întuneca.

TAUR (21.04-21.05): Cea mai remarcabilă curbă astrală este cea a psihicului. În prima parte a intervalului cred că veţi avea parte de o relaxare nervoasă atît de benefică în tumultul evenimentelor al căror erou sînteţi. Dar în ultima parte, mai ales vineri şi sîmbătă, veţi fi supus unui tir de anxietăţi care vă ţintesc zonele vulnerabile ale spiritului.

GEMENI (22.05-21.06): Curba financiară pare să joace feste intereselor dv. imediate. Dacă luni şi marţi coboară pînă spre valori îngrijorătoare, începînd de miercuri revine şi urcă semeaţă spre cote satisfăcătoare. În concluzie, joi sau vineri primiţi bani sau o veste grozavă despre ei, pentru viitorul apropiat. Mici probleme cu sănătatea în weekend.

RAC (22.06-22.07): Orice veste, în această perioadă, nu poate fi decît bună - iată ce sugerează Soarele şi Jupiter, guvernanţii constelaţiei dv. în intervalul dat. Probabil că aşteptaţi răspunsuri la cîteva probleme urgente, şi dacă ele vor veni, vor fi un balsam pentru sufletul oricărui Rac. Atenţie la un Scorpion din anturaj, intersecţia cu el poate fi periculoasă!

LEU (23.07-22.08): Uranus, planeta surprizelor de toate nuanţele, vă poate aureola fie cu o umbră, fie cu o rază de fericire. Bănuiesc că în dragoste sînt cele mai vulnerabile puncte ale ţintei unde planeta aceasta a incertitudinii vă poate ataca. Pe de altă parte, curba financiară staţionează la cota normalului şi nu promite nimic spectaculos.

FECIOARA (23.08-21.09): Eticheta săptămînii pare să fie: temperament vulcanic. Deşi nu stă în firea Fecioarelor să-şi exteriorizeze năvalnic trăirile sufleteşti, în această perioadă un anume eveniment deschide supapele la maximum. Relaţiile în anturajul profesional sau familial pot suferi o degradare temporară, fără consecinţe deosebite, doar cu urme de regret.

BALANŢA (22.09-22-10): Două motive de bucurie se vor aglomera în primele zile ale săptămînii, însă apoi vor urma cîteva oaze de nervozitate şi disensiuni în mediul profesional. Aveţi de ales între a vă adăposti la umbra indiferenţei, favorabilă pînă la o anumită limită, şi implicare cu toate forţele. Eu vă sfătuiesc să nu ocoliţi terenul de luptă.

SCORPION (23.10-21.11): Un eveniment mult aşteptat, din sfera emoţională, se conturează cu precizie în constelaţia dv., unde Venus este acum majordom cu acte în regulă. Cred că nerăbdarea cu care întîmpinaţi o realizare în acest domeniu delicat vă face să uitaţi că interesele financiare vă pot fi ameninţate de felul cum decurg afacerile sau activitatea profesională.

SĂGETĂTOR (22.11-20.12): Ar fi nedrept să delimităm al nouălea Cer pentru sferele în care plutiţi în această perioadă. O conjunctură astrală extrem de favorabilă vă invită să profitaţi (în sensul nobil al cuvîntului) de toate oportunităţile ivite în cale. Şi în primul rînd de reluarea unor legături de prietenie şi/sau afective degradate în ultimul timp..

CAPRICORN (21.12-19.01): Spre deosebire de săptămîna precedentă, acum sînteţi pe creasta valurilor şi nimic nu vă mai poate inhiba elanul sufletesc. Proiectele de viitor sînt mult mai apropiate de prezent şi dubiile pălesc în încleştarea cu optimismul realist pe care-l inspiraţi. Curba financiară, chiar dacă promite, se poate ţine de cuvînt la începutul intervalului următor.

VĂRSĂTOR (20.01-18.02): Cea mai remarcabilă curbă astrală este cea financiară, însă cotele la care se avîntă nu sînt spectaculoase. Miercuri sau joi primiţi bani şi devin posibile cîteva investiţii de suflet. Pe de altă parte, cei născuţi în al doilea decan parcurg o perioadă optimă în dragoste, cînd deciziile sînt luate numai din priviri..

PEŞTI (19.02-20.03): Agitaţia din sufletul dv. este întemeiată pînă la un punct, în sensul unei prudenţe existenţiale minime. Însă acest interval nu vă oferă motive de alarmare nici din punct de vedere financiar, nici psihic. Dimpotrivă, la mijlocul perioadei vă aşteaptă în pridvor o surpriză sentimentală consistentă, iar pe plan profesional o satisfacţie plină de tîlc.

DA sau NU ?

1) Ce monument american poartă denumirea de „Arizona Memorial"?

2) Care este motivul pentru care locuitorii oraşului Rio de Janeiro sînt denumiţi „Carioca"?

3) Denumirea de maioneză îşi datorează numele unui oraş?

4) Există vreun atlet american în afară de Jesse Owens şi Carl Lewis care a obţinut patru medalii de aur la Jocurile Olimpice?

5) Marsuin este un animal?

6) Unitatea monetară canadiană se numeşte sterlină?

7) În Roma antică exista un tezaur public de stat?

8) Egiptenii din antichitate apreciau mult mandarinele pe care le consumau ca verdeţuri?

9) Alca este o pasăre cu însuşiri deosebite?

10) Robin Hood a existat în realitate?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Acest muzeu a fost creat în anul 1824 pe baza unui vot al Parlamentului britanic. Prima colecţie care a fost donată muzeului a fost cea a lui John Julius Angerstein: 38 de tablouri, printre care figurau opere aparţinînd lui Tizian, Rembrandt şi Lorrain. 2) Nu, sînt 13, simbolizînd numărul coloniilor care au adoptat, în 1776, „Declaraţia de independenţă" a Congresului, care rupea legăturile cu Marea Britanie. 3) Nu. Sînt peşti mari (un metru în lungime care se hrănesc cu moluşte şi crustacee şi trăiesc la mari adîncimi). 4) Nu. Din Franţa meridională, unde se vorbeşte „Limba d'Oc", cunoscută mai bine ca limbă provensală. 5) Nu. Este un cauciuc extras din plante sălbatice în statul Para din Brazilia. 6) Da. Cel din vene este de culoare albăstruie din cauza că conţine anhidridă carbonică, în timp ce sîngele din artere are culoare roşie. 7) Nu. 8) Da. Este adevăratul nume al actriţei Greta Garbo. 9) Nu. Este vorba de rasa de cîini „chihuahua" originară din Mexic, 60 de grame la naştere, maximum două kilograme la maturitate. 10) Da. Era dedicată zeului Marte şi se sărbătorea anual între 23 martie - 23 mai.

E bine de ştiut...

● *Regulile lui G.B. Shaw*

1. Reputaţia creşte cu fiecare eşec.

2. Regula de aur este inexistenţa regulilor de aur.

3. Secretul de a fi nefericit constă în a avea răgazul necesar pentru a-ţi bate capul să vezi dacă eşti fericit sau nu.

● *Dovada lui Gumperson*

Cele mai nedorite lucruri sînt cele mai sigure; de exemplu, moartea şi impozitele.

● *Legea lui Hacker*

Credinţa că o mai adîncă înţelegere va incita în mod necesar la acţiune o naţiune sau o organizaţie este una din cele mai vechi iluzii ale omenirii.

● *Marile legi ale acţiunii umane, ale lui Tom Sawyer*

1. Pentru a determina o persoană să rîvnească ceva este suficient să faci ca acel lucru să fie greu obţinut.

2. *Munca* înseamnă ceea ce corpul este obligat să facă; *joacă* este ceea ce corpul nu este obligat să facă.

Zodiacul chinezesc 22.07 - 28.07

Şobolan (22.11-20.12): Nici înţeleptul de pe Muntele Albastru, care poate învăţa rîul să urce, nu te întrece acum în isteţime.

Bou (21.12-19.01): Sua Xi Bo se credea cea mai frumoasă soţie de împărat şi s-a declarat zeiţă. Din acel moment n-a mai venerat-o nimeni.

Tigru (20.01-18.02): Banii de hîrtie sînt o ţintă uşor de atins în această săptămînă, bucuria ta este întemeiată.

Iepure (19.02-20.03): Jumătatea armoniei vieţii tale înţelege mai bine glasul crizantemelor decît amărăciunea din sufletul tău.

Dragon (21.03-20.04): Nu ieşi cu mîndria la plimbare prin faţa prietenilor, acum înţelepciunea ta e mai fragilă decît un fir de iarbă.

Şarpe (21.04-21.05): Tovărăşia unui duşman, să nu te miri, îţi va fi mai prielnică decît a unui amic; îţi ţine ochii deschişi.

Cal (22.05-21.06): Inima de jad, talismanul tău, va proteja inima din piept împotriva unei dezamăgiri care te pîndeşte.

Oaie (22.06-22.07): Norocul nu creşte doar pe crestele de neatins ale muntelui, ci şi în ograda unde trebăluieşti toată ziua.

Maimuţă (23.07-22.08): Te aşteaptă fapte multe şi grele, vei fi puternic înarmîndu-te cu voinţa asinului tău. Admiră-l!

Cocoş (23.08-21.09): Precum ursul din pădurea de stejari, te poţi lupta cu o ceată de cîini dacă te prefaci că nu le auzi lătrăturile.

Cîine (22.09-22.10): Raţia de fericire din săptămîna asta este cît o chilie din zestrea fagurelui de miere şi te va îndulci mult timp.

Mistreţ (23.10-21.11): Hărnicia şi isteţimea ta sînt acum atît de prolifice, încît şi din urma ta de pas se naşte o floare de narcisă.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Cu prilejul* reuniunii atletice de la Stockholm (Suedia), penultima mare repetiţie dinaintea Olimpiadei de la Atlanta, Felicia Ţilea a ocupat locul al treilea în proba de aruncare a suliţei, cu 63,66 metri. În acelaşi concurs, americanul Michael Johnson s-a impus cu un timp excelent în proba de 200 metri - 19,77 secunde. A. Boldon din Trinidad a cîştigat proba de 100 metri, cu timpul de 10,07 secunde, fiind urmat de americanul Drummond şi canadianul Bailey. Marocanul Hicham El Guerroudj (20 de ani) a fost la un pas de stabilirea unui nou record mondial în proba de 1500 metri, timpul său - 3:29,59 - putînd fi mai bun cu 1-2 secunde, dacă nu se ciocnea cu marele favorit al cursei, Venuste Niyongabo (Burundi). Kenyanul Daniel Komen a alergat distanţa de 5000 metri în timpul de 12:51,60. Kenyanul Chirchir a stabilit cea mai bună performanţă mondială a anului în proba de 3000 metri obstacole, cu timpul de 8:07,97.

● *Învingătoare* în proba de dublu femei, la Wimbledon, împreună cu cehoaica Helena Sukova, elveţianca Martina Hingis a devenit cea mai tînără laureată din istoria celui mai important turneu de Mare Şlem, la vîrsta de 15 ani şi 282 zile. ● *Nottingham Forest* i-a achiziţionat pe galezul Dean Saunders de la Galatasaray Istambul, pentru suma de 2,3 milioane dolari şi pe croatul Nikola Jerkan, pentru 1,5 milioane dolari. ● *Se pare că* internaţionalul portughez Paulo Sousa se va transfera de la Juventus Torino la Borussia Dortmund pentru cinci milioane dolari. ● *Steagul palestinian* va flutura pentru prima dată la Olimpiadă, la Atlanta, alături de celelalte 196 de drapele ale statelor participante. Palestina va fi reprezentată la Olimpiadă de doi alergători de fond şi de un boxer. ● *Campioana Angliei,* Manchester United, speră să-l poată achiziţiona pe talentatul internaţional ceh Karel Poborsky de la Slavia Praga, pentru suma de 3,5 milioane lire sterline. ● *Principalul sponsor* al Olimpiadei de la Atlanta, concernul Coca-Cola, va oferi jumătate din bugetul său rezervat publicităţii (circa 1,3 miliarde dolari) pentru buna desfăşurare a Olimpiadei. ● *Internaţionalul brazilian* Rivaldo a semnat un contract pe cinci ani, cu opţiune pentru un an suplimentar, cu clubul spaniol Deportivo La Coruña, suma transferului ridicîndu-se la 9,2 milioane dolari. ● *Fotbalistul nigerian* George Finidi s-a transferat, pentru cinci sezoane şi suma de 8 milioane dolari, de la Ajax Amsterdam la Betis Sevilla.

● *La Campionatele Europene* de caiac-canoe pentru juniori, care s-au desfăşurat recent la Poznan (Polonia), reprezentanţii României au cucerit două medalii de aur şi două medalii de argint. Medaliile de aur au fost cucerite de echipajul masculin format din Breazu, Tănase, Golesie şi Macarenco pe distanţa de 500 metri şi pe distanţa de 1000 metri de echipajul Breazu, Tănase, Cămărăşan, Macarenco. ● *În clasamentul ATP* la tenis masculin, pe primul loc continuă să se afle Pete Sampras, cu 4350 puncte, urmat de Thomas Muster cu 3688 puncte şi Andre Agassi cu 3377 puncte. În clasamentul cîştigurilor realizate în acest an, conduce rusul Evgheni Kafelnikov cu 1.440.958 dolari, urmat de Muster cu 1.102.191 dolari. ● *Christian Ziege* (24 de ani) a refuzat ofertele de transfer venite de la Juventus Torino şi CF Barcelona, preferînd să rămînă la Bayern München pînă la expirarea contractului, în 1998. ● *Cu prilejul* concursului atletic internaţional de la Padova (Italia), jamaicanul James Beckford a cîştigat proba de săritură în lungime, cu 8,46 metri, americanul Maurice Mitchell a cîştigat cursa de 400 metri garduri, cu timpul de 48,17 secunde, Stefka Konstandinova (Bulgaria) a cîştigat proba de săritură în înălţime cu 2,00 metri, iar Inesa Kraveţ (Ucraina) a cîştigat săritura în lungime cu 7,07 metri. ● *Unul dintre cei* mai înfocaţi suporteri ai lui Muhammad Ali, Chris Sinninger, a întreprins toate demersurile necesare pentru ca idolul său să poată primi o nouă medalie din partea CIO, deoarece cea primită în 1960, cînd a devenit campion olimpic la Roma, fusese pierdută.

● *Echipa de tenis* de masă a României (junioare), formată din Mihaela Şteff şi Mihaela Encea a obţinut medalia de argint în proba de dublu la Campionatele Europene pentru cadeţi şi juniori desfăşurate la Frydek Kistek (Cehia). Ele au fost întrecute în finală de echipa Rusiei, cu scorul de 3-2 la seturi. ● *Preşedintele FIFA,* Joao Havelange, s-a pronunţat recent împotriva regulii golului de aur, care, probabil, nu va mai fi aplicată nici la turneul olimpic din acest an, nici la „mondialele" din 1998. Havelange a subliniat că această regulă lipseşte publicul şi suporterii de dramatismul pe care-l comportă un meci de fotbal. ● *Primul jucător* italian care va evolua în campionatul german de fotbal va fi Ruggiero Rizzitelli, care a semnat un contract pe două sezoane, cu opţiune pentru încă unul cu Bayern München.

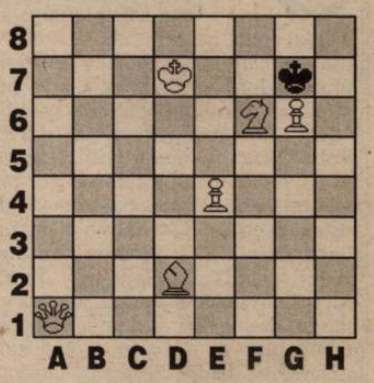
Suma transferului său de la AC Torino la Bayern este de 4 milioane de mărci.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

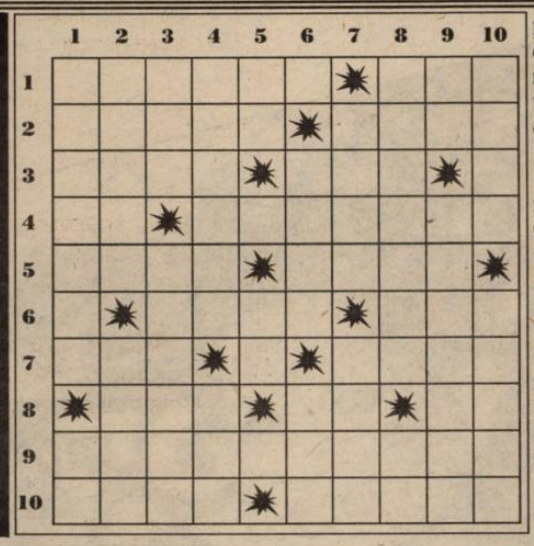
(Maksimov - 1892)



1. Dg1 (zugzwang) 1... Rf6 [dacă 1... Rf8 2. Nh6X; 1... Rh8 2. g7X] 2. Nc3 mat.

GH. POPESCU ❖

IULIE



ORIZONTAL: 1) Țară care are sărbătoarea națională pe 14 iulie - În volumul „Cumpăna gîndului", publică poezia „Iulie" (Ilie). 2) Compozitor spaniol, autorul melodiei de muzică ușoară „Luna iulie" (Trini) - Anotimpul lui cuptor. 3) Insulă din arhipelagul Bismarck - Refugiu estival la țară. 4) Arte! - Cunoscută poetă română autoarea poeziilor „Iulie" și „Vara" (Otilia). 5) Localitate în Rusia - Din Iliria. 6) Prozator român, autorul volumului „Zile de iulie" (Ștefan) - Zeiță scandinavă. 7) Localitate în Mozambic - Localitate în Rusia. 8) Localitate în Nigeria - Abis! - 16 august! 9) În volumul „...unui crin", Titus Vîjeu include și poezia „Iulie, în omoplatul cîmpiei, Morgana" (pl. neart.). 10) Răcoritoare estivală - Autorul poeziei „În cerul de iulie" (Titus).

VERTICAL: 1) „...de noapte", volum în care Otilia Cazimir include și poezia „Iulie" - Abis! 2) Actor francez, protagonistul filmului „Întîlnirea din iulie", în regia lui J. Becker (Maurice) - Iulie. 3) Răcoritoare estivale - În ciclul „Iulie", din volumul „Anuar", George Țărnea include poezia „...ierbii" (pl. neart.). 4) „Era mai interesant în iulie", este titlul unei poezii scrise de acest poet în volumul „Iarna cînd e soare" (Iulian) - Plase. 5) Teze! - Împreună. 6) Altă denumire a insulei Kea - Rîu în Elveția. 7) Localitate în S.U.A. - Octav Pancu - ..., autorul volumului „Tartine cu vară și vînt". 8) Pictor francez, autorul litografiei „Un erou din iulie" - Primul ajutor! 9) Mijlocul verii! - Enervare. 10) Cuvînt arab - Scriitor român, născut la 20 iulie 1930 (Iuliu).

DICȚIONAR: UTES, EIR, ILE, IRTA, UGA, TZIA, ARU, VAIL, NASR

LUCIAN STĂNCESCU ❖
Bîrlad

Soluția careului „LUNA LUI CUPTOR"

Orizontal: COSBUC - CAM - UDE - BATOZA - PITA - NAC - R -T - ESTIVALI - OP - NICA - UN - RAU - CU - AN - NSI - LABIS - SECERATA - T - A - ADORATIE - TITEL - CEDA

Au spus despre CUMPĂTARE...

● Nu umbla cu capul plecat: ridică-ți ochii, ca să-ți vezi drumul.
(LAMENNAIS)

● Cînd vorbești mult, aproape totdeauna spui ceva care n-ar trebui spus.
(CONFUCIUS)

● Pe o persoană modestă și bine crescută se cade să n-o auzi niciodată rîzînd cu hohote.
(M-ME DE MAINTENON)

● Mai degrabă arunc o piatră la întîmplare decît o vorbă.
(SEXTIUS)

● Gluma e ca sarea: trebuie s-o întrebuințezi cu cumpătare.
(PITAGORA)

● „Cunoaște-te pe tine însuți" - nimic mai greu. Căci amorul nostru propriu exagerează totdeauna meritul nostru, înaintea ochilor noștri.
(CHILON)

● Forța ilegală este cea mai mare imbecilitate.
(HERDER)

Știați că...

■ *...există nori de furtună a căror greutate poate depăși un milion de tone?*

■ *...în cadrul reformei învățămîntului din Franța de la 1808, bacalaureatul a devenit examenul care încheie studiile de nivel mediu și a fost preluat în foarte multe țări ale lumii?*

■ *...„Turnul hexagonal" numit și Miguelette se află în Spania (la Valencia), fiind un prețios monument de artă zidit în evul mediu mijlociu?*

■ *...Casanova, corespondentul italian-burghez al nobilului spaniol Don Juan, a trăit în secolul al XVIII-lea și a lăsat zece volume de memorii, conținînd nu numai relatări licențioase ci și amănunte semnificative pentru moravurile epocii?*

■ *...unul dintre fondatorii anatomiei microscopice a fost Marcello Malpighi (1628-1694), profesor la universitățile din Bologna, Pisa și Messina, care a descoperit vasele capilare, stratificarea pielii, glomerulii renali, veziculele alveolare ale plămînului?*

■ *...tuba este cel mai grav instrument de suflat din alamă, din orchestra simfonică, prevăzut cu un mecanism de ventilație sau pistoane?*

UMOR

☺ *Kate, îi spune doamna servantei nou angajate, noi luăm micul dejun la ora opt fix în fiecare dimineață.*

- Prea bine, doamnă, aprobă servanta din cap, și dacă eu nu m-am trezit încă, începeți fără mine.

☺ *Proprietarul restaurantului era nemulțumit de încetineala cu care lucra noua angajată.*

- Mary, strigă el prin ușa bucătăriei, ai umplut odată solnițele alea?

- Cum să le umplu? răspunse Mary țîfnoasă. Găurile sînt așa de mici că deabia intră sarea prin ele.

☺ *Într-un bar din Dublin zice un consumator:*

- Pun pariu că nimeni de aici din bar nu poate bea zece halbe una după alta.

- Ba eu pot, declară un alt consumator.

Și le-a băut.

- Formidabil! exclamă primul. Nemaipomenit.

- Chestie de antrenament, spune cîștigătorul. Acum un sfert de oră am făcut acela-și pariu la barul de peste drum.

☺ *Zice un irlandez către altul:*

- Mare noroc pe nevastă-ta că nu ești însurat.

FABULE cu doi arici

de STELIAN FILIP

LUME REA

Se privea
Ariciu-n unda
Unui ochi
De lac,
Sticlos,
Admirîndu-și
Lung
Rotunda
Formă-a trupului
Țepos
Și gîndea:
- Ce lume rea!
De cînd sînt,
Eu n-am plăcerea
De-a simți,
Pe pielea mea,
Ce înseamnă
...Mîngîierea!

AVERSIUNE

Tolănit
În iarbă,
Leul,
Plictisit,
Privea
Spre ariciul
Mic
Și ghemuit
Și-și zicea:
- Pe ăsta
Nu pot
...Să-l înghit!

UMOR

☺ *Doi vizitatori englezi pescuiau pe malul mării în Irlanda. Vine și un localnic, cu un ac îndoit la capătul unei sfori, pune o bucată de pîine în ac și aruncă undița improvizată în mare. Peste nici măcar un minut prinde un somon enorm, de toată frumusețea. Spre stupefacția englezilor, pescarul clandestin aruncă peștele înapoi în apă.*

- Ce te-a apucat, măi creștine, spune unul dintre englezi. Că pescuiești fără autorizație, mai treacă-meargă, dar să arunci asemenea exemplar înapoi în mare!?

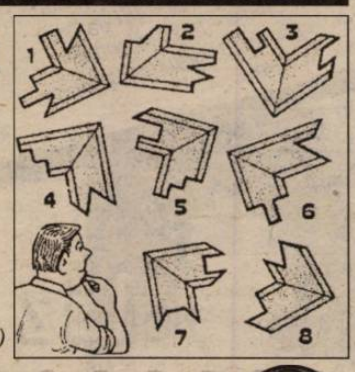
- Bată-vă norocul, zise omul. Ce să fac cu ditai peștele cînd tigaia mea e lată doar de o șchioapă?

TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■

Reconstituirea unui pătrat

Cu patru din cele opt colțuri numerotate se poate reconstitui un pătrat. Care dintre ele ar trebui folosite în acest scop?

(Soluția în numărul viitor)



Statele globului

	Suprafață (km^2)	Populație (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Armenia	29800	3548000	119,1	2719	780
Australia	7713364	17853000	2,3	299323	17070
Austria	83853	7918000	94,4	174767	22110
Azerbaidjan	86600	7472000	82,3	6290	870
Bahamas	13878	272000	19,6	3161	12020
Bahrain	678	549000	809,7	3690	7150*
Bangladesh	143998	117787000	818	24672	220
Barbados	430	261000	607	1693	6530
Belarus	207600	10163000	48,9	30127	2910
Belgia	30519	10080000	330,3	209594	20880
Belize	22965	210000	9,1	442	2210
Benin	112622	5246000	46,6	2058	410
Bhutan	47000	1614000	34,3	263	180
Bolivia	1098581	7237000	6,6	5084	680
Bosnia și Herțegovina		51129	3527000	69,0	...a
Botswana	581730	1443000	2,5	3797	2790
Brazilia	8511965	159143000	18,7	425412	2770

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 și 2695 $; c - între 2695 și 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date*

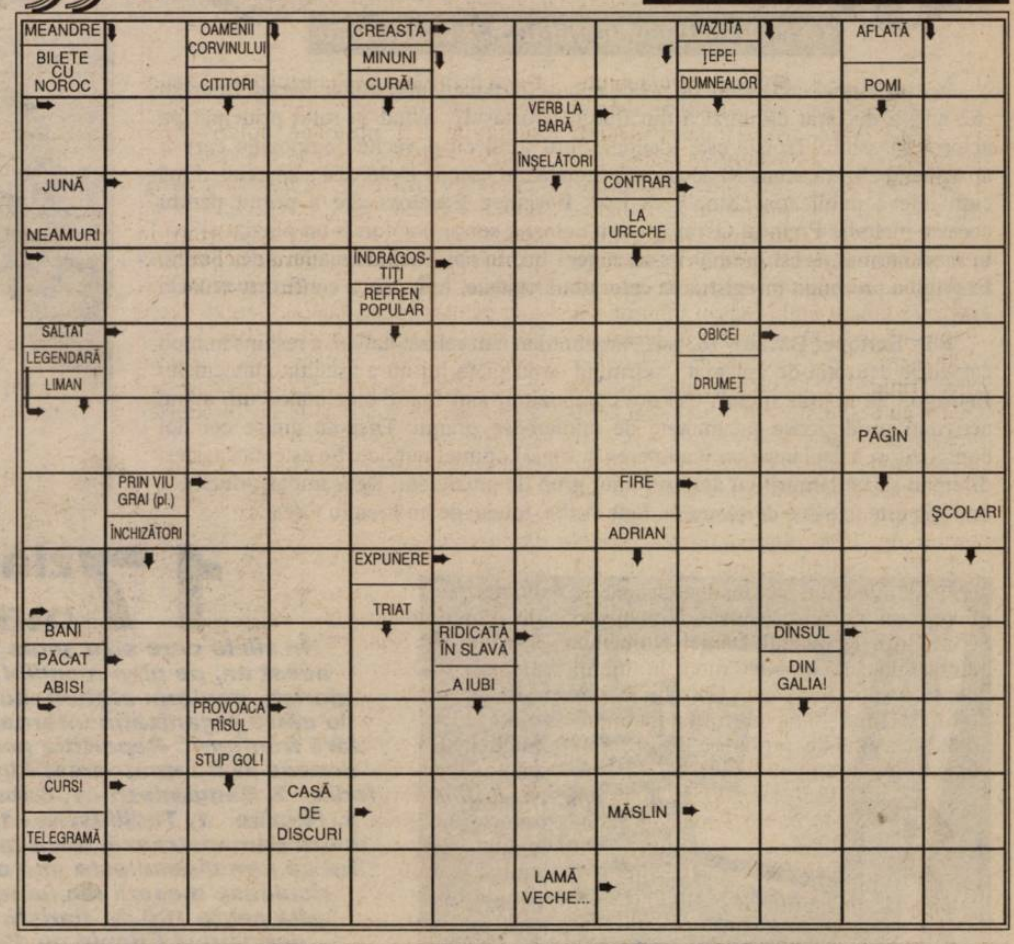
Nu există în toate cazurile concordanță între statisticile ONU și cele naționale în privința suprafeței statelor.

(Va urma)

Soluția testului Restaurarea frescei

„GRAND"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „SCOR"

C - T - L - PIC - D - BAGARETE - ACE - BOBITE - AMOR - ZALUDA - ARAMA - LULELE - ETUI - MIRA - ATA - ANA - NITA - ABURIT - IE - OCOLIT - C - O - ORACOL - LAC - CODI - UNICATE - RO - SPATE - IV - SARICA - ACEIA

TELEGRAME

● Satelitul de teledetecţie ERS-1, sateliţii meteorologici şi de telecomunicaţie produşi de statele membre ale ESA sînt printre cei mai performanţi pe plan mondial.

● Racheta vesteuropeană Ariane acoperă circa jumătate din piaţa mondială în materie de lansări spaţiale comerciale, lansînd în Cosmos 90 de sateliţi în perioada 1979-1994.

● Roboţii japonezi specializaţi în executarea unor diverse lucrări pe şantiere de construcţii s-au impus în „Ţara Soarelui Răsare". Ei asigură o înaltă productivitate a muncii şi lucrări de calitate. De aceşti roboţi au început să se intereseze şi alte state ale lumii.

● Suprafaţa „planetei roşii" este aproximativ aceeaşi cu cea a Pămîntului, dar temperatura şi umiditatea ei sînt asemănătoare celei existente în Antarctica.

● Dificultăţile economice din ţările dezvoltate vor amîna pentru secolul XXI investigarea Universului observabil în căutarea unor civilizaţii extraterestre.

● Unul din proiectele NASA are în vedere explorarea sistematică a unei ferestre galactice cu lungimi de undă între 3 şi 30 centimetri, ascultîndu-se 800 de stele.

● Anul de vîrf pentru cotidienele americane a fost 1910. În acel an apăreau pe întregul teritoriu al Statelor Unite 2202 cotidiene.

Fiica Madonnei se va numi Lola

Madonna (de data aceasta îmbrăcată în aşa fel încît să nu se observe starea ei de graviditate) şi Carlos Leon (fostul ei bodyguard) şi tată al copilului au fost fotografiaţi la ieşirea dintr-un spital-maternitate din Londra, unde se va produce naşterea copilului. Vizita pentru control a fost însoţită de discuţiile Madonnei cu chirurgul cu care a convenit pentru o operaţie cezariană. Cunoscuta cîntăreaţă a solicitat foarte mult medicului respectiv ca urma care va rezulta în urma operaţiei să fie cît mai puţin sesizabilă, avînd în vedere vestimentaţia sumară cu care apare pe scenă. Cu ocazia acestei vizite Madonna, s-a supus unui control ecografic, care a relevat faptul că este vorba de o fetiţă. Ea a declarat că fetiţa va purta numele de Lola, ca un omagiu originii cubaneze a lui Carlos Leon.

Pe 27 iunie 1872, s-a născut astronomul american Heber Doust Curtis. Un avid cercetător al eclipselor solare, Curtis a investigat şi nebuloasele spiralate. Este cunoscut pentru faimoasa dezbatere cu Harlow Shapley din 1920, în care acesta din urmă afirma,corect, că Galaxia Calea Lactee este de două ori mai mare decît fusese anterior estimată, în vreme ce Curţis a susţinut, pe bună dreptate, că nebuloasele spiralate sînt galaxii distincte.

Claudia Cardinale, „iubirea secretă" a lui Jacques Chirac?

Cotidianul american „New York Post" a lansat recent o ştire care a produs senzaţie. Ziarul susţine că actriţa italiană Claudia Cardinale este „femeia secretă" a preşedintelui Franţei, Jacques Chirac, între cei doi fiind vorba de o adevărată poveste de dragoste. Cotidianul american încearcă să sprijine această ştire prin faptul că actriţa italiană a părăsit de mulţi ani Italia şi s-a stabilit la Paris cu fiica ei, Claudia jr. în timp ce soţul ei, regizorul Pasquale Squitieri locuieşte la Roma.

La aflarea publicării ştirii respective, purtătorul de cuvînt al preşedintelui a dezmînţit în mod categoric acest zvon, afirmînd însă că între cei doi există doar o mare şi sinceră simpatie şi stimă reciprocă. „Se ştie, a mai afirmat el, că Franţa este o ţară în care s-a dezvoltat foarte puternic un curent de «voci de coridor», specializat în plăsmuirea de aventuri galante". Presa franceză, care a preluat ştirea s-a limitat la dezvăluirea faptului că în timpul alegerilor prezidenţiale. Claudia Cardinale a fost una dintre cele mai active susţinătoare ale lui Chirac...

În numărul viitor

■ Şi materialele sportive uzate se pot recicla ■ Energia nucleară în lume ■ Vederea „extraoculară" - înzestrare paranormală sau un al „saselea simţ"? ■ Cel mai mare artist... falsificator de tablouri ■ Sateliţii ruseşti şi companiile americane ■ Enciclopedie. Transfuzia de sînge - între decepţie şi miracol ■ Spionaj-contraspionaj ■ Cooperativa de... soţi ■ Expunerea la soare, benefică sau periculoasă?

„Premiul OSCAR pentru coloana sonoră mi-a fost furat!"

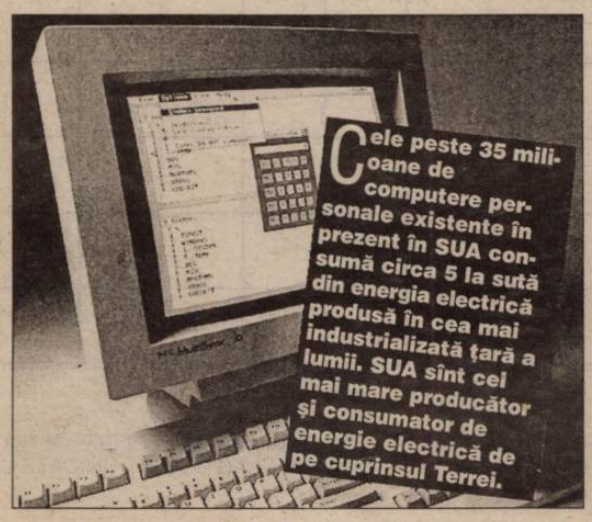
Declaraţia cantautorului Sergio Endrigo

În cadrul unei conferinţe de presă, cunosctutul cantautor italian Sergio Endrigo (62 ani) a declarat că muzica din filmul „Poştaşul", avînd în rolul principal pe actorul Massimo Troisis este identică întru totul cu o veche compoziţie care îi aparţine, realizată acum 20 de ani şi intitulată „În nopţile mele". El a apreciat, după cum relevă publicaţia „Stop", că Luis Enriquez Bacalov care a primit pentru această melodie Premiul Oscar (pentru coloana sonoră) a comis un plagiat şi, că, în mod normal, acest premiu i s-ar cuveni lui. În sprijinul afirmaţiei sale, Sergio Endrigo a prezentat înregistrarea celor două cîntece, fapt care a confirmat acuzele sale.

Luis Enriquez Bacalov (63 ani), argentinian naturalizat italian, a respins în mod categoric acuzaţia de „plagiat", afirmînd că în viaţa lui nu a ascultat cîntecul lui Endrigo, „În nopţile mele". Cei doi compozitori sînt foarte bine cunoscuţi, avînd activităţi prodigioase încununate de numeroase premii. Disputa dintre cei doi compozitori a declanşat un viu interes în rîndul opiniei publice. Se aştepta ca acest diferend să fie lămurit cu ajutorul unui grup de muzicieni. Deocamdată, duelul oratoric este în plină desfăşurare. Este vorba, totuşi, de un Premiu Oscar...

Liz Taylor şi cîinele său

Elisabeth Taylor (64 de ani), care a divorţat de cel de-al optulea soţ, Larry Fortensky, manifestă o deosebită afecţiune pentru căţelul ei, Sugar, de care nu se desparte cu nici un prilej. Celebra actriţă a fost prezentă recent la New York, cu prilejul lansării unui nou parfum „Perla neagră" - şi în tot timpul acestei serate nu s-a dezlipit de Sugar. „Îl iau mereu cu mine, deoarece e un companion plăcut, care îmi asigură serenitatea", a ţinut să declare Liz reporterilor curioşi.



17 ziarişti mai puţin

În zilele care s-au scurs pînă acum din acest an, pe plan mondial au fost ucişi 17 ziarişti, conform statisticilor date publicităţii de către organizaţia internaţională „Reporteri fără frontiere". Repartiţia geografică a acestor decese ar fi următoarea: Algeria - 7, Rusia - 2, India - 2, Bangladesh - 1, Cabodgia - 1, Pakistan - 1, Filipine - 1, Tadjikistan - 1, Turcia - 1. Acest lucru demonstrează, dacă mai era nevoie, faptul că jurnalismul este una dintre cele mai periculoase meserii din lume. În închisori se află peste 100 de ziarişti, „capul de afiş" deţinîndu-l Etiopia cu 19 ziarişti urmată de China cu 16 ziarişti încarceraţi, Turcia cu 10, Siria - 8, Nigeria cu 5 jurnalişti, Peru - 5 etc.

Biblioteca Judeţeană MUREŞ

METEO

la sfîrşit de săptămînă

VREME RĂCOROASĂ

Vremea s-a răcit în ultimele zile, astfel că din nou temperaturile au ajuns sub mediile climatologice. Dar ce ne oferă vremea în cea de-a doua parte a acestei săptămîni?

Pe un fond termic de vreme răcoroasă pentru această perioadă, intervalele cu cer degajat vor alterna cu cele în care cerul va avea înnorări pronunţate. Vor cădea averse de ploaie şi se vor produce descărcări electrice, mai ales după-amiaza şi cu deosebire în jumătatea de nord a ţării. Vor fi mai puţin influenţate de ploi regiunile din sud-vestul ţării.

Temperaturile maxime se vor încadra între 16ºC-26ºC, iar cele minime între 6ºC-16ºC.

La munte va fi o vreme răcoroasă şi instabilă. Va ploua în averse repetate şi se vor produce descărcări electrice.

Şi pe litoral vremea va fi răcoroasă. Cerul se va înnora temporar şi vor cădea averse de ploaie însoţite de descărcări electrice. Vîntul se va intensifica temporar. În aer vor fi 22ºC-24ºC, iar apa mării va avea 19ºC-22ºC.

OTILIA DIACONU ❖

Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 272 • ANUL XXXIX • 25 IULIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 30 (2022)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 87 DE ANI

Adică pe 25 iulie 1909, Louis Blériot a devenit primul om care a traversat Canalul Mînecii într-un aparat mai greu decît aerul. Blériot, (1872-1936), este un cunoscut aviator şi inventator francez. Printre altele, el este cel care a inventat farul pentru automobile, dar este mai cunoscut pentru faptul că a proiectat şi construit mai multe tipuri de avioane cu un singur motor.

Incursiune în paranormal

Vederea „extraoculară", înzestrare paranormală sau un „al şaselea simţ"?

Glob „magazin"

- **Insecte contemporane cu dinozaurii**
- **Transfuzia de sînge - între decepţie şi miracol**
- **Sateliţii ruseşti şi companiile americane**

Fascinaţia ştiinţei

- **Jocul genetic al culorilor în lumea insectelor**
- **Bacterie imună la... radiaţii**
- **Lanţ vulcanic submarin**
- **Energia nucleară în lume**

Expediţie românească la Polul Nord

Oaspete al revistei MAGAZIN, înaintea unei noi aventuri polare ca director al Programului Român de Cercetări Polare, dl. Ing. Theodor Gheorghe Negoiţă a avut amabilitatea să ne ofere unele repere ale celei de-a cincea expediţii româneşti în *Insula* Spitsbergen.

- Noua noastră aventură polară are loc la 100 de ani de cînd, la 15 iulie 1896, Ing. Basil Assan pornea şi el în călătorie spre *Insula* Spitsbergen. Expediţia a debutat la 16 iulie a.c., va dura o lună de zile şi face parte din Programul Naţional de Cercetare-Dezvoltare aprobat de Ministerul Cercetării şi Tehnologiei. Ea este sponsorizată de Romelectra. Însoţitorul meu este Traian Daniel Iordăchescu, student la medicină.

Expediţia în Insula Spitsbergen va începe din Valea Urşilor (72°12' latitudine nordică) şi se va intra aproape 100 km în partea de sud-est a insulei. Vom parcurge porţiuni de coastă scăldate de apele Oceanului Îngheţat de Nord, vom traversa rîuri glaciare şi lanţuri muntoase, pentru a atinge marii gheţari din această parte a insulei. Pe tot acest traseu vom recolta probe de sol, pe care le vom aduce în ţară în urma colaborărilor deja stabilite cu Institutul de Fizică şi Inginerie Nucleară (Laboratorul 8) şi Institutul de Fizica şi Tehnologia Aparatelor cu Radiaţii. Se vor colecta, de asemenea, probe de sol pentru studiul microorganismelor, pe care dorim să-l extindem cît mai rapid.

Vom aduce probe de alge şi licheni, vom recolta cianobacterii şi macrofite, în scopul găsirii de substanţe cu acţiune toxică repelentă sau atractantă, utilizate în lupta contra insectelor vectoare. Toate acestea vor fi analizate în Laboratorul de Entomologie Medicală din Institutul Cantacuzino.

În ceea ce mă priveşte, voi testa în condiţii de efort fizic noi concentrate alimentare energizante, realizate în laborator în perioada aprilie-iulie 1996, conform tematicii de cercetare aprobată de Ministerul Cercetării şi Tehnologiei.

Colegul meu, Traian Daniel Iordăchescu, va efectua, în cadrul lucrării „Omul Nordului", un studiu asupra particularităţilor antropologice, anatomo-fiziologice şi funcţionale ale nordicului, precum şi influenţa zilei şi nopţii polare asupra psihicului.

Drumul nostru în Spitsbergen va constitui începutul antrenamentului pentru Antarctica, program pentru care, cu toată austeritatea bugetului, dl. Ministru Doru Dumitru Palade ne-a promis sprijin.

● **Zona de cercetare**

- **Curiozităţi din vestul californian**

Programele
TVR, Pro TV, Amerom, Weekend Satelit

Medicina la zi

- **Expunerea la soare, benefică sau periculoasă?**
- **Speranţe pentru cei suferinzi de cancer la ficat**

Biblioteca Judeteană

Albumul Săptămînii

Aurolac- SARMALELE RECI

A trecut mult timp de la prezentarea ultimului album autohton în această pagină şi dacă acum i-am ales pe cei de la *Sarmalele Reci* (componenţă - *Zoltan Andras*, voce/clape, *Emil Viciu*, chitară, *Mihai Iordache*, saxofon, *Radu Râmniceanu*, bas, *Lucian Maxim*, tobe) să ştiţi că nu am făcut-o întîmplător! După debutul surprinzător din 1995 cu albumul *„Ţara te vrea prost"* trupa a semnat un contract pe cinci ani cu firma *East & Art*, pe 3 iunie a.c. fiind lansat *„Aurolac"*, o continuare a albumului de debut din punct de vedere al genurilor muzicale prezente (pop, rock, punk), cu aceleaşi texte care spun totul sau nimic, funcţie de urechea receptorului... Prima parte a noului lor disc este, fără doar şi poate, excelentă - *„Aurolac"*, *„Ana Are Mere"*, *„Scandal"*, *„Invadatorii"*, *„Nu mă atinge"*, *„Domnu' Popa"* - şi este păcat că spre final discul lasă impresia (aşa am simţit...) că ultimele melodii au fost introduse doar ca să completeze spaţiul rămas liber! Să fiu bine înţeles, dacă aş fi ascultat doar finalul discului poate că nu aş fi fost atît de categoric, dar făcînd inevitabila comparaţie cu primele piese audiate, diferenţa valorică mi-a apărut (prea)evidentă! Nu pot decît să vă recomand acest album care mai rupe din monotonia pop-rock-ului românesc şi lăsaţi-mă să sper că în viitor *Sarmalele Reci* vor încălzi şi consumatorii occidentali... Reţeta este bună, atenţie la condimente!

TOLBA cu scrisori

Consuela Popa - Bucureşti: m-ai îndatorat, din nou, cu informaţiile despre *Mylene Farmer*... Să ştii că aştept şi eu albumul live!

Dumitru Iordache - Bucureşti: cele două careuri pe care ni le-aţi trimis sînt de 11/11, nu au nici titlu nici temă. Reveniţi...

Alin P., str. Smirodava, bl. 11, ap. 34, Roman, 5550, Neamţ, are 20 de ani şi doreşte să corespondeze pe diverse teme cu tineri din toată ţara.

Dana Spătaru - Galaţi: consider recent încheiata ediţie a Cerbului de Aur ca fiind de o valoare medie! Prezentarea m-a dezamăgit, textele fiind de-a dreptul slabe... Reflectarea în presă a fost pe măsură: au primit acreditări tot felul de nechemaţi dar care reprezentau cotidiene centrale şi care s-au întrecut în a oferi cititorilor lor perle cît mai mari, gen „celebra cîntăreaţă (interpretă) *La Bouche"*, *Tom Jones* este prezentat drept „scoţian" (probabil că-l confundau cu *Rod Stewart...)!* Nu mai comentez faptul că „ziariştii specialişti" acreditaţi la Cerb au scris mai mult despre ce au mîncat şi pe unde s-au plimbat starurile venite decît să aprecieze prestaţia lor scenică...

Florin Haiduc - Ploieşti: am încheiat catalogul Fan Cluburilor. Conţine 235 de adrese, iar dacă doreşti să intri în posesia sa trimite-mi un plic timbrat autoadresat şi vei afla condiţiile...

Bogdana Densuşianu - Olăneşti: *Van Morrison* s-a născut la Belfast, pe 31.8.1945. Între 1963 şi 1967 cîntă cu *Monarchs Band*, avînd şi cîteva hituri - *„Mystic Eyes"*, *„Gloria"*, *„Please Don't Go"* şi *„Here Comes The Night"*. Din 1967 se stabileşte la New York, editînd pînă în prezent peste 30 de albume de blues, rock şi jazz, dintre care merită amintite aici *„Astral Weeks" (1968)*, *„Moondance" (1970)*, *„It's To Late To Stop Now" (1974)*, *„Period Of Transition" (1977)*, *„Beatiful Vision" (1982)*, *„No Guru, No Method, No Teacher" (1986)*, *„Avalon Sunset" (1989)*, *„Enlightment"*, *„The Best Of Van Morrison" (1990)*.

Starul zilei

Nesecatul izvor muzical britanic a adus în luminile rampei un nume care promite - Mark Morrison! Născut pe 12 mai 1974 şi înalt de doar 165 cm, omul nostru (foto) candidează încă de pe acum la premiul pentru cel mai bun newcomer (nou venit) al anului, de vină fiind şi excelentul single de debut „Return Of The Mack", care a făcut întreaga presă britanică să declare la unison că s-a născut noul rege din soul music! Nu ştiu dacă este chiar aşa, dar ştiu cu siguranţă că videoclipul care însoţeşte single-ul este extra!

ISTORIE ROCK & ROLL

Blues-Rock-ul american

Dacă în urmă cu cîteva săptămîni vă vorbeam despre ceea ce istoria a consemnat ca „British Blues Boom", trebuie să ştiţi că acesta a avut un echivalent american, la Chicago - oraşul „matern" al blues-ului... Chicago a fost locul unde au răsărit multe trupe albe, care s-au dezvoltat la umbra unor uriaşi ca *Muddy Waters* sau *Howlin' Wolf* (în special), totul petrecîndu-se într-o epocă în care bluesul de pe această parte a Atlanticului era apanajul exclusiv al muzicienilor negri... Problemele de integrare şi discriminare erau omniprezente, iar apariţia unor nume ca *Mike Bloomfield*, *Elvin Bishop* sau *Al Kooper* era considerată ca făcînd parte din domeniul excentricului! Două grupe vor purta steagul şi vor dezvolta un blues alb, pe care amatorii îl vor pune pe aceeaşi treaptă cu cel al marilor bluesmen. Este momentul să vă spun cîte ceva despre *The Paul Butterfield Blues Band*, care îi datorează mult lui *Mike Bloomfield*, un muzician de studio, care i-a acompaniat pe *Dylan* şi pe *Joan Baez*. *Bloomfield* era un „Clapton" local, iar mai tîrziu, cînd se va cupla cu prietenul său *Paul Butterfield*, va fonda grupul care va fi adesea comparat cu echivalentul său britanic - *John Mayall And The Bluesbreakers*. Ei l-au acompaniat pe *Dylan* şi la ediţia festivalului din Newport, cînd *Dylan* a fost huiduit pentru că a folosit chitara electrică... Trupa se destramă, dar muzicienii ei vor continua solo, bluesul lor alb „electrificat" va deschide o breşă prin care vor pătrunde numeroase trupe: *The Blues Project* (a lui *Al Kooper)*, care va încerca să fuzioneze bluesul, rockul, jazz-ul şi folk-ul, *The Electric Blue Flag* (a lui *Buddy Miles*, fostul teribil baterist al lui *Jimi Hendrix!)*, *Bloomfield*, *The Canned Heat*, *Johnny Winter*, *Dr. John* („Regele" curentului voodoo rock), *The Allman Brothers Band* sau *Creedence Clearwater Revival...*

Iată titlurile cîtorva albume care trebuie ascultate, dacă doriţi să vă apropiaţi de blues-rock: *„On The Road Again" - Canned Heat „A Rock'N'Roll Collection"* şi *„Captured Live!" - Johnny Winter*, *„The Filmore Concert" - The Allman Brothers Band*, *„The Legends Collections" - Creedence Clearwater Revival* sau *„Damn The Torpedos" - Tom Petty And The Heartbreakers...*

Continuăm cu rock-ul sudist!

Videocaseta muzicală

Imagine - John Lennon. Producţie a casei *Warner Home Video* şi realizată de *Alfred Solt*, *„Imagine"* este un film biografic care retrasează viaţa marelui muzician, aducînd mărturii inedite, documente intime şi numeroase alte imagini din spatele scenei...

Ziggy Stardust - David Bowie. Aceeaşi firmă *(Warner Home Video)* ne prezintă atmosfera londoneză din 1972, înainte de concertul în care *Bowie* spune adio personajului creat de el! Locul faptei este celebra sală *Hammersmith Odeon*, iar camera surprinde un public supraîncălzit, venit la un concert ce avea să devină istoric...

Live In Concert - Dr. Feelgood. Producţie *Office Video*. Chiar dacă începutul concertului trădează o oarecare derută a muzicienilor, lăsaţi-vă duşi cîteva melodii mai departe şi veţi redescoperi „Doctorul" pe care îl ştiaţi! Avem de-a face cu cel de-al 137-lea concert al trupei, după 18 ani de activitate, un adevărat document! Din păcate, fără *Wilko Johnson...*

Top 10 Dans '96

1. **Fresh - Beat System**
2. **Celebrate The Love - Zhi-Vago**
3. **Macarena - Los Del Mar**
4. **Hands In The Air '96 - Instructor**
5. **Heaven - U96**
6. **Return Of The Mack - Mark Morrison**
7. **Where Do You Go - No Mercy**
8. **Get Down - Backstreet Boys**
9. **Soldier Soldier - Captain Jack**
10. **Fritz Love My Tits - E-Rotic**

Propuneri: Love Song - Ofra Haza, System Ecstasy - DJ Hooligan, Fu - Gee - La - Fugeers.

B.V.S.M.P.

Iniţialele de mai sus vin de la *Baby Virgo And The Simple Mind Persuaders!* Trio american compus din *Percy Nathan Rodgers* (9.2.1970), *Calvin Williams* (7.9.1966) şi *Frederick Eugene Byrd* (15.9.1971 toţi trei vocal), sprijiniţi de *Stevie B.*, care i-a luat, practic, de pe stradă şi i-a băgat în studio! 1987 este anul în care *B.V.S.M.P.* ajungeau Number One în State cu *„I Need You"*, hit ce deschide o frumoasă dar foarte scurtă carieră mondială! Au urmat *„Be Gentle"* şi *„Anytime"* (de precizat că toate piesele au fost compuse de ei!), iar în 1989 au revenit în anonimat...

MAX BYGRAVES

Walter Bygraves s-a născut pe 16.10.1922 la Londra. Este considerat a fi unul dintre marii „entertainers" britanici. La începutul anilor '50 îl găsim pe scenă, la London Palladium, cu *Judy Garland*, iar în 1960 dăm peste primul său hit de top 10 britanic - *„Cowpuncher's Cantata"*, care deschidea drumul pentru cele şapte melodii de top 10 pe care le va avea în anii '60! După *„Deck Of Cards"*, din toamna lui '73, se va dedica exclusiv teatrului, iar în 1982 primea din mîna Reginei „Ordinul Imperiului Britanic"...

POP-ROCK, de la A la Z

GARY BYRD

Data naşterii: 7.6.1954. La 15 ani îl găsim activînd ca Diskjockey în oraşul său natal - Lannesville, din statul New York. La mijlocul anilor '70 lucrează cu *Stevie Wonder* şi îi va oferi acestuia două compoziţii pentru albumul *„Songs In The Key Of Life"*, iar peste 10 ani maestrul se va recompensa cu *„The Crown"*, care, interpretată de *Gary Byrd & The G.B. Experience*, ocupa locul 6 în Regatul Unit şi 8 în USA! Va continua colaborarea cu *Wonder*, ca muzician de studio şi producător, iar din 1989 devine proprietarul unei firme de înregistrări - *Wondirection*, şi promotorul tinerelor talente din perimetrul gospel şi rhythm & blues...

P.S. Săptămîna viitoare vom vorbi despre *Byrds!*

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaja (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Dorel Dorian, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Melania Constantiniu (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8,
9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Fracea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.